

# VÄXJÖ TEATERFÖRENING

verksamhetsberättelse 2014



## INNEHÅLL

|                                            |             |
|--------------------------------------------|-------------|
| <b>Dagordning</b>                          | <b>2</b>    |
| <b>Växjö Teaterförenings styrelse 2014</b> | <b>3</b>    |
| <b>Verksamhet</b>                          | <b>3-4</b>  |
| <b>Press och information</b>               | <b>4</b>    |
| <b>Programverksamhet 2014</b>              | <b>5-6</b>  |
| <b>Statistik</b>                           | <b>7</b>    |
| <b>Slutord</b>                             | <b>8</b>    |
| <b>Årsbokslut</b>                          | <b>9-10</b> |
| <b>Budgetförslag 2014</b>                  | <b>11</b>   |
| <b>Revisionsberättelse</b>                 | <b>12</b>   |
| <b>Verksamhetsplan</b>                     | <b>13</b>   |
| <b>Valberedningens förslag</b>             | <b>14</b>   |



Foto: Urban Jörén, från Plateau Effect

Foto framsida: Anna Huerta, Davorin Sekulic, Urban Jörén, Karl Andersson, Håkan Larsson, Roger Stenberg, Mattias Edwall, Mats Bäcker, Andreas Nilsson

## **DAGORDNING VID VÄXJÖ TEATERFÖRENINGIS ÅRSMÖTE**

### **DEN 26 FEBRUARI 2015 KL 18.00 PÅ REGIONTEATERN**

Efter årsmötet är alla närvarande välkomna att se ett förberedande genrep av Astrid - En saga om Sverige.

- § 1 Årsmötet öppnas
- § 2 Årsmötets behöriga utlysande
- § 3 Godkännande av dagordning
- § 4 Fastställande av röstlängd
- § 5 Val av mötesfunktionärer
  - a) val av ordförande
  - b) val av sekreterare
  - c) val av två justerare
  - d) val av två rösträknare
- § 6 Styrelsens verksamhetsberättelse/fastställande av resultat- och balansräkning
- § 7 Revisionsberättelse
- § 8 Styrelsens ansvarsfrihet
- § 9 Fastställande av medlemsavgift för enskild medlem, förening samt företag
- § 10 Verksamhetsplan/preliminär budget
- § 11 Ersättningar till styrelsen/styrelsens förslag
- § 12 Förslag på antal ledamöter och ersättare i styrelsen
- § 13 Val av kassör på två år
- § 14 Val av ledamöter på två år
- § 15 Val av ersättare på ett år
- § 16 Val av revisor (ytterligare en utses av Växjö kommun)
- § 17 Val av revisorerersättare (ytterligare en utses av Växjö kommun)
- § 18 Val av valberedning, tre personer, varav en sammankallande
- § 19 Ev. förslag från styrelsen och medlemmarna/motioner
- § 20 Övriga frågor/Regionteatern Blekinge Kronoberg/Riksteatern Kronoberg
- § 21 Mötet avslutas



# VÄXJÖ TEATERFÖRENINGSS VERKSAMHET

## Växjö Teaterförenings styrelse hade 2014 följande sammansättning:

### ORDFÖRANDE

Elisabeth Wernerson Johnson

### VICE ORDFÖRANDE

Carlos Martinez

### KASSÖR

Tommy Adolfsson

### LEDAMÖTER

Catherine Bringselius Nilsson  
Gull-Britt Persson  
Gun Thunblom  
Ingrid Klaesson  
Karin Albrecht  
Åsa Hovrell

### ERSÄTTARE

Berglind Magnusdottir  
Maria Rydholm  
Moa Hallqvist  
Olivia Blanc

### ADJUNGERADE

Riksteatern Kronobergs län:  
Malin Nilsson

Regionteatern Blekinge Kronoberg:  
Irène Kleven

### ANSTÄLLD

Josefin Hamarså

### STYRELSENS ARBETSUTSKOTT

Elisabeth Wernerson Johnson  
Carlos Martinez  
Tommy Adolfsson  
Josefin Hamarså, sekreterare

### REVISORER

Jan Nilsson  
Göran Kannerby (Växjö kommun)

### REVISORERSÄTTARE

Anna Storbjörk

### VALBEREDNING

Britten Carlsson  
Lars-Evert Ekman  
Mikael Karlsson

## UPPDRAG

Växjö Teaterförening är en ideell förening och en del av Riksteatern, landets största turnerande teaterorganisation. Vår verksamhet finansieras med hjälp av kulturstöd från Kultur- och fritidsnämnden, Växjö kommun.

Växjö Teaterförening har i uppdrag från såväl Riksteatern som Växjö kommun att arrangera professionell scenkonst för många. Detta innebär att vi ska erbjuda publiken en varierad och kvalitativ scenkonst oavsett var man bor i kommunen, och oavsett kön, ålder, utbildning, social eller etnisk tillhörighet. Därför har vi arbetat fram en strategiplan som hjälper oss att få bra spridning på de produktioner vi arrangerar.

## MÖTEN

Under verksamhetsåret 2014 har Växjö Teaterförenings styrelse haft sju protokollförda möten samt ett konstituerande möte. Arbetsutskottet har under året haft kontakt via telefon och e-post samt haft ett protokollfört möte. Beslut som tagits i AU har rapporterats samt protokollförts vid ordinarie styrelsemöten.

