

Protokoll den 12 januari kl. 17:30 –19:30
Styrelsemöte för Riksteatern Jönköpings län

Datum: tisdagen den 12 januari, 17:30–19:30

Plats: Digitalt Zoommöte

Närvarande: Anders Arin, Lollo Olesen, Anette Höglund, Harriet Roosquist, Christian Arin samt Birgitta Sandgren.

Adjungerade: Cajsa Löf, Jonna Ahlander

§ 1 Mötets öppnande

Anders Arin hälsar alla välkomna, och informerar att ordförande Birgitta Sandgren inte är på plats, och utser samt lämnar över ordet till mötesordförande Lollo Olesen.

§ 2 Godkännande av dagordning

Dagordningen godkännes.

§ 3 Val av protokolljusterare

Cajsa Löf utses till protokolljusterare.

§ 4 Föregående protokoll

Enligt föregående protokoll skulle en sammanställning kring in och utgående fakturor från upptaktsträffen göras samt skickas till styrelsen. Sammanställningen är klar, dock har ej utskicket gjorts.

Styrelsen beslutar att: Protokollet godkännes och läggs till handlingarna.

§ 5 Ekonomi (rapport från kassör)

Ingen ny rapport från redovisningsbyrå sedan 2020-11-18. Fortfarande utbetalningar om skall göras innan bokslutet.

Då redovisningsbyrån anlitas för knappt ett år sedan, råder oklarheter kring rapporterna. Jonna och Harriet ska därför ses för att se över om det finns frågor kring bokföringen. Harriet och Jonna bokar sedan ett möte med redovisningsbyrån för att reda ut diverse poster.

Styrelsen beslutar att:

Jonna och Harriet går igenom ekonomin vid nästa styrelsemöte.

§ 6 Genomgång reviderad verksamhetsplan samt årshjul

Jonna redogör den reviderade verksamhetsplanen, med fokus på målen för 2021. Se reviderad verksamhetsplan 2021-01-07.

Frågor som uppkommer är:

- Fråga om digital scenkonstförmedling: Om det kommer att arbetas för att ta fram en gemensam digital plattform för scenkonstutbudet, som komplement till utbudsdagar som Expo: Scenkonst.

Svar: En digital plattform har tagits fram inom projektet Kulturrätten. Här syns länets kulturutbud samt ett stort scenkonstutbud av fria teatergrupper i länet och Sverige som riktar sig till barn och unga i grundskolan. Dock finns inget sådant för vuxen

publik, förutom scenkonstportalen.

- Fråga om kulturrätten.se sökträffar på Google: Hur vet man att kulturutbudet finns på kulturrätten.se. Vad kommer upp för förslag om man exempelvis googlar "kulturutbud Jönköpings län".

Svar: Viktig input för vår utveckling av hemsidan kulturrätten.se. Jonna tar på sig att kolla upp om vi kan tagga ord i hemsidan, samt vad det kostar att "annonsera" på Google för att få bättre sökträffar.

- Fråga om projektet Scenkonstklubben, vad är scenkonstklubben och hur ser fortsättningen ut när projektet avslutats?

Svar: Ett projekt som handlar om att unga mellan 16–25 år ska ges möjlighet att möta, skapa och arrangera scenkonst. En slutrapport kring projektet Scenkonstklubben skickas ut till styrelsemedlemmar efter mötet avslutats.

Styrgruppen som bestod av, Jonna Ahlander, Hellen Smitterberg (Jonk) och Camilla Eskel (Kultur och utveckling) kommer tillsammans med projektledare Cajsa Löf ha regelbundna avstämningar, och fortsatt dialog med ungdomar från projektet.

- Fråga om hur vi lever upp till formuleringen av ord i verksamhetsplanen som exempelvis "att vi ska förmedla ett scenkonstutbud av hög kvalité".

Svar: När vi konsulenter gör urvalet till utbudsdagar så utgår vi från framtagna urvalskriterier för att säkerställa att utbudet vi synliggör är av hög kvalité samt består av en konstnärlig bredd. Jonna skickar ut länk med information om urvalskriterier, efter mötet avslutat.

Styrelsen beslutar att:

Godkänna verksamhetsplanen, som fastställs när vi fått information om anslaget för 2021. Anslaget ligger till grund för verksamhetens budget samt verksamhetsplanens innehåll.

§ 7 Årsmöte 2021

Nässjö teaterförening har fått förfrågan att vara värdförening för årsmötet 2021. De ser fram emot att arrangera detta, dock känner de oro inför Corona och om de är möjligt att ses fysiskt under årsmötet. Nässjö teaterförening har föreslagit Kulturhuset Pigalle, 25 april samt gett förslag på två föreställningar. Den regionala föreningen står för scenkonstföreställning, mat och lokal.

Den 25 april har flera i den regionala styrelsen förhinder att delta på årsmötet. Styrelsen skulle önska att Nässjö teaterförening föredrar arrangera lokal produktion, så som Teateri eller annan scenkonstgrupp från trakten.

Styrelsen beslutar:

Jonna får i uppdrag att ge nya datumförslag till Nässjö teaterförening, om söndagen den 18 april eller lördagen den 24 april. Vi fortsätter att planera för fysisk träff, och ställer om till digitalt om fysisk träff ej går att genomföra. Det är viktigt att vi har något roligt att se fram emot.

§ 8 Verksamhetsledarens rapport

Jonna har skickat ut skriftlig rapport i förväg.

§ 9 Ordförandes rapport

Birgitta Sandgren meddelar att ansökan för kongressen är inlämnad. I ansökan fanns tre följebrev med från destination Jönköping, Kulturförvaltningen samt Region Jönköpings län. Vi har fått information om att de mottagit vår ansökan men ännu har vi inte fått något svar.

Check- en digital arrangörskonferens äger rum lördagen den 23-söndagen den 24 januari.

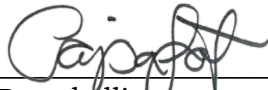
Jonna skickar ut inbjudan till de som inte fått.

§ 10 Övriga frågor
Inga övriga frågor.

§ 11 Mötets avslutande
Lollo tackar för förtroendet och förklarar mötet avslutat.



Sekreterare
Jonna Ahlander



Protokolljusterare
Cajsa Löf

Lollo Olesen

Mötesordförande
Lollo Olesen