**Verksamhetsberättelse 2021**

**Halmstads Riksteaterförening**

Styrelsen för Halmstads Riksteaterförening avger följande berättelse över

verksamheten 2021:

**Inledning**

Halmstads Riksteaterförening är en del av Riksteatern. Riksteatern producerar och

turnerar scenkonst av hög kvalitet över hela landet. Förutom en central organisation

finns också regionala och lokala riksteaterföreningar. Halmstads Riksteaterförening

är en sådan lokal arrangörsförening. Föreningens knappt 200 medlemmar består såväl av

enskilda som organisationer. Ca 70 % av medlemmarna är 40 år och äldre. Föreningen bildades 1933 och är därmed en av de äldsta lokalföreningarna i Sverige. Föreningen erhåller stöd från Halmstads kommun med 300 tkr/år för åren 2021–2023. För det erhållna stödet ska föreningen ge halmstadborna möjlighet att uppleva professionell scenkonst från de stora institutionerna, men också från mindre scener i landet. Föreningen ska också erbjuda scenkonst för gymnasieelever under skoltid.

**Styrelse**

Föreningens styrelse hade från årsmötet i mars till september sju invalda styrelseledamöter. Då några i styrelsen valde att inte delta på styrelsemöten eller på annat sätt hjälpa till i föreningen blev Georgia Kronqvist ajournerad in i styrelsen under hösten. Georgia har stor erfarenhet av styrelsearbetet i föreningen och har under flera år varit en ledamot.

Styrelsen har under 2021 haft 10 protokollförda sammanträden som mestadels har varit fysiska träffar. Några enstaka har skett digitalt via Teams.

Ingen styrelseledamot har representerat föreningen i Riksteatern Hallands styrelse, men föreningens ordförande har nära kontakt med Riksteatern Hallands tjänstemän och erhåller på så sätt all väsentlig information. Föreningen delar också på en lönebidragsanställd med Riksteatern Halland så det finns en naturlig koppling mellan den lokala och regionala föreningen. Ledamöterna, i synnerhet ordföranden, har under året deltagit i möten med Riksteatern, Riksteatern Halland, Halmstad kommun med flera.

**Ekonomi och administration**

Föreningens ekonomi är för närvarande mycket god. Det stöd som Halmstads kommun lämnar utgör en förutsättning för att föreningen ska kunna bedriva sin verksamhet. Föreningen delar sedan sommaren 2021 en kontorslokal på Wespace, Linjegatan 3D, med Riksteatern Halland.

Föreningen har sedan i augusti anställt en person på 30 procent, Monica Ledel, som stöttar med marknadsföring, kommunikation etcetera. Under hösten har Monicas arbete avlastat ledamöterna främst gällande den folder som har tryckts i samarbete med övriga halländska teaterföreningar och hon har utformat övrig marknadsföring på sociala medier samt i tryckt press. Som stöd gällande ekonomin används Föreningsrådet i Falkenberg som hjälper till med den löpande bokföringen, fakturahantering, momsdeklarationer etcetera.

Merparten av arbetet med att arrangera teater bedrivs ideellt och ingen ersättning utgår till ledamöterna. Föreningens samarbetspartners är i allt väsentligt anställda inom kommunen eller i kulturlivet i övrigt. Detta utgör en hämsko för ett effektivt utvecklingsarbete, då arbetet i allt väsentligt bara kan bedrivas på kvällstid. Den nuvarande strukturen försvårar redan idag rekryteringen av yngre och yrkesverksamma till styrelsearbetet. Styrelsen behöver utökas med några styrelseledamöter så att arbetet kan fördelas mer. Med nuvarande struktur tvingas Halmstads Riksteaterförening tacka nej till flera samarbetspartners och olika utvecklingsarbeten på grund av tidsbrist.

**Föreställningar under 2021**

**Alla vårens föreställningar ställdes in på grund av rådande pandemirestriktioner.**

**Traditionell scenkonst**

1. 8 september: Förstå världen – Radiokorrespondenterna/Riksteatern
2. 22 oktober: Play 3.0 – Riksteatern
3. 16 december: Laika - Riksteatern

**Lunchteater**

1. 16 september: She´s got the look – The Jamladies
2. 5 oktober: Världen är en scen – 123 Schtunk
3. 18 november: Sånger från Duvemåla hage
4. 2 december: Waiting for Christmas – Andreas Eldéen

**Livesänd opera från Metropolitan**

1. 23 oktober: Fire Shut up in your bones
2. 5 december: Eurydike

Sammanlagd publik på föreställningarna: 717

**Ingen medlemsresa har kunnat genomföras på grund av pandemin.**

**Marknadsföring**

På grund av de publikrestriktioner och förbud mot allmänna sammankomster som ändrades kontinuerligt under året upprättades ingen folder för våren 2021.

Styrelsen tog med hjälp av Monica Ledel fram en folder över höstens utbud, som skickades ut till 17 000 hushåll i kommunen via Direktreklam i början av september. Foldern skickades även med traditionell post till alla medlemmar och fanns att tillgå vid föreställningarna, på Halmstads Tourist Center, Halmstads Teater, Kulturhuset Najaden, Rådhuset, biblioteken med flera platser.

Marknadsföringen som har skett under 2021 har i huvudsak varit på sociala medier, förutom ett par samlingsannonser i Hallandsposten. Affischer för höstens föreställningar sattes upp runtom i kommunen. Föreningen har en Facebooksida och en hemsida

med information om bland annat kommande föreställningar. I de avtal kring biljettförsäljning

som tecknas med Destination Halmstad ingår också en viss

marknadsföring på exempelvis digitala skärmar.

För styrelsen i Halmstads Riksteaterförening

Ulrika Andersson

Ordförande