



VÅR VERKSAMHET

2023

HANDLINGAR TILL ÅRSMÖTET 2024

INNEHÅLL

- | | |
|-----|-----------------------|
| 2 | Dagordning |
| 3-7 | Verksamhetsberättelse |
| 8-9 | Resultaträkning |
| 10 | Balansräkning |
| 11 | Budget 2024 |



karlshamns

RIKSTEATERFÖRENING

DAGORDNING FÖR ÅRSMÖTET

Söndagen den 3 mars 2024, ca kl 16.45 i Lokstallarna, Karlshamn

1. Årsmötet öppnas
2. Årsmötets behöriga utlysande
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av mötesfunktionärer
 - a) Ordförande
 - b) Sekreterare
 - c) Protokolljusterare tillika rösträknare
5. Presentation av gäster
6. Inkomna motioner
7. Styrelsens verksamhetsberättelse
8. Revisionsberättelse
9. Fråga om ansvarsfrihet för styrelsen
10. Fastställande av medlemsavgift för andra än enskilda medlemmar
 - Ideella föreningar 200 kr
 - Andra föreningar och/eller företag 500 kr
11. Fastställande av budget för 2024
12. Fastställande av antalet ledamöter i styrelsen
13. Val av ordförande 2024-25
14. Val av övriga styrelseledamöter 2024-25
15. Val av två revisorer med två ersättare 2024
16. Val av valberedning och dess sammankallande 2024
17. Ordet är fritt
18. Avtackning av avgående styrelseledamöter
19. Årsmötet avslutas

VERKSAMHETSBERÄTTELSE

INLEDNING

Ja, så var vi där igen. Ett år som skall redovisas. Ett år utan restriktioner, till att börja med, och där Covid inte anses som en samhällsfara. I stället för att hålla avstånd blev det väskförbud. Vi har oförtrutet traskat på i ullstrumporna och hållit vad vi lovat: "Att erbjuda ett varierat utbud av föreställningar inför publik till ett pris som bör passa de flesta". Merparten av de bidrag som vi erhöll under pandemitiden från Kulturrådet, kallat krisstöd, har gått åt. I krisstödet ingick bland annat en satsning på teknik, medlemsvård och verksamhet och skulle kompensera för minskade intäkter, ökade utgifter, fortsatt överlevnad och nya grepp. Under pandemitiden fick vi bidrag på 689 500:- som nu är redovisade och godkända av handläggare utan anmärkning. Vi har bland annat satsat på våra medlemmar och arrangerat subventionerade bussresor till Kristianstad och Karlskrona. Allt för att bredda utbudet och tillgången till teater och för kulturarbetares överlevnad.

Medlemmar bjöds in till ett medlemsmöte med gratis föreställning, cider med tilltugg och fick ett erbjudande att för halva priset teckna sig på en föreställning som vi själva anordnar. Denna gällde inte för Jingle Wells, årets julkonsert. Det var ett s.k.break-even-avtal som ställde till det juridiskt. Vi vågade helt enkelt inte. Det var för oss något helt nytt. Istället erbjöd vi Musikskolans elever en workshop med Robert Wells i utbyte mot att Musikskolan stod för flygeln till konserten. Allt blev mycket lyckat med 61 elever i Workshopen och Stadsteatern var slutsåld flera dagar innan konserten.

ÅRSMÖTE

Den 26 februari genomfördes årsmötet på Lokstallarna, enligt tradition, med föreställning, mingel, förtäring och årsmötesförhandlingar. Det var en ganska stor skara av medlemmar som hade hörsammat inbjudan och visade på att ett årsmöte är ett viktigt forum. De avgående styrelsemedlemmarna valdes om och de fick därmed återigen förtroendet att förvalta föreningen under 2023 tillsammans med de kvarvarande.

STYRELSEN 2023

Sedan årsmötet 2023 har styrelsen bestått av 9 personer.

Folke Dahlrot	ordförande	2023
Patrik Ohlsson	vice ordförande	2023-24
Hélène Nordin	kassör	2023-24
Roland Bingström	sekreterare	2023
Irene Karlsson	ledamot	2023-24
Jonna Söderberg	ledamot	2023
Bo Rösler	ledamot	2023-24
Ingrid Ågård	ledamot	2023
Sören Fohlström	ledamot	2023

Revisorer:

Ordinarie:

Hans Hyllstedt och Staffan Bonnedal 2023

Ersättare:

Nils Abrahamsson och Catharina Bagge 2023

Valberedning

Lennart Jansson sammankallande	2023
Eva Kennerbring och Bo Sandgren	2023

Enligt årsmötet valdes Bo Sandgren till sammankallande vilket ändrades under våren 2023.

