

SCENKONSTDAGAR BARN & UNGA SKÅNE

PROGRAM

UPPLÄGG FÖR DAGARNA 2020 OCH ATT TÄNKA PÅ INFÖR DIN ANMÄLAN

På grund av den pågående coronapandemin väljer vi i år att genomföra Scenkonstdagarna för Barn & Unga på ett helt nytt sätt. Programmet för dagarna är delvis digitalt men hela programmet äger rum på Hässleholms kulturhus.

Dels visas 15 minuters utdrag ur föreställningar av skånska grupper live för en publik på 50 personer på Hässleholms kulturhus. De grupper som inte är från Skåne deltar digitalt med inspelade filmade utdrag på 15 min. Allt filmas och streamas. Det finns även möjlighet att ta del av hela dagarna helt digitalt. En moderator kommer att leda alla genom dagen, vare sig du deltar live eller digitalt.

Det digitala materialet, alltså alla presentationer som visas under dagarna, både det som visas live och det som är digitalt och streamat kommer att finnas tillgängligt via länk med lösenord i 14 dagar efter Scenkonstdagarna. Du som deltar digitalt kommer att få en länk för deltagande till den eller de dagar du anmält dig. Du som deltar live kommer också att få tillgång till det digitala materialet, för den dag eller de dagar du är anmäld.

Alla länkar nedan är klickbara

[Läs mer om dagarna och anmäl er här!](#)

Tisdag 6 oktober

Primärt föreställningar för förskola-mellanstadiet, 2-12 år samt familj

Förmiddag

[Kompani Kanalje](#) "Totto Otto och deras vän Lilla" Live i Hässleholm

Ålder: 3-7 år

Längd: 35 min

Clownföreställning för barn mellan 3-7 år där magi och akrobatik på ett kreativt sätt vävs samman med teater, dans och musik. Föreställningen börjar i en magisk och drömsk fantasivärld som övergår till att handla om de bästa vännerna Totto och Otto som bjuder till fest. Men ingen kommer... vilket gör Otto ledsen. Totto som vill göra sin bästa vän glad, överraskar honom med "Lilla", en egentillverkad vän som han har byggt ihop av en flaska av en flaska, kaffekanna, lock och två gafflar.

Dockteatern Tittut "Igelkotten och Mullvaden" Deltar digitalt

Ålder: 2-6 år

Längd: 40 min

Igelkotten och mullvaden trivs bra ihop men ibland blir det krångligt när man är så olika. Igelkotten är taggig och snabb. Mullvaden är sammetsmjuk och försiktig. Efter böcker av Anna Höglund och Gunnar Lundkvist

Teater Pero "Vem ser Dim?" Deltar digitalt

Ålder: 2 - 6 år

Längd: 30 min

En pjäs om att vara väldigt liten men ändå inte minst... I skogen bor lille Dim. Hans längtan efter att bli sedd är stor och därför är blicken ständigt riktad uppåt, mot de stora barnen som leker i skogen. Vad Dim inte märker är att det finns en krumelur som är ännu mindre och som också vill bli sedd – sedd av Dim.

Moomsteatern "Det bor en prinsessa på månen, faktiskt!"

Presenteras live i Hässleholm och digitalt!

Ålder: 5-6 år

Längd: 40 min

Två flickor kryper in i sitt sovrum på kvällen och kan inte somna. Istället börjar dom berätta sagor för varandra och snart står det klart att det går att resa var som helst, med fantasins hjälp.

Kompani Giraff "Tvärslöjd" Deltar digitalt

Ålder: 3-8 samt familj

Längd: 30 min

Med akrobatik och magi uppstår moment av balans, där nästan allt är perfekt och stilla. Dessa bräckliga ögonblick kräver koncentration, träning och lite tur. Med ett elegant rörelsespråk skapas installationer och bilder där olika typer av element måste samverka och fysiskt hålla om varandra för att inte falla isär.

Regionteatern Blekinge Kronoberg "Dumma teckning" Deltar digitalt

Ålder: 3-5 år

Längd: ca 30 min

Med avstamp i Johanna Thydells och Emma Adbåges fantastiska bilderbok Dumma teckning skapar Regionteatern Blekinge Kronoberg ett kolorerat drama för de minsta, med storhetslängtan, misslyckande och en massa konstnärlig frihet.

Teater Sagohuset "Insektsorkestern - en småkrypskabaré" Live i Hässleholm

Ålder: 5-9 år

Längd: 45 min

Med sång, musik och berättari tar Fjärilen Wera, Biet Bison och Läderbaggen Lasse med oss med på en rumlande och tumlande resa i dom små insekternas myllrande värld. Insekterna behöver människans hjälp och vilka kan vara till bättre hjälp än barnen?

Eftermiddag

Hagateatern "Månskenssonaten" Deltar digitalt

Ålder: 2-6 år

Längd: 30 min

I Månskenssonaten får barnen följa med månen till den lilla staden där det händer hemliga saker när en egentligen ska sova. Vi smakar, luktar, lyssnar och känner oss fram genom natten. Scenografin består av ett antal väskor som en efter en öppnas och i varje väska finner vi en miniatyrvärld fylld av ljud, ljus, dofter och musik. Allt till tonerna av Fabian Kallerdahls nykomponerade jazzmusik inspirerat av Beethovens Månskenssonaten.