## ÅRSMÖTE

Växjö Teaterförenings årsmöte för verksamhetsåret 2013 hölls den 12 mars 2014 på Regionteatern. Årsmötet leddes av Irene Kleven och vi hade 50 deltagare. Mötesdeltagarna fick även se Regionteatern Blekinge Kronobergs föreställning Smålands mörker.

## MEDLEMMAR

Den 31 december 2014 hade Växjö Teaterförening 416 medlemmar, vilket är en ökning från 2013 med 3 personer. Medlemsavgiften beslutas av Riksteaterns kongress och har under 2014 varit oförändrad mot föregående år.

Medlemsavgiften har varit 120 kr för enskilda medlemmar, 80 kr för familjemedlem och ungdomar t o m 25 år har betalt 50 kr.

Medlemmarna har haft förköpsrätt och rabatt på biljetter till Växjö Teaterförenings arrangemang. Medlemsförmånen har varit 40 kr rabatt/biljett. Medlemskortet Scenpass Sverige är ett kort som ger rabatter på många scener och andra ställen i Sverige. Vi har även haft en VIP-kväll för våra medlemmar i samband med höstens biljettsläpp. Dessutom anordnade vi en teaterresa till Kalmar exklusivt för våra medlemmar.

Under 2014 hade Växjö Teaterförening 11 medlemsorganisationer, oförändrat mot 2013. Medlemsavgiften för föreningar och företag har varit oförändrad, d.v.s. 200 kr respektive 500 kr.

## STYRELSENS ARBETE

På Växjö Teater och Växjö Konserthus har vi köpt in bygg- och bärhjälp men på övriga scener har styrelsen ansvarat för detta arbete. Inför respektive föreställning finns någon eller några från styrelsen på plats för att välkomna publiken, svara på frågor, dela ut program m.m. Vi har även haft god hjälp av vänner och bekanta till oss i föreningen. Det ideella arbetet är ovärderligt för verksamheten.



## SYNTOLKNING

Vi är glada att SRF i Växjö varje år erbjuder syntolkning på ett urval av våra föreställningar till sina medlemmar.

## UTBILDNING/UTBUDSDAGAR M.M.

Under verksamhetsåret har det varit utbudsdagar och andra träffar såväl i länet som på Riksteatern i Stockholm. På följande utbudsdagar, utbildningar, arrangemang och arrangörsträffar har den anställda och/eller representanter från styrelsen deltagit.

- Möte med stora teaterföreningar i Hallunda 14 januari
- Valberedningskurs på Regionteatern 18 januari
- Referensgruppmöte teaterdagarna på Södra Teatern 19 januari
- Kulturens Openspace i Kosta 24 januari
- Välkomstmässa på Linnéuniversitetet 28 januari
- Utbildning Evenemangsutveckling i Växjö 30 januari
- Utbildning Evenemangsutveckling på Korrö 6 februari
- Utbudsdagar i Nässjö 7-8 februari
- Repertoarsnack i Kronoberg på Regionteatern 25 februari
- Utbildning Evenemangsutveckling i Västervik 27 februari
- Utbildning Ekonomi för ickeekonomer i Växjö 5 mars
- Utbildning Evenemangsutveckling i Växjö 6 mars
- Utbildning Ledarskap i Växjö 13 mars
- Referensgruppmöte teaterdagarna på Södra Teatern 15 mars
- Utbildning Ledarskap i Växjö 20 mars
- Årsmöte Riksteatern Kronobergs län 22 mars
- Utbildning Ledarskap i Växjö 3 april
- Teaterdagarna i Hallunda 4-5 april
- Utbildning Ledarskap i Växjö 10 april
- Utbildning Ny i Riksteatern i Linnés Råshult 18 maj
- Referensgruppmöte HR på Södra Teatern 26 maj
- Föreställningen Glasjesus i Åfors 17 juni
- Informationsträff på Fria ordets hus i Växjö 6 augusti
- Hösträff i Mundekulla 23 augusti
- Anbud Live i Stockholm 30-31 augusti
- Möte stora teaterföreningar/Nycirkusfestival Umeå 5-7 sept
- Välkomstmässa på Linnéuniversitetet 11 september
- Frukostmöte Kulturens kraft i Växjö 18 september
- Repertoarsnack i Kronoberg i Alvesta 1 oktober
- Möte kring ungt arrangörsskap i Växjö 13 november

## RIKSTEATERNS KONGRESS

Vår ordförande Elisabeth Wernerson Johnson är invald i Riksteaterns nationella styrelse.

## RIKSTEATERN KRONOBERGS LÄN

Från Växjö Teaterförening har vi haft med två personer i Riksteatern Kronobergs styrelse. Carlos Martinez har suttit som ordinarie ledamot och Åsa Hovrell har varit ersättare.

Vi har sedan många år ett gott samarbete med Riksteatern Kronoberg. De har sin teaterkonsulent som adjungerad till vår styrelse, något som är positivt både informationsmässigt och samarbetsmässigt.

## REGIONTEATERN BLEKINGE KRONOBERG

Under flera år har vi haft ett gott samarbete med Regionteatern Blekinge Kronoberg, som även har en adjungerad till vår styrelse. Samarbetet har resulterat i fina och uppskattade samarrangemang på bl a bygdegårdar i Växjö kommun och vi samarbetar även på Linnéuniversitetets Välkomstmässor. Växjö Teaterförening har sitt kontor i Regionteaterns lokaler på Västergatan 22 i Växjö.

