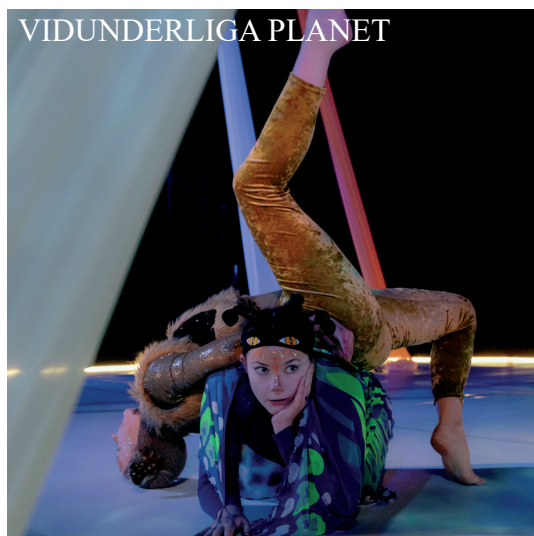


SCENKONST HÖSTEN 2026





GRÄNSEN

Någon har målat ett tjockt rött streck på gården där Nono bor. Där går gränsen. Bortanför det får man inte vara, det är förbjudet. Det kliar i hela kroppen när hon tänker på det där röda strecket. Vad betyder egentligen förbjudet? Är det samma sak som farligt? Vad händer om man bara går lite, lite över gränsen.

Vi får följa Nono och möta hennes kompisar i denna minimusikal om vuxnas gränssättningar och barnets utforskande av dem. För ibland är kanske en gräns inte bara en begränsning utan också en utmaning som får oss att växa, våga och utvecklas.

För barn 2-6 år.

Producent: Teater Kung & Drottning

Söndag 20 september, kl 11.00 och 13.00

Folkets hus, Karlskrona

Entré: 50 kr/person

Speltid: 30 minuter

Kl 11.00



Kl 13.00





INGMAR BERGMANS SCENER UR ETT ÄKTENSKAP ENLIGT 123 SHTUNK

Tanken var ju att det skulle vara underbart! Och borde det inte vara det? Visst kan det väl vara det, livet ut? 123 Shtunk fortsätter förkovra sig i Bergman-land!

Denna gång tar de sig an ett riktigt mästerverk ur hans rika textskatt - Scener ur ett äktenskap!

Tvåsamheten, livet, döden, konventionerna, svartsjukan och inte minst frågan om vad KÄRLEKEN egentligen är, kommer dissekeras och vändas och vridas på. De egensinniga clownerna i 123 Shtunk har en förmåga att få oss att se oss själva och inte minst - att skratta åt oss själva! Välkommen till en varm skratifest där några av livets svåraste och roligaste frågor kommer synas i sömmarna!



Fredag 16 oktober, kl 19.00

Sparresalen, Karlskrona

Entré: Vuxen 250 kr, Scenpass 200 kr,
ungdom t o m 25 år 100 kr,
scenpass 50 kr

Speltid: 2 timmar 20 minuter, inkl
20 minuters paus.



CARL-EINAR HÄCKNER SILUETTER

Med sin nya föreställning "Siluetter" bjuder Carl-Einar på en makalös kväll med trolleri, en stor dos humor och några visor, i en underhållning för att hålla under människan.

Hans föreställningar väver samman surrealism med magiskt trolleri och poetisk intelligens.

"Jag har målat mina tankar. Det är som att kratta löv. Högen med bilder växer. Dom känns som svarta streck som blir till bilder. Jag vill fortsätta samtalet med min publik om konsten och poesin, trolla, sjunga och låta humorn flöda. Jag lovade mig själv att komma tillbaka med en ny föreställning. Nu är det dags! Livet har gett mig nya superkrafter. Ni kommer att känna igen mig. Det blir direkt. Rätt på. Det ska bli roligt!" säger Carl-Einar Häckner.

Producent: Wic Mack AB

Onsdag 4 november, kl 19.00
Konserthusteatern, Karlskrona

Entré: Vuxen 400 kr, med scenpass 350 kr,
ungdom t o m 25 år 200 kr, med scenpass
150 kr.





I KRIG OCH KÄRLEK

Lysistrate handlar om hur de atenska kvinnorna går ut i sex- och kärleksstrejk för att få slut på kriget mellan Aten och hela den övriga hellenska världen. Men eftersom vi befinner oss i en tid med aktuella krig och konflikter ville Anna Petterson, regissör, inte nöja sig med en komedi om krig, utan balanserar också det med tragedin i Trojanskorna.

Pjäsen utspelar sig i Troja efter att Grekerna har vunnit kriget och det är dags att fördela bytet. En skildring av krigets natur och framför allt hur den drabbar kvinnor. Föreställningen kommer också att bjuda på inslag av körsång.

Medverkande: Elin Rusk, Martina Alriksson, Sannamari Patjas och Saskia Husberg.

REGION
TEATERN



Lördag 7 november, kl 18.00

Sparresalen, Karlskrona

Entré: Vuxen 200 kr, scenpass 150 kr,
ungdom t o m 25 år 100 kr, scenpass
50 kr

Speltid: 1 timme 50 minuter



Tips till er som
är 16-25 år

CITRON CITRON CITRON CITRON CITRON

West End-succén som The Guardian beskrivit som "a tightly written love story that widens into an exploration of free speech".