Styrelsemöten

Styrelsen har under året haft 11 protokollförda styrelsemöten (10/1, 7/2, 7/3, 4/4, 2/5, 9/6, 8/8, 7/9, 5/10, 2/11, 7/12). Förutom de protokollförda styrelsemötena har styrelsen träffats vid ett antal tillfällen under informella former för att diskutera repertoar, fördela arbetsuppgifter efter intresse, erfarenhet och kompetens så att vi tillsammans under året skulle kunna, på ett bra sätt, leda föreningen. Vi tackar för detta förtroende. Ansvar för föreställningar har fördelats inom styrelsen så att arbetsbelastningen skulle bli utjämnad. Inga arvoden har betalats ut inom styrelsen förutom resekostnader till och från olika uppdrag. När föreningen varit representerad vid olika möten, konferenser, kongresser där övernattning har varit en förutsättning för deltagande har föreningen stått för dessa kostnader. Alla i styrelsen har haft samma rösträtt och inga suppleanter utsågs på årsmötet. Firmatecknare har varit Héléne Nordin och Folke Dahlrot. Föreningen är också representerad med två platser i Riksteatern-Blekinges styrelse, Roland Bingström och Folke Dahlrot.

Kurser och representation

11/2	Expo Scenkonst, Värnamo
13/2	Teknik och säkerhet i Lokstallarna med Tobias Mattsson, vaktmästare
23/2	Dialogmöte med Pernilla angående det kommunala verksamhetsbidraget
8/3	Föreningsträff i Svängsta med aktiva föreningar i Svängsta med omnejd
15/3	Repertoarmöte med Riksteatern-Blekinge och Riksteatern-Region
4/5	Kulturnattsmöte
26-28/5	Riksteaterns Kongress i Helsingborg
23/8	Kulturnattsmöte
2/9	Bellevuefestivalen
7/9	Seniordagen
10/9	Svängstadagen
24/9	Medlemsträff
7/10	Kulturnatten
7/10	Digitalt repertoarutbud 2024-25, Riksteatern
17-18/10	Skolscen sydost, värd och volontäruppdrag
19/10	Repertoarmöte Blekinge
30/10	Möte med Musikskolan beträffande samarbetet vid Jingle Wells

Möten med Teatersmedjan angående samarbetsformer samt några möten och träffar till som inte redovisas här.

Medlemmar, Medlemsmöten, Medlemsvård

Vid årets slut var medlemsantalet 319. Medlemsavgiften fastställs av kongressen, som hålls vart fjärde år och gäller under kongressperioden. Under innevarande period 2023-2026 är medlemsavgiften 160: - för ordinarie medlemskap, 80: - för familjemedlem på samma adress och för ungdomar upp till 26 år 50: -. Medlemskapet är löpande och gäller från den dagen det tecknas och ett år framåt. Ett medlemskap innebär betydande rabatter både lokalt och nationellt vid besök i olika scenkonstsalonger. Hos Karlshamns Riksteaterförening är rabatten 50: -/ föreställning. Möjligheten för föreningar och företag att lösa medlemskap i vår förening har inte utnyttjats. Medlemmar får också ett utskick från föreningen s.k. Medlemsbrev med information. Under året har 8 stycken skickats ut till de som har uppgett e-postadress. Kallelser och programfoldrar skickas ut till alla medlemmar via post.

Under hösten 2023 anordnades ett medlemsmöte i Lokstallarna. Medlemmar bjöds in och kunde kostnadsfritt erbjudas en föreställning, förtäring, presentation av höstens program, subventionerad teaterresa och andra erbjudanden.