## PRESS OCH INFORMATION

### PROGRAMBLAD

Växjö Teaterförenings program ges ut två gånger per år. Upplagan är ca 6 000 ex för vår- och höstsäsongen. Som vanligt har programmet presenterat Växjö Teaterförenings utbud av scenkonst. Det skickas till våra medlemmar och finns att hämta på bland annat Växjö stadsbibliotek, Turistbyrå, Kulturhuset Palladium och på BiljettCentrum i Växjö. Foldern sprids i Växjö city och på Linnéuniversitetet.

### ANNONSERING, AFFISCHERING M.M.

Annonsering av arrangemang har i huvudsak skett i Smålandsposten samt i viss mån även i Nöjesnytt. Vi använder oss av de fasta affischeringsplatser som finns i Växjö city. Förutom på plakat längs Storgatan affischeras det bl.a. på caféer, bibliotek och gymnasieskolor. Marknadsföring sker även via informatörer, föreningar och andra kontakter samt via e-post. Vi har även annonserat på Icemedias skärmar på Storgatan.

Växjö Teaterförening har gjort riktade utskick inför olika föreställningar genom flygblad men även till skolor, företag och institutioner. Under året har vi gått ut med erbjudanden till bland annat skolor, föreningar och Växjö kommun.

### TEATEROMBUD

Vi har kontaktat nyckelpersoner på gymnasieskolor och på vissa arbetsplatser för att anlita teaterombud. Resultatet är att vi nu har 14 teaterombud i Växjö kommun som hjälper oss att informera om våra arrangemang.

### INFORMATION OCH MEDIEBEVAKNING

Under året har Växjö Teaterförening kontinuerligt skickat pressinformation inför våra arrangemang och flera av våra arrangemang har blivit recenserade.

Uppgifter om Växjö Teaterförenings arrangemang återfinns på vår webbplats [www.vaxjo.riksteatern.se](http://www.vaxjo.riksteatern.se), där aktuellt utbud presenteras och där det finns möjlighet att boka och betala biljetter. Vidare finns vårt program med i *Upplev mer!*, Växjö kommuns evenemangsguide samt på flera olika evenemangskalendrar på nätet.





# PROGRAMVERKSAMHET

## FÖRESTÄLLNINGAR

Växjö Teaterförening har under 2014 arrangerat 30 föreställningar/arrangemang, fördelat på 27 produktioner. Under året har vi haft 3456 besökare. Den genomsnittliga beläggningen på våra arrangemang var 60 %.

Växjö Teaterförening har under året samarbetat med ett antal föreningar, organisationer och institutioner för att arrangera scenkonst: Regionteatern Blekinge Kronoberg, Musik i Syd Växjö, Kalvsviks Bygdegårdsförening, Bosniska föreningen Ljiljan, Bergs Bygdegårdsförening, Tegnaby Bygdegård, Växjö kommun, KLUBB, Växjö Stadsbibliotek, Funka för livet, Kultur i Tolg, och Palladiums Vänner.

## VÅREN 2014

### LES BALLETS TROCKADERO DE MONTE CARLO

#### **Onsdag 5 februari Växjö Konserthus**

En humoristisk kärleksförklaring till balett – med män i alla roller. Fantastiskt skickliga dansare gjuter liv i stela konventioner.  
Produktion: Riksteatern

#### **DET ÄR DYRT ATT VARA FATTIG**

#### **Torsdag 20 februari Regionteatern**

*Samarbete Regionteatern Blekinge Kronoberg*  
Ett projekt av Riksteatern i samarbete med Majblomman och Rädda Barnen för att synliggöra fattigdom bland barn och göra det "pratbart".  
Produktion: Riksteatern

#### **SJUNG MED OSS, MAMMA!**

#### **Lördag 1 mars Tegnaby Bygdegård**

*Samarbete Tegnaby Bygdegård*  
Ett musikdramatiskt verk för de allra minsta, där sångerna känns igen av både stora och små.  
Produktion: Regionteatern Blekinge Kronoberg

#### **ÄLSKADE ELVIS**

#### **Lördag 1 mars Bergs Bygdegård**

**Lördag 10 maj Kalvsviks Bygdegård**  
*Samarbete Bergs och Kalvsviks Bygdegårdar*  
Om Janne som är skrämmande lik Elvis och sjunger som en gud. Han vinner en look-alike tävling och lämnar sin syster ensam på gården.  
Produktion: Panikteatern

#### **NATIONALISMENS APOSTLAR**

#### **Måndag 3 mars Regionteatern**

*Samarbete Regionteatern Blekinge Kronoberg*  
Läsning, debatt och livestreamad föreställning.  
Fokus på den samtida nationalismen.  
Produktion: Dramaten



Foto: Sascha Vaughan  
Les Ballets Trockadero de Monte Carlo



Foto: Roger Sterberg  
Streber



Foto: Henrik Kokko  
Raskens - Vi går åt vilket håll vi vill



Foto: Anna Huerta  
Älskaren



Håkan Larsson  
Kung Domalde

## STREBER

#### **Torsdag 6 mars Växjö Teater**

En moralisk thriller av Stig Dagerman. Fyra vänner har tagit socialismen i egna händer och köpt en bilverkstad men affärerna går långsamt. Blom börjar manipulera sina kamrater för egen vinnings skull.  
Produktion: Riksteatern och Dramaten