Vad säger du om du bara har 140 ord om dagen? Hur ska du och din partner älska, bråka och välja film bland fem streamingtjänster? Detta drabbar Oliver och Bernadette när regeringen inför en strikt ordgräns.

Sam Steiners hyllade dystopi är inte bara en komisk kärlekshistoria, utan också en skarp kommentar om frihet, censur och att välja vad man vill säga när varje ord är dyrbart.

Producent: Kanvas Scenkonst



Lördag 28 november, kl 19.00

Sparresalen, Karlskrona

Entré: Vuxen 200 kr, scenpass 150 kr,

ungdom t o m 25 år 100 kr, scenpass 50 kr

Speltid: 1 timme 35 minuter



VIDUNDERLIGA PLANET

Vidunderliga planet är en dansföreställning som kastar oss rakt ut i det okända – till en värld som kanske är en helt ny planet. Här får fantasin fritt spelrum när vi tillsammans ger oss ut på en förunderlig upptäcktsfärd. Finns här vatten? Finns här liv? Och vilka är egentligen varelserna vi möter? Har de armar och ben som vi, eller har de mjuk päls och självlysande vingar?

I ett visuellt slående scenrum tar publiken plats i en halvcirkel direkt på golvet. Den nära kontakten med de två dansarna skapar en upplevelse som är lika trygg som den är spännande. Genom ordlös rörelse och en fängslande ljudbild utforskar vi likheter, olikheter och konsten att bli kompisar på en helt främmande plats.

Kl 11.00 Kl 14.00

Producent:

Masskollektivet/Dans i Blekinge



Lördag 5 december, kl 11.00 och 14.00

Sparresalen, Karlskrona

Entré: 50 kr/person

Speltid: 1 tim

För barn 4-7 år



Foto: Albin Händig

BUSSRESA

DEN ENFALDIGE MÖRDAREN

Ett drabbande drama om makt, förakt och människovärde och vad som händer när människovärdet villkoras.

Den tystlåtna Sven Olsson lever ett skuggliv i 1930-talets Sverige. På grund av sitt talfel och sitt utseende hålls han utanför gemenskapen, reducerad till någon man skrattar åt eller ser förbi. Han är en god och omtänksam människa, men just det gör honom också sårbar. Han drömmer om att slippa fattigdomen, om att bli sedd, om att få räknas som människa.

I en tid där den som inte passar in lätt hamnar längst ner i hierarkin, är det andra som sätter spelreglerna – och där värdet av en människa inte längre tas för givet. Fabrikör Höglund börjar som en man som tar chanser där han kan. När han känner sig hotad hårdnar han, steg för steg, tills makten blir viktigare än människorna. Höglund njuter av att styra, förlöjliga och förminska. Han gör det med charm, med självklarhet, med ett leende – tills ingen längre reagerar.

Medverkande: Lennart Jähkel, Einar Bredefeldt, Jessica Liedberg, Dag Malmberg, Angelika Prick och Joel Valois.

RIKSTEATERN



**Avresa från Kungsplan,
Karlskrona kl 17.15**

**Avresa från Ronneby
Resecentrum kl 17.45**



Onsdag 6 december, kl
Stadsteatern, Karlshamn
Entré inkl bussresa: 450 kr, med scenpass
400 kr.
Speltid: 2 timmar 30 minuter inkl paus.

BILJETTBOOKNING

Turistbyråer:

Karlskrona 0455-30 34 90,
Sölvesborg 0456-81 61 81,
Ronneby Turistinformation 0457-61 75 70

Vill ni nå oss på kansliet kan ni maila
karlskrona@riksteatern.se
Rådhusgatan 6,
371 14 Karlskrona

Vi får stöd från



Tillgänglighet för lokalerna vi använder

Konserthusteatern: Anpassad för personer med rörelsenedsättning och hörslinga finns.

Scenpass

Som medlem så får du ett Scenpass som berättigar dig till rabatt på alla våra föreställningar. Scenpasset gäller även på teatrar över hela Sverige. Du kan läsa mer om hur du blir medlem och får ditt Scenpass på vår hemsida, riksteatern.se/karlskrona. Där kan du även fylla i ansökan om medlemskap och läsa om medlemsförmåner, både lokala och nationella.

Välkommen med din ansökan!

Internet: riksteatern.se/karlskrona

E-post: karlskrona@riksteatern.se

QR-kod till vår hemsida



Vi finns på Facebook:
Karlskrona Riksteaterförening

Styrelsen i Karlskrona Riksteaterförening

Ordförande	Gunnar Boström
Vice ordförande	Ingrid Ågård
Kassör	Birgitta Möller
Sekreterare	Linnea Lahte
Ledamöter	Lydia West Veronica Lekander Ingmarie Egnell
Ersättare	Minni König Bebben Malmström

Blomsterkiosken

10% rabatt mot uppvisande av scenpass.
(Gäller ej vid blomsterförmedling.)

blomsterkiosken hb

Grand Gym

Vi erbjuder alla era medlemmar 10% rabatt
mot uppvisande av giltigt scenpass



Levererar smörgåsar
till skådespelare och
tekniker i samband
med föreställningar.