FÖRESTÄLLNINGAR 2023

- 11/2 Teaterresa till Kristianstad: Phantom of the Opera
- 19/2 The Room: Dans där ballroom möter balett i Lokstallarna
- 26/2 Hon finns inte med på fotografiet: Årsmöte i Lokstallarna
- 6/3 The little town of Rat Pack: Soppteater på Folkets Hus
- 25/3 Ödeläggaren: Riksteatern på Stadsteatern
- 11/4 Städa rummet: Barnteater i Lokstallarna
- 14/4 Stolarna vid havet: Riksteatern i Lokstallarna
- 21/4 Under kepsen på Bengan Jansson: Picknick i Lokstallarna
- 13/5 Fyra bröllop och en stroke: Stand-up i Lokstallarna
- 24/9 Bokslut: Medlemsmöte i Lokstallarna
- 7/10 Kråkan: Barnteater under Kulturnatten på Folkets Hus
- 7/10 Moving bodyart: Nycirkus under Kulturnatten på torget
- 7/10 Fire – Dance with Me: Elddans under Kulturnatten på torget
- 15/10 Teaterresa till Kristianstad: My fair Lady
- 28/10 Falk: Picknick i Lokstallarna
- 1/11 Tomtarna och Dumburken: Barnteater i Svängsta
- 1/11 Tomtarna och Dumburken: Barnteater i Karlshamn
- 3/11 Den dagen den sorgen: Teater i Lokstallarna
- 14/11 I kroppen min: Teater i Lokstallarna
- 23/11 Tack och lov att jag finns: Soppteater på Folkets Hus
- 23/11 Teaterresa till Karlskrona: Ingen kvinna är som Anna Karenina
- 24/11 Tack och lov att jag finns: Picknick i Svängsta
- 10/12 Jingle Wells: Julkonsert med Robert Wells på Stadsteatern.
Workshop och konserter med Musikskolans elever.

Summa summarum 23 föreställningar som arrangerades och genomfördes i olika lokaler både här och där. Det lockade 2079 besökare och då är inte Kulturnattens barnteater och nycirkusshowen på torget inräknade ej eller Musikskolans konserter i matsalen i samband med julkonserten. Lägg till nästan lika många så hamnar vi på ca 4000 med en bra variation på utbudet som lockade många, anser vi.

Marknadsföringsinsatser

Infobladet har gått i graven under året så den kanalen finns inte längre tillgänglig i Karlshamn. Affischer, våra teaterprogram, annonser i lokalpressen via Riksteatern-Blekinge, medlemsbrev, Facebook är de kanaler vi använder oss av. Rollups med säsongens föreställningar finns på Biblioteket, på Stora Coop och i samband med våra föreställningar. När det är lämpliga föreställningar arrangerar vi sådana även utanför centralorten för att locka ny publik och sprida scenkonsten.

Visioner inför framtiden

Vår övergripande vision är att locka fler till salongerna. Vi erbjuder ett varierat utbud där publik kan möta scenkonst på plats. Vi vill också att entrépriser skall kännas överkomliga för de flesta även om vi inser att vi förmodligen tvingas att höja dessa inom en snar framtid. Kulturrådets bidrag under pandemitiden är förverkade och sötebrödsdagarna är räknade. Ytterligare statliga medel för kulturarbetares överlevnad är inte att räkna med i och med den kulturpolitik som nuvarande regering bedriver.

Biljettpriser

Eftersom vi är en ideell förening utan vinstintresse kan vi hålla entrépriser på en låg nivå. Med ökande kostnader för kulturarbetare, som blir kännbara för oss, och inskränkta bidrag kommer vi som ovan sagt behöva höja våra entrépriser redan nu till hösten. Picknickarna kommer att öka med 25 % efter ett möte med samarbetsarrangörerna. Våra egna kommer nog att höjas med motsvarande nivå. Vid våra egna föreställningar beslutar styrelsen prisbildningen inför varje säsong och föreställning. Målgrupperna vid varje föreställning kommer vi att ta hänsyn till.

Tillgänglighet

Vi använder oss av lokaler med god tillgänglighet. I vissa fall gör vi undantag för bygdegårdar och hembygdsgårdar. Inte alla är utrustade med hörselslinga. Om en besökare behöver ha med sig en ledsagare för att kunna bevista en föreställning går ledsagaren in gratis. Man behöver dock förbeställa innan föreställningen och meddela oss. Ledsagaren får tillbaka sina utlägg i kassan på speldagen.

Kulturnatten och andra lokala arrangemang

Ett krav för erhållt verksamhetsstöd är att vi medverkar vid kommunala arrangemang som exempelvis Östersjöfestivalen, Kulturnatten och andra kommunala evenemang. Det gör vi givetvis om vi inte är upptagna av andra ålägganden. Vid årets Kulturnatt spände vi bågen och bidrog med både Barnteater och Nycirkusshow på torget. Dessa föreställningar var kostnadsfria för besökarna men belastade vår ekonomi tungt. Tack Kulturrådet än en gång! Östersjöfestivalen valde vi att inte delta i men däremot i evenemang riktade till kommuninvånare. Bellevuefestivalen, Seniordagen, Kulturnatten och Svängstadagen var några av dessa.