#### **RASKENS – VI GÅR ÅT VILKET HÅLL VI VILL!**

#### **Lördag 8 mars Kulturhuset Palladium**

*Samarbete Palladiums Vänner*  
Inspirerad av Vilhem Moberg. Tre skickliga clownar låter er möta 132 Rask, Ida, Nergårds-Anna, 123 Klang med flera. Sanslösa improvisationer och obegränsad kärlek och sorg.  
Produktion: 1 2 3 Schtunk

#### **MATS & SÖLVE SPELAR ALLAN**

#### **Fredag 21 mars Tolgs Bygdegård**

*Samarbete Kultur i Tolg*  
Allan Edwall låtar gå som en röd tråd genom ett Sverige som förändras. Med humor och humör tar Mats & Sölve med oss in i Edwall-land  
Produktion: Mats Höjer

#### **ÄLSKAREN**

#### **Onsdag 26 mars Kulturhuset Palladium**

Passionerad lek tar sig allt mer märkliga former och vänds till förödande maktspel i Nobelpristagaren Harold Pinters relationsdrama.  
Produktion: Riksteatern

#### **KUNG DOMALDE**

#### **Söndag 13 april Växjö Teater**

Myternas myt. Tragediernas tragedi. Sofokles mästerverk. Kung Domalde är på samma gång en skrämmande och trösterik historia om att vara människa, och skildrar svårigheten hos alla och envar att fatta rätt beslut.  
Produktion: Riksteatern och Västana Teater

#### **JAG LÄMNADE MITT HJÄRTA I ZVORNIK**

#### **Fredag 25 april Växjö Teater**

*Samarbete Bosniska föreningen Ljiljan*  
Mitt i en fest slår stämningen häftigt över och blir hotfull när två deltagare plötsligt kräver att Rudo ska avrättas. Avskalad och rå realism.  
Produktion: Riksteatern och Kamerni Teatar '55 Sarajevo

#### **PLATEAU EFFECT**

#### **Måndag 28 april Växjö Konserthus**

Grundläggade element blandas och det råa möter det psykedeliska. Ett verk av Jeffa van Dinther i en skärningspunkt mellan faktum och fantasi som sätter vår förmåga att överträda på prov.  
Produktion: Cullbergbaletten

## STÄLL DIG I KÖN

**Tisdag 6 maj Café Tufvan, Campus**

**Onsdag 7 maj Regionteatern**

*Samarbete Regionteatern Blekinge Kronoberg och KLUBB*

Vassa visor med estradpoetiska, sorgliga, starka berättelser. Om kön, vilka roller vi blir påtvingade, hur relationer skapar oss, hur traditioner och förväntningar fångar och begränsar.

Produktion: T. Wilhelmsson och A. Salminen.

## HELEN KELLER

**Onsdag 7 maj Regionteatern**

*Samarbete Regionteatern Blekinge Kronoberg och Funka för livet*

Historien om den första personen med dövblindhet som tog en akademisk examen och om hennes kamp för kvinnors, funktionshindrades och arbetares rättigheter.

Produktion: Teater Relevant

## MUSICAL

**Lördag 10 maj Araby Park Arena**

*Samarbete Byteatern Kalmar länsteater*

Ett underhållande, musikaliskt och skruvat familjedrama om att våga vara sig själv. Belyser och problematiserar på ett överraskande och underhållande sätt begrepp som lycka, framgång och normalitet

Produktion: Byteatern Kalmar länsteater

## **HÖSTEN 2014**

## HOPPETS FÖRUTSÄTTNINGAR

**Onsdag 24 september Växjö Stadsbibliotek**

*Samarbete Växjö Stadsbibliotek*

Hur återfinner man hoppet när allt ser mörkt ut? En föreläsning med Lars Björklund, kaplan på Sigtunastifelsen.

Produktion: Riksteatern

## PÅ RÄTT SIDA OM OKEJ

**Tisdag 7 oktober Växjö Teater**

*Samarbete Växjö kommun*

En härva av Klungan och Birgitta Egerbladh. Om hur det låter när man lyssnar på sig själv och vad man tror sig höra när man lyssnar på andra.

Produktion: Riksteatern och Klungan

## GUDSHJÄLMEN

**Torsdag 9 oktober Växjö Teater**

Kan man på vetenskaplig väg framkalla religiösa upplevelser? En rapp och intellektuell dramakomedi där mor och son går in i en existentiell närkamp.

Produktion: Riksteatern



Foto: Patrik Näslund

På rätt sida om okej



Foto: Nicklas Dennermalm

Världens lyckligaste kycklingar



Foto: Roger Stenberg

Sufflören



Foto: Mattias Edwall

Underart



Foto: Urban Jörén

Natten den 28 februari

## VÄRLDENS LYCKLIGASTE KYCKLINGAR

**Onsdag 15 oktober Växjö Teater**

En kvinna. En man. Ett ägg... lika mycket en skruvad och vass komedi om det verkliga kycklingpriset, som ett satiriskt triangeldrama kring relationer, arbete och karriär.

Produktion: Riksteatern och Teateretablissemangent.

## SUFFLÖREN – TEATERRESA TILL KALMAR

**Torsdag 23 oktober Kalmar Tetaer**

En kärleksfull och personlig hyllning till teaterns verklighet – sedd från sidan. En varm och sorglig komedi om en sufflör som hittat sin plats i världen. Han älskar teatern och klassiska texter.

Produktion: Andreas T. Olsson

## JOSETTE BUSHELL-MINGO & UNIT

**Torsdag 30 oktober Regionteatern**

*Samarbete Regionteatern Blekinge Kronoberg*

En samspelt konstellation som spelat med större delen av den svenska jazzliten. Musik med stark förankring i jazz'n soul.

