

Protokoll fört vid Piteå Riksteaterföreings styrelsemöte

Tid ochPlats: 150304 kl.18.30 Freja huset, Utbildningsförvaltningen.

Närvarande: Lars, Eva, Vera, Siv, Ann-Catrin,(§ 92 och framåt) Allis, Anneli

Frånvarande: Stig, Katarina

Adjungerad: Birgitta Hedeby

§ 89 Dagordning och mötesformalia

Dagordning för mötet godkändes.

§ 90 Föregående protokoll

Föregående protokoll godkändes med ett klargörande från Birgitta Hedeby angående §81 "ambition att söka samarbete":

Det är svårt att söka samarbete med Akusticum då de saknar arrangörsbudget. Lokal bokas därför in som vanligt vid eventuellt arrangemang.

§ 91 Ekonomi

Bokslutsposterna för 2014 klargjordes.

Beslöts att föreslå årsmötet att årets överskott balanserar i ny räkning.

En framtida lokal för styrelsemöten är Vardagsrummet. Vi betalar redan medlemsavgift för detta, vilket är 950 kr/år. Vera utses till kontaktperson. Hon begär inloggningsavgifter via turistcentrum.

§ 92 Medlemsförändringar

Vi har nu ca 180 medlemmar. Det är + 3 sedan förra mötet.

§ 93 Föregående föreställning

Middag 64 personer såg föreställningen. Bra beslut via mail veckan före att vi i styrelsen skulle bjuda in från våra nätverk, personer som annars inte går på teater. vi hade ett fint arrangemang med fina kreativa detaljer. Spontant blev vi bjudna på kaffe och kaka från Folkets Hus och det tackar vi hjärtligt för.

§ 94 Kommande Föreställning

Får man göra slut med sitt syskon? 14 mars 2015

Vi tar med bilder, foton på syskon och hänger upp.

Flera anmäler att de kommer till föreställningen vilket är bra då vi räknar med mycket publik.

Vera, Siv, Ann-Catrin, Eva.

vi serverar redan inköpta drickor samt chips.

Kalle Haglund....och den stora skogen 26 mars 2015

Denna föreställning är i samband med Årsmötet.

Lars, Anneli, Siv och Eva vet att de kommer.

Eftersom vi då är få som är närvarande från styrelsen, men det kan bli en stor publik då föreställningen är gratis för medlemmar så får Anneli uppdraget att höra med tidigare ordförande Peter Lysholm om han kan tänkas vara med i bljettförsäljning/insläpp.

Ett tips från Eva är att vi registrerar nya medlemmar direkt på plats online. Sedan skickar vi mail till Riksteatern och talar om att dessa har betalat direkt till oss och ska därför inte ha inbetalningskort.

§ 95 Beslut om nya arrangemang

De förslag på scener vi hade till önskade kommande föreställningar är inte alla godkända från Riksteatern. Det gäller:

Aniara, Illta samt tveksamt för Opera fur alle.

Både Aniara och Illta föreslår vi nu ska spelas på Christinasalens scenen med publiken **på scenen**. Opera fur Alle ska Riksteatern själva kolla om den går på Akusticum. Däreot har vi av Birgitta fått veta om svåigheter att få tillstånd ett samarbete med Akusticum. (se § 90). Vi kanske fr se oss om av en annan lokal.

Illta som är en finsk föreställning ska vi försöka samarbeta med Fööreningen Norden, där en av våra medlemmar finns med , Gunhild Östling.

§ 96 Plan för årsmötet

Vi föreslår att det är valberedningen som ska sköta avtackning av avgående styrelsemedlemmar och ordförande samt sekreterare för mötet. Ann-Catrin framför det till valberedningen. Vi planerade det praktiska för årsmötet under kommande föreställningar, §94.

§ 97 Övriga Frågor

Förfrågan till Lemon Tree om teatermiddag är inte gjord. Vi lämnar frågan till efter årsmötet.

Kassa och iZettle lämnar Lars över till Eva innan nästa föreställning.

Lars har haft en låda med material för föreningen. Detta hade vi planerat skulle lämnas i Luleå på avsedd plats för föreningsmaterial. Detta är inte gjort utan lådan mellanlandar hos Vera.

Lars har gjort inställningar i mail kontot. Numer hamnar Stjärnmärkta mail överst i listan.

§ 98 Kommande möten

Nästa planerade möte är årsmötet 26 mars. Konstituerande styrelsemöte är planerat till den 1 april 2015 kl.18.30 i Vardagsrummet, Gamla Bryggeriet.

Styrelsen avslutar mötet med respons på Lars ordförandeskap. Bara positiva omdömmen och tankar på det samarbete vi haft.

Sekreterare § 89 –§ 91 Anneli Quarnström

Ordförande Lars Lundberg

Sekreterare § 92 - § 98 Ann-Catrin Möller