

Protokoll fört vid Piteå riksteaterförenings styrelsemöte 2020-11-03 kl 18:30

Lokal: Veras kök och via Zoom

Närvarande: Thomas Andersson, Stina Carlsson, Anette Christoffersson, Ann-Sofie Hartman Thelin, Vera Renberg, Eva Sonnenschein, Per-Erik Sortti, Ann-Katrin Sämfors adjungerad, Kristina Söderberg

Frånvarande: Roger Lundstig

§ 46 Dagordning och mötesformalia

Genomgång av dagordning och mötesformalia.

§ 47 Föregående protokoll

Genomgång av föregående protokoll från styrelsemöte den 6 oktober.

§ 48 Ekonomirapport

Utskick från Kultur, park och fritid angående ansökan om årsbidrag för 2021, det ekonomiska stödet för teaterföreningen behöver inte ansökas då vi har ett avtal.

§ 49 Höstens föreställningar

Diskussion om publikantal och att släppa fler biljetter än 50 per föreställningen. Ingen skillnad på Kaleido, det är 30 personer i publiken som gäller. Diskussion om det kommer specifika rekommendationer för Region Norrbotten. Det finns en funktion i Tickster för att kunna hantera bokning av sällskap, dock max 2 personer. Kassa placeras vid Nolias gamla reception och publiken får sedan sätta sig i salongen direkt. Vi behöver vara många funktionärer per föreställning för att guida folk rätt. Beslut att höja antalet biljetter till kvarstående föreställningar utifrån gällande restriktioner.

- **24 oktober "Kejsarn av Portugallien" Västerbottensteatern 19:00 Kustkyrkan Jävre**
 - 34 förköp, bra samarbete med PRO och roligt att arrangera i en by

- **5 november "Our house is on fire" Norrdans 19:00 Christinasalen**
 - Representanter på plats Vera, Ann-Sofie, Eva, Kristina, Ann-Katrin
 - Samling 18:00
 - 7 biljetter sålda på Tickster och ett 30-tal till ett sällskap från Västerbotten

- **20 november "Sagan om Karl-Bertil Jonssons julafton" Norrbottensteatern 19:00 Christinasalen**
 - Ansvar Vera, Anette, Ann-Katrin, Per-Erik, Kristina, Thomas
 - Samling 18:00
 - Hur ska pausen hanteras, antingen kortare paus eller tydliga riktlinjer om hur salongen ska tömmas och fyllas efter paus
 - Beställning av affischer - Vera undersöker det och hur Norrbottensteatern hanterar pausen
 - 56 biljetter sålda

- **21 november "Selmas samlade vrede" Västerbottensteatern 18:00 Kaleido**
 - Ansvar Ann-Katrin, Vera, Thomas, Kristina
 - Samling 17:00
 - Mail från Västerbottensteatern om oro över ökning av Covid-19. Svarat att vi följer restriktionerna och att det endast är 30 personer i publiken, inslussning av folk och att man inte får flytta stolar eller mingla.
 - Ingen fikaföreställning
 - Föreställningen är slutsåld - Framgår på Tickster och affischering på plats

- **I december "Aednan" Riksteatern 19:00 Christinasalen**
 - Ansvar Thomas, Kristina, Eva, Ann-Sofie, Annette, Ann-Katrin, Vera
 - Samling 18:00

§ 50 Ansökan kulturstöd

Ansökningstid går ut den 4 november. Vera svara Anna Björk angående Riksteaterföreställningar våren 2021.

§ 51 Val av föreställningar inför nästa säsong

Sista beställningsdag för föreställningar från Riksteatern hösten 2021 och våren 2022 är den 6 december. Begärt ett nytt datum för Britt-Mari var här hösten 2021, inte fått någon återkoppling. Eva deltog på repertoarsnack är den 22 oktober, inget nytt att rapportera. Svårt att ge medlemmarna möjlighet att påverka utbudet under rådande situation och med de lokala erbjudandena. Beslut om att önska följande utbud från Riksteatern:

Hösten 2021

- Laika
- Mammorna
- Sörjen som blev
- Ex

Våren 2022

- Anna Blomberg sjunger ut
- Halal teater
- Väninnan

§ 52 Mötesdatum nästa styrelsemöte

Nästa möte är tisdag den 8 december 18:30, Vera kollar om Vardagsrummet är ledigt.

§ 53 Övriga frågor

- **Västerbottensteatern - Frihet jämlikhet och nalta tro**
Våren 2021, turnéperiod 17 mar 2021 - 24 apr 2021. Ansökan om 400 års jubileum, teaterföreningen anmäler intresse. Vera undersöker vidare.
- **Förfrågan från Giron - Begrav mitt hjärta vid Udtjajaure**
Turnéperiod Hösten 2021, bokningsperiod 28 oktober–18 december 2020. Vem äger rätten till marken? Vem bestämmer var renarna får beta? Ansökan om 400 års jubileum. Teaterförening ser över erbjudandet och beslutar på nästa styrelsemöte.

- **Fråga från Dansinitiativet – Produktion 400 år**
Hösten 2021 Ansökan om 400 års jubileum. Föreställningen kommer spelas i varje jubileumstad under hösten 2021. Förfrågan om om vi vill vara medarrangörer. Ett samarbete där vi står för att arrangera föreställningen i Christinasalen. Föreställningen måste vara ett öppet arrangemang. Ann-Sofie undersöker.
- **Erbjudande om digital kurs i medlemsvärvning – 18 november**
Inget intresse just nu från föreningen
- **Protokoll från Riksteatern Region Norrbotten**
Ann-Katrin informerar om mötet, protokollet kommer att delges teaterföreningen.
- **Piteå 400 år och Greatest hittills**
Ansökan om bidrag för Piteå 400 år, Stina skickar budget till Ann-Katrin som gör ett förslag och Vera skickar in ansökan.
- **Priser för vårens föreställningar**
 - Greatest hittills – 350 kr ordinarie, scenpassförmån och ungdomspris
 - Roslings värld – 200 kr ordinarie, scenpassförmån och ungdomspris
 - Rickard Söderberg – 250 kr ordinarie, scenpassförmån och ungdomspris
 - Nycirkus – 250 kr ordinarie, scenpassförmån och ungdomspris

Vera Renberg
Ordförande

Kristina Söderberg
Sekreterare vid mötet