Produktion: Josette Bushell-Mingo & Unit

## UNDERART

**Tisdag 11 november Växjö Konserthus**

**Onsdag 12 november Växjö Konserthus**

*Samarbete Musik i Syd*

En omskakande, omvälvande smäll som skulle kunnat vara slutet. Istället blir det en omstart och en väg framåt. Akrobaten och Regisören Olle Strandbergs egen historia om en krasch.

Produktion: Cirkus Cirkör

## NATTEN DEN 28 FEBRUARI

**Fredag 14 november Växjö Teater**

Några ungdomars liv 1986 – en dramatisk brytningstid i Sverige. Mordet på Palme blir en symbolisk händelse för vårt land och för den grupp människor som pjäsen kretsar kring.

Produktion: Riksteatern och NIE

## HAVING A BLONDE MOMENT

**Fredag 28 november Slottsstallarna, Campus**

*Samarbete KLUBB*

- en grym konsertmonolog om genus, ras och sex. Det blonda håret. En yttre symbol för många motstridiga innebörder.

Produktion: Bastard produktion

## SAUK FORTARANDE SKEPTISK...

**Tisdag 9 december Växjö Teater**

En frätande provtagning på vår samtid. En varm humoristisk föreställning med ett antal isande sanningar levererade med ett stort hjärta ur ett personligt perspektiv.

Produktion: Riksteatern



| Arrangemang/Föreställning                | Producent                                   | Publik | Beläggning |
|------------------------------------------|---------------------------------------------|--------|------------|
| Les Ballets Trockadero de Monte Carlo    | Riksteatern                                 | 287    | 41 %       |
| Det är dyrt att vara fattig              | Riksteatern/Majblomman/Rädda Barnen         | 26     | 41 %       |
| Sjung med oss, mamma!                    | Regionteatern Blekinge Kronoberg            | 31     | 62%        |
| Älskade Elvis                            | Panikteatern                                | 31     | 44%        |
| Nationalismens apostlar                  | Dramaten                                    | 19     | 38%        |
| Streber                                  | Riksteatern och Dramaten                    | 112    | 47%        |
| Raskens – vi går åt vilket håll vi vill! | 1 2 3 Schtunk                               | 218    | 99%        |
| Årsmöte + Smålands mörker                | Regionteatern Blekinge Kronoberg            | 50     | 78%        |
| Mats & Sölve spelar Allan                | Mats Höjer                                  | 34     | 49%        |
| Älskaren                                 | Riksteatern                                 | 72     | 36%        |
| Kung Domalde                             | Riksteatern och Västana Teater              | 94     | 43%        |
| Jag lämnade mitt hjärta i Zvornik        | Riksteatern och Kamerni Teatar '55 Sarajevo | 204    | 85%        |
| Plateau Effect                           | Cullbergbaletten                            | 205    | 89%        |
| Ställ dig i kön                          | Tina Wilhelmsson och Annelie Salminen       | 25     | 83%        |
| Ställ dig i kön - Lunchföreställning     | Tina Wilhelmsson och Annelie Salminen       | 17     | 34%        |
| Helen Keller                             | Teater Relevant                             | 92     | 76%        |
| Älskade Elvis                            | Panikteatern                                | 57     | 63%        |
| Musical                                  | Byteatern Kalmar Länsteater                 | 18     | 19%        |
| VIP-kväll                                | Växjö Teaterförening                        | 82     | 82%        |
| Hoppets förutsättningar                  | Riksteatern                                 | 43     | 50%        |
| På rätt sida om okej                     | Riksteatern och Klungan                     | 259    | 85%        |
| Gudshjälmen                              | Riksteatern                                 | 115    | 52%        |
| Världens lyckligaste kycklingar          | Riksteatern och Teateretablissemang         | 80     | 36%        |
| Teaterresa till Kalmar - Sufflören       | Andreas T. Olsson                           | 15     | 75%        |
| Josette Bushell-Mingo & Unit             | Josette Bushell-Mingo & Unit                | 70     | 100%       |
| Underart                                 | Cirkus Cirkör                               | 364    | 52%        |
| Underart                                 | Cirkus Cirkör                               | 539    | 77%        |
| Natten den 28 februari                   | Riksteatern och NIE                         | 87     | 40%        |
| having a blonde moment                   | Bastard produktion                          | 35     | 70%        |
| Sauk fortfarande skeptisk...             | Riksteatern                                 | 175    | 57%        |
| Totalt 2014                              |                                             | 3456   | 60%        |

## KOMMENTAR

Les Ballets Trockadero de Monte Carlo var ett större internationellt gästspel som vi hade förmånen att få hit till Växjö Konserthus. Vi hade även det bosniska gästspelet, Jag lämnade mitt hjärta i Zvornic, som var ett lyckat arrangemang och vi hade ett bra samarbete med Bosniska föreningen i Växjö.

Cirkus Cirkörs Underart fick mycket bra betyg av Växjöpubliken och musikgruppen Ripple & Murmur som spelade och medverkade i föreställningen fick komma till radio P4 när de var här i Växjö.

Fortsatt bra samarbete med bygdegårdarna som är viktigt för att vi ska kunna nå vår publik i hela kommunen. Tyvärr ställde Regionteatern in den planerade turnén för Helt enkelt, och två av våra planerade arrangemang fick ställas in.