Publikarbete

Många är de scenkonstintresserade besökare som bevistar våra arrangemang. Vi jobbar aktivt inför våra föreställningar för att icke-medlemmar skall ta steget fullt ut och bli medlemmar i Riksteatern som är en nationalarena som erbjuder scenkonst i hela Sverige. Vi erbjuder fika i pauserna på föreställningar som sträcker sig över en akt. Den serveras av Waldorfskolans

elever och lärare och där överskottet går till solidaritetsarbete i Afrika. Vid vissa föreställningar avslutas föreställningen med ett eftersamtal tillsammans med bland andra aktörer, dramaturger, producenter och regissörer. Vårt huvudsakliga mål är att publiken skall trivas och känna sig välkommen och omhändertagen. De flesta i styrelsen är representerade vid varje föreställning. För att det skall bli lättare att känna igen oss i folksamlingarna är vi klädda i skjortor med vår logga på. Tveka inte att ta kontakt!

Avslutning

Vårt utbud skall roa, väcka känslor och sätta tankar i omlopp. Med det utbud som vi presenterar inför varje säsong hoppas vi att dessa uppfylls. Vi ser framtiden an med tillförsikt och hoppas att vi möts i foajéer och i salonger.

Vi vill som avslutning på denna verksamhetsberättelse tacka Kulturrådet, Karlshamns Kommun, Blekinge Läns Bildningsförbund, Musik i Blekinge, Sparbanken i Karlshamn, Bibliotek & Kultur Karlshamn, Vuxenskolan, samt Grafiska Punkten i Karlshamn. Ett särskilt tack till Waldorfskolan som står för kaffeservering och garderob och till Boel Sandström för hennes förtäring under soppor och medlemskvällar.

Karlshamn: 2024-01-28

Styrelsen i Karlshamns Riksteaterförening

Folke Dahlrot	Patrik Ohlsson	Hélène Nordin
Roland Bingström	Irene Karlsson	Jonna Söderberg
Ingrid Ågård	Bo Rösler	Sören Fohlström

Resultatrapport

Preliminär

Räkenskapsår: 23-01-01 - 23-12-31

Resultatenhet: Hela företaget

Period: 23-01-01 - 23-12-31

	Perioden	Akkumulerat	Period fg år
Rörelsens intäkter och lagerförändring			
Nettoomsättning			
3110 Biljettintäkter	294 380,84	294 380,84	159 262,03
3510 Medlemsavgifter	17 266,00	17 266,00	19 679,00
3780 Öresutjämning	-1,33	-1,33	-0,39
S:a Nettoomsättning	311 645,51	311 645,51	178 940,64
Övriga rörelseintäkter			
3880 Sponsorer momsfrött	8 000,00	8 000,00	8 000,00
3910 Övriga bidrag	10 635,00	10 635,00	300,00
3940 Övr ersättn och intäkter	3 777,00	3 777,00	0,00
3960 Verksamhetsbidrag	147 000,00	147 000,00	162 450,00
3981 Statens Kulturråd	0,00	0,00	102 500,00
3990 Blekinge Bildningsförbund	38 769,00	38 769,00	60 000,00
S:a Övriga rörelseintäkter	208 181,00	208 181,00	333 250,00
S:a rörelseintäkter och lagerförändring	519 826,51	519 826,51	512 190,64
Rörelsens kostnader			
Råvaror och förnödenheter mm			
4010 Inköp materiel och varor	0,00	0,00	-44 000,00
4020 Förtäring	-19 938,00	-19 938,00	-10 440,00
4040 Riksteatern	0,00	0,00	-8 750,00
4110 Gage	-381 796,06	-381 796,06	-253 533,28
4982 Statens Kulturråd	800,00	800,00	132 215,00
S:a Råvaror och förnödenheter mm	-400 934,06	-400 934,06	-184 508,28
Bruttovinst	118 892,45	118 892,45	327 682,36
Övriga externa kostnader			
6010 Lokalhyra	-45 115,25	-45 115,25	-45 883,00
6011 Hyra ljud, ljusanläggning	-16 500,00	-16 500,00	0,00
6012 Transportkostnader	0,00	0,00	-60 623,78
6410 Förbrukningsinventarier	5 000,00	5 000,00	0,00
6460 Förbrukningsmaterial	-1 885,07	-1 885,07	-88,84
6510 Kontorsmaterial	-1 993,20	-1 993,20	-4 564,64
6550 Trycksaker	-40 100,00	-40 100,00	-22 300,50
6551 Annonser	-7 600,00	-7 600,00	-24 791,16
6850 Porto	-15 050,20	-15 050,20	-15 060,00
7610 Kursavgifter	-5 666,14	-5 666,14	-6 964,29
7620 Utbildning	0,00	0,00	-3 608,00
7650 Bankkostnader	-1 371,00	-1 371,00	-1 397,00
7660 Föreställningar	-7 305,39	-7 305,39	-15 657,89
7670 Reskostnader+logi	-25 459,19	-25 459,19	-24 368,18
7680 Styrelsemöten	-12 049,92	-12 049,92	-6 286,81
7690 Övr kostnader	-1 632,00	-1 632,00	-2 040,00
7693 Gåvor	-1 137,00	-1 137,00	-6 566,01
S:a Övriga externa kostnader	-177 864,36	-177 864,36	-240 200,10
Personalkostnader			
5010 Löner	-35 785,00	-35 785,00	-45 695,00
5300 Egna medlemsavgifter	-300,00	-300,00	-100,00
5310 Serviceavgifter	-1 320,00	-1 320,00	-500,00
5610 Sociala avgifter	-8 198,00	-8 198,00	-11 337,00
5890 Övr personalkostnader	-4 834,50	-4 834,50	0,00
5990 Uppvaktningar	0,00	0,00	-40,00
S:a Personalkostnader	-50 437,50	-50 437,50	-57 672,00
S:a Rörelsens kostnader inkl råvaror	-629 235,92	-629 235,92	-482 380,38
Rörelseresultat före avskrivningar	-109 409,41	-109 409,41	29 810,26
Rörelseresultat efter avskrivningar	-109 409,41	-109 409,41	29 810,26