## PUBLIK

Under året 2014 köpte Växjö Teaterförenings medlemmar och personer med Scenpass ca 29 % av det totala antalet sålda biljetter. Ungdomar och studerande stod för ca 23 % och övrig publik för ca 48 %. Statistiken är grundad på försäljningen via Ticnet.

De föreställningar som vi sålde många ungdom och student biljetter till var Les Ballet Trockadero de Monte Carlo, Underart och Plateau Effect.

Under Växjö Pride arrangerade vi Ställ dig i kön på både Campus och på Regionteatern. Byteaterns Musical var också på temat Pride.

Vi hade ett fint samarrangemang med KLUBB och tog hit föreställningen having a blonde moment till Campusområdet på Linnéuniversitetet..



## SLUTORD

Ett år går fort när man har roligt! När vi ser tillbaka under 2014 kan vi konstatera att vi haft ett brett program med många olika föreställningar. Precis så som vi ska enligt avtalet om långsiktigt kulturstöd från Växjö kommun och precis enligt Riksteaterns nationella uppdrag. Trots detta har det varit tufft ekonomiskt och vi har fått ta till reserver. Största skälet till det dåliga ekonomiska resultatet har varit att vi inte nått de publiksiffror som vi önskat och detta kräver rannsaking. Inför 2015 ser vi därför över programmet ännu mer. Vad är det ni, som är vår publik vill ha och hur kan vi kombinera det med övriga uppdrag på ett bra sätt? Vi behöver också förbättra informationen kring våra föreställningar så att det tydligt framgår vad det är och hur bra det kommer att bli. Vi kan också konstatera att kulturkonkurrensen är mycket stor i Växjö. Den som vill ersätta TV-soffan med levande scenkonst kan göra det varenda kväll i veckan!

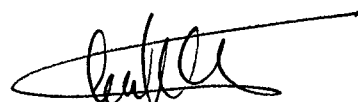
För ett gott samarbete under året tackar vi alla våra medlemmar och övrig publik, Riksteatern regionalt och nationellt, Regionteatern Blekinge Kronoberg, Kultur- och fritidsförvaltningen i Växjö kommun, personalen på Växjö Teater och alla övriga kulturinstitutioner som vi arbetat tillsammans med under året.

Vi tackar också vår anställda verksamhetsledare Josefin som även under 2014 gjort ett mycket gott jobb.

Växjö den 23 februari 2015

  
Elisabeth Wernerson Johnson

  
Tommy Adolfsson

  
Carlos Martinez

  
Catherine Bringselius Nilsson

  
Gull-Britt Persson

  
Gun Thunblom

  
Ingrid "Trulls" Klaesson

  
Karin Albrecht

  
Åsa Hovrell

| <b>Rörelsens kostnader</b> |                                | <b>2014</b>     | <b>2013</b>     | <b>Budget -14</b> |
|----------------------------|--------------------------------|-----------------|-----------------|-------------------|
|                            | <b>Skulder</b>                 |                 |                 |                   |
| 4010                       | Gager                          | -812557,47      | -839472,7       | -650000           |
| 4030                       | Blommor                        | -4930,39        | -4786,13        | -5000             |
| 4050                       | Köpt tjänst Biljettförsäljning | -17553          | -24236          | -20000            |
| 4060                       | Inhyrd personal inkl socavg    | -136431,5       | -140975,08      | -130000           |
| 4070                       | Lokalhyra föreställn           | -14300          | -21800          | -30000            |
| 4080                       | Annonser föreställning         | -138396,94      | -152540,36      | -140000           |
|                            |                                | <b>-1124169</b> | <b>-1183810</b> | <b>-975000</b>    |
| 5012                       | Kontorshyra Regionteatern      | -15428          | -19728          | -20000            |
| 5230                       | Inköp inventarier              | 0               | -1839,51        | -2300             |
| 5910                       | Annonsering                    | -6929,6         | -34827,2        | -10000            |
| 5920                       | Program/tryckkostn mm          | -20000          | -17800          | -21000            |
| 5930                       | Övr marknadsföring             | -10589          | -5678,34        | -7000             |
| 6110                       | Förbrukningsmtrl/kontorsmtrl   | -5942,21        | -6232,89        | -8000             |
| 6200                       | Internet/Bredband              | 0               | -4275,07        | -5000             |
| 6211                       | Telefon/Internet               | -4219           | -3808,25        | -8000             |
| 6212                       | Mobiltelefon                   | -349            | -3349,8         | 0                 |
| 6250                       | Porto                          | -8962           | -2971,6         | -5000             |
| 6310                       | Företagsförsäkringar           | -1760           | -1714           | -1800             |
| 6380                       | Teaterdagar                    |                 |                 |                   |
| 6390                       | Speciella aktiviteter          | -46446,99       | -43688,97       | -30000            |
| 6420                       | Revisionsarvoden               | 0               | 0               | -1000             |
| 6530                       | Redovisningstjänster           | 0               | 0               | -500              |
| 6540                       | Hemsida                        | 0               | -677            | -1500             |
| 6570                       | Bankkostnader                  | -2246           | -2212           | -2300             |
| 6571                       | Medlemsavgifter                | -3300           | -3800           | -2500             |
| 6993                       | Representation/uppvaktning     | -603,97         | -947,27         | -3000             |
|                            |                                | <b>-126776</b>  | <b>-153550</b>  | <b>-128900</b>    |
| 7210                       | Löner kontor                   | -302560         | -291200         | -310000           |
| 7212                       | Kostnadersättningar            | -15000          | -15000          | -15000            |
| 7215                       | Personalförskottning åtgärder  | -1338           | -2662           | -2000             |
| 7331                       | Bilersättning skattefri        | -999            | -1722           | -1500             |
| 7510                       | Arbetsgivaravgift              | -95802          | -91490          | -94000            |
| 7530                       | Särskild löneskatt             | 0               | 0               | -1500             |
| 7570                       | Personalförsäkr/pension        | -8171           | -16242          | -18000            |
| 7610                       | Utbildning                     | -400            | -630,7          | -2000             |
| 7698                       | Sammanträdeskostnader          | -4099,81        | -3641,79        | -3100             |
|                            | Avskrivningar                  |                 |                 |                   |
|                            |                                | <b>-428370</b>  | <b>-422588</b>  | <b>-447100</b>    |
|                            | <b>Summa kostnader</b>         | <b>-1679315</b> | <b>-1759949</b> | <b>-1551000</b>   |

# ÅRSBOKSLUT

## FÖR VÄXJÖ TEATERFÖRENING RÄKENSKAPSÅRET 2014

### Balansrapport

#### Tillgångar

| Omsättningstillgångar     |                         | 2014   | 2013   |
|---------------------------|-------------------------|--------|--------|
| 1910                      | Handkassa               | 1333   | 3071   |
| 1930                      | Checkkonto              | 68444  | 22726  |
| 1950                      | Bankkonto/m ränta       | 15496  | 325192 |
| 1960                      | Bankkonto/fd fonder     | 40382  | 40307  |
| 1965                      | Fondkonto SHB Kortränte | 308167 | 305425 |
| 1975                      | Bunden ränteplacering   |        |        |
| S:a omsättningstillgångar |                         | 433822 | 696721 |

#### Skulder

|             |                        |        |        |
|-------------|------------------------|--------|--------|
| 2440        | Leverantörsskulder     | -93839 | -67163 |
| 2510        | Skatteskuld            |        |        |
| 2640        | Momskonto              | 70084  | 88590  |
|             | Presentkort ej inlösta | -1362  | -1162  |
|             | Personalskatt          | -5059  | -5110  |
|             | Förutbetalda hyror     | 0      | 3857   |
| S:a skulder |                        | -30176 | 19012  |

### Resultatrapport

| Rörelsens intäkter  |                       | 2014     | 2013     | Budget -14 |
|---------------------|-----------------------|----------|----------|------------|
| <b>Försäljning</b>  |                       |          |          |            |
| 3010                | Biljettförsäljning    | 563112   | 874599   | 750000     |
| 3013                | Annons folder         | 15400    | 12000    | 10000      |
| 3014                | Programförsäljning    | 1520     | 4920     | 0          |
| 3500                | Fakturerade kostnader | 36283    | 52705    | 40000      |
| 3981                | Medlemsavg V-ö T & Rt | 28292    | 25501    | 25000      |
| 3982                | Kommunala kulturstöd  | 715000   | 715000   | 715000     |
| 3989                | Övriga bidrag         | 4500     | 10335    | 8000       |
| 8300                | Ränteintäkter         | 379      | 2732     | 3000       |
| 8350                | Värdeökning           | 2742     | 3803,44  |            |
|                     | Öresutjämning         | -1       | 5        |            |
| S:a rörelseintäkter |                       | 1367227  | 1701600  | 1551000    |
| S:a Kostnader       |                       | -1679315 | -1759949 | -1551000   |
| RESULTAT            |                       | -312088  | -58348   | 0          |



# BUDGETFÖRSLAG 2015

## Rörelsens intäkter

### Försäljning

|      |                             |
|------|-----------------------------|
| 3010 | Biljettförsäljning          |
| 3013 | Annonns folderbiljettreklam |
| 3014 | Programförsäljn             |
| 3500 | Fakturerade kostnader       |
| 3981 | Medlemsavg V-ö T & Rt       |
| 3982 | Kommunala årsbidrag         |
| 3989 | Övriga bidrag               |
| 8220 | Värdeökning fonder          |
|      | Ränteintäkter               |

### S:a rörelseintäkter

| Förslag -15    | Utfall 2014    |
|----------------|----------------|
|                |                |
|                |                |
| 630000         | 563112         |
| 15000          | 15400          |
|                | 1520           |
| 38000          | 36283          |
| 31000          | 28292          |
| 715000         | 715000         |
| 9000           | 4500           |
| 2500           | 2742           |
| 0              | 379            |
| <b>1440500</b> | <b>1367228</b> |