Resultatrapport

Preliminär

	Perioden	Akkumulerat	Period fg år
Rörelseresultat före finansiella intäkter och kostnader	-109 409,41	-109 409,41	29 810,26
Resultat från finansiella investeringar			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter			
8020 Ränteintäkter	8 413,18	8 413,18	964,68
8070 Ränteintäkter skattekonto	6,00	6,00	0,00
S:a Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter	8 419,18	8 419,18	964,68
Räntekostnader och liknande resultatposter			
8100 Räntekostnader	0,00	0,00	-5,34
8120 Räntekostnader skattekonto	-4,00	-4,00	-13,00
S:a Räntekostnader och liknande resultatposter	-4,00	-4,00	-18,34
S:a Resultat från finansiella investeringar	8 415,18	8 415,18	946,34
Resultat efter finansiella intäkter och kostnader	-100 994,23	-100 994,23	30 756,60
Resultat före bokslutsdispositioner och skatt	-100 994,23	-100 994,23	30 756,60
Resultat före skatt	-100 994,23	-100 994,23	30 756,60
Beräknat resultat	-100 994,23	-100 994,23	30 756,60
8999 Redovisat resultat	100 994,23	100 994,23	-30 756,60

Balansräkning

Karlshamns Teaterförening

(Belopp i kronor)

	<u>2023-12-31</u>	<u>2022-12-31</u>
TILLGÅNGAR		
Kontanta medel huvudkassa	5 406	6 426
Banktillgodohavanden	452 863	641 370
Kortfristiga fordringar	122 449	33 231
Summa tillgångar	580 718	681 027
EGET KAPITAL OCH SKULDER		
Eget kapital	679 957	649 201
Årets resultat	-100 994	30 756
Övriga kortfristiga skulder	1 755	1 070
Summa eget kapital och skulder	580 718	681 027
<i>Ställda panter</i>	Inga	Inga

Budget 2024

Karlshamns Riksteaterförening

(belopp i kr)

RÖRELSENS INTÄKTER

Nettoomsättning		
Biljettintäkter		275.000
Medlemskort		20.000
Summa		295.000

Övriga intäkter		
Sponsorer		15.000
Verksamhetsbidrag		147.000
Förlustbidrag		70.000
Räntor		10.000
Summa		242.000

Summa rörelsens intäkter 537.000

RÖRELSENS KOSTNADER

Biljettförsäljning		20.000
Gager		300.000
Summa		320.000

Övriga kostnader		
Lokalhyror		30.000
Föreningslokal		18.000
Kontorsmateriel		4.000
Trycksaker		37.500
Annonser		5.000
Utbudsträffar		8.000
Bankkostnader		1.500
Kringkostnader arr		15.000
Resor och logi arr		30.000
Styrelsemöten		8.000
Gåvor		2.000
Medlemsaktiviteter		8.000
Löner, skatt, soc avgift		50.000
Summa övriga kostnader		217.000

Summa kostnader 537.000

Årets resultat 0



 **karlshamns**
RIKSTEATERFÖRENING