## Rörelsens kostnader

|      | Skulder                        |
|------|--------------------------------|
| 4010 | Gager                          |
| 4030 | Blommor                        |
| 4050 | Köpt tjänst Biljettförsäljning |
| 4060 | Inhyrd personal inkl socavg    |
| 4080 | Annonser föreställning         |
| 5010 | Lokalhyra föreställn           |
| 5011 | Lokalhyra kontor               |
| 5230 | Inköp inventarier              |
| 5910 | Annonsering övrigt             |
| 5920 | Program/tryckkostn mm          |
| 5930 | Övr marknadsföring             |
| 6110 | Förbrukningsmtrl/kontorsmtrl   |
| 6200 | Internet /Telefon/hemsida      |
| 6211 | Telefon                        |
| 6250 | Porto                          |
| 6310 | Företagsförsäkringar           |
| 6390 | Speciella aktiviteter          |
| 6420 | Revisionsarvoden               |
| 6530 | Redovisningstjänster           |
| 6540 | Hemsida                        |
| 6570 | Bankkostnader                  |
| 6571 | Medlemsavgifter                |
| 6993 | Representation/uppvaktning     |
| 7210 | Löner kontor                   |
| 7215 | Friskvård anställd             |
| 7212 | Kostnadersättningar            |
| 7331 | Bilersättning skattefri        |
| 7510 | Arbetsgivaravgift              |
| 7530 | Särskild löneskatt             |
| 7570 | Personalförsäkr/pension        |
| 7610 | Utbildning                     |
| 7698 | Sammanträdeskostnader          |
|      | Avskrivningar                  |

| Förslag -15     | Utfall 2014     |
|-----------------|-----------------|
| -590000         | -812557         |
| -5000           | -4930           |
| -18000          | -17553          |
| -120000         | -136431         |
| -130000         | -138396         |
| -21000          | -14300          |
| -12000          | -15428          |
| -5000           | 0               |
| -7000           | -6929           |
| -20000          | -20000          |
| -8000           | -10589          |
| -6000           | -5942           |
| -6000           | -4568           |
|                 |                 |
| -8000           | -8962           |
| -1800           | -1760           |
| -30000          | -46446          |
| -1000           | 0               |
|                 | 0               |
|                 |                 |
| -2300           | -2246           |
| -3400           | -3300           |
| -1500           | -603            |
|                 |                 |
| -309000         | -302560         |
| -1500           | -1338           |
| -15000          | -15000          |
| -1500           | -999            |
| -98000          | -95802          |
|                 | 0               |
| -14000          | -8171           |
| -2000           | -400            |
| -3500           | -4099           |
|                 |                 |
| <b>-1440500</b> | <b>-1679309</b> |

REVISIONSBERÄTTELSE

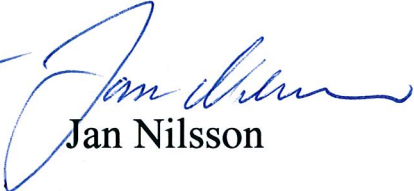
för

Växjö Teaterförening 2014

Undertecknade revisorer har denna dag granskat räkenskaper och verifikationer och funnit allt utan anmärkning, varför ansvarsfrihet tillstyrkes.

Växjö den 17 februari 2015

  
Göran Kannerby

  
Jan Nilsson

## VERKSAMHETSPLAN 2015

**Växjö Teaterförening ska arrangera varierad och kvalitativ scenkonst, huvudsakligen på scener i Växjö men även på andra spelplatser i kommunen.**

**De senaste åren har vi arbetat efter en strategiplan för att förverkliga målsättningen att ge många möjlighet att uppleva kvalitativ scenkonst. Vi arbetar utifrån den när vi väljer vilka produktioner som vi ska arrangera.**

**Vår vision är att få 1000 gilla på facebook samt att alltid ha full salong vid våra arrangemang. Vi har även en vision om att alla i Växjö kommun ska ha varit på något av våra arrangemang.**

**Några av våra mål 2015 är:**

- Att under året göra ca 20 arrangemang och därigenom nå drygt 4000 besökare.
- Att erbjuda studenter och ungdomar upp till 25 år ett lägre biljettpris.
- Att samarbeta med Växjö kommun, föreningar, studieförbund och organisationer för att nå ny och bredare publik.
- Att medverka i den årliga kulturnatten samt på vårstad.
- Att aktivt arbeta för att kunna erbjuda internationella gästspel.
- Att öka antalet medlemmar i vår förening till 450 personer.
- Att föreställningarna passar in på de scener som känns relevanta för våra målgrupper.
- Att ha medlemsträffar, presentera vårt utbud, dela ut vinster och få feedback från medlemmarna kring vårt utbud.



# VALBEREDNINGENS FÖRSLAG INFÖR ÅRSMÖTET 2015

## MÖTESFUNKTIONÄRER

Magnus Holm, ordförande

Josefin Hamarså, sekreterare

## VAL AV KASSÖR (väljs för två år)

Tommy Adolfsson (omval)

## VAL AV ORDINARIE LEDAMÖTER (väljs för två år)

Carlos Martinez (omval)

Gull-Britt Persson (omval)

Åsa Hovrell (omval)

## VAL AV ERSÄTTARE (ett år)

Berglind Magnúsdóttir (omval)

Moa Hallqvist (omval)

Nora Nordin (nyval)

Olivia Blanc (omval)

## REVISOR (ett år)

Mikael Kalsson (nyval)

## REVISOR (ersättare, ett år)

Anna Storbjörk (omval)

## STYRELSEN BESTÅR I ÖVRIGT AV

Catherine Bringselius Nilsson

Elisabeth Wernerson Johnson

Gun Thunblom

Ingrid "Trulls" Klaesson

Karin Albrecht

## VALBEREDNING HAR VARIT

Britten Carlsson (sammankallande)

Lars- Evert Ekman

Mikael Karlsson



**VÄXJÖ TEATERFÖRENING**  
Västergatan 22 352 31 Växjö  
073 542 41 14 [vaxjo@riksteatern.se](mailto:vaxjo@riksteatern.se)  
[www.vaxjo.riksteatern.se](http://www.vaxjo.riksteatern.se)

*Foto: Mattias Edwall, från Underart*