Embla Dans & teater "Motsatser" Deltar digitalt

Ålder: 3-5 år

Längd: 45 min

Med ett lekfullt och humoristiskt sätt utforskas de olika sidorna av motsatta beteenden, så som ja-nej, rättvist-orättvist och vem får bestämma. Vi dansar oss djupare in i en värld där allt kanske inte är helt motsats, barnen bjuds in till att delta och undersöka hur motsatser kan kännas i kroppen. Går det att vara tung ena stunden och lätt andra?

MolièreEnsemblen "Nya skor" Deltar digitalt

Ålder: 3-8 år

Längd: 35 min

Charlies högsta önskan är ett par nya skor. Så när brevet från mormor kommer, blir han överlycklig. På sin födelsedag ska Charlie få precis vilka skor han vill! Mormor tipsar om en viss skoaffär, där kommer han att få hjälp att hitta precis det han önskar.

Kollektiv Knaster "Allt som är mitt" Presenteras live i Hässleholm och digitalt!

Ålder: 6-12 år/familj

Längd: 40 min

En cirkusföreställning om konsumtion, relationer och viljan att passa in. Med akrobatik, objektmanipulation och jonglering skapas lekfulla koreografier som undersöker vilka värden som driver vår samvaro. Hur påverkas relationen till varandra genom relationen till våra saker? En visuell föreställning som passar alla, oavsett ålder eller språkkunskaper.

S.O.J Scenkonstproduktion "Anchors away" Live i Hässleholm

Ålder: Skolföreställning 6-12 år, offentlig alla åldrar

Längd: 35 minuter

En föreställning om längtan ut till havs, drömmen om skärgård, hav och segel, om äventyr och en längtan bort. Men det är resan i sig och inte målet som ger färden innehåll och mening. Som en seglarskola där Jaques Tati och Bob Fosse är gästar. Föreställningen innehåller dans, musik och teater och riktar sig mot en bred publik i alla åldrar.

Torsdag 8 oktober

Primärt föreställningar för äldre målgrupper: mellan-, högstadie samt gymnasiet cirka 10-20 år

Förmiddag

Teater 23 "Salong Koinoor" Live i Hässleholm

Ålder: 9-11 år

Längd: ca 45 min

När Ann Katrin var barn drev hennes mamma frisersalongen Salong Koinoor. Hon föredrog att vara på frisersalongen framför att behöva vara ensam hemma och ensam i skolan. Nu öppnar Ann Katrin dörren till Salong Koinoor på nytt och bjuder på ett par oförglömliga glimtar från barndomen. Välkommen till frisersalongen där allting kan hända!

Teater Jaguar "Dr Jekyll och Mr Hyde" Deltar digitalt

Ålder: 15-18 år

Längd: 70 min

Dr Jekyll och Mr Hyde skrevs 1886 av Robert Louis Stevenson och är bland de första romanerna som utforskade det mänskliga psyket. I Teater Jaguars version utforskar vi vad som händer när vetenskapen försöker flytta gränserna för mänskligheten och våra tillkortakommanden. En ryslig och underhållande historia om skapandet av en ny människa.

Teater De Vill "Krock" Deltar digitalt

Ålder: 13-17 år

Längd: 60 min

Vi möter tonåringar på kollisionskurs med varandra, sig själva och vuxenvärlden. Där något så obetydligt som en utebliven lajk på sociala medier leder till tjafs som eskalerar och slutar i totalt kaos.

Big Wind (Fanny Kivimäki) "Into the roots" Deltar digitalt

Ålder: 12-15 år

Längd: 40 min

Med stark närvaro gör Fanny Kivimäki en föreställning om livet, drömmar och samvetskval. Skildrat genom en kombination av uttrycksfull musik, drömlig videokonst och med expressiv dans i fokus. I Into The Roots utgår Fanny Kivimäki från sin egen och andras hemlängtan och det vi på gott och ont förknippar med våra rötter.

Kroppsklubben "FOF" Live i Hässleholm

Ålder: 10-12 år

Längd: 45 min

FOF undersöker hur fittan kan vara en kroppsdel och ett ord precis som alla andra och hur vi genom rörelse, ordlek och kärlek kan göra ett skällsord till ett positivt laddat manifest. Med finkänslig ton, lekfullhet, kroppsglädje och en stor portion humor bjuder KROPPSKLUBBEN in till FOF - föreställningen om fittan snippan.

Eftermiddag

Masthuggsteatern "Avatarer" Deltar digitalt

Ålder: 13-19 år

Längd: 75 min

Avatarer är ett lika underhållande som innerligt virrvarr av möten och missförstånd där handlingen ömsom utspelar sig i spelvärld och chattar, ömsom i det vi kallar verkligheten. Någonstans där sker ett trevande möte mellan far och son.

Riksteatern Deltar digitalt

Riksteatern presenterar sina 5 produktioner för barn & unga:

"Firma Masker & Magi"

Ålder: 8-10 år

Längd: 60 min

En lillebror och en storasyster är på väg från skolan när dom plötsligt väljer en helt ny väg hem. Syskonen passerar affären "Firma Masker & Magi" och går in.

"XOXO"

Ålder: åk.8-9 samt åk.1 på gymnasiet

Längd: 50 min

Det handlar om intimitet, närhet, samtycke och öppenhet.

"Fritt fall"

Ålder: 13-16 år

Längd: 60 min

Highschooldrama om fyra ungdomar som befinner sig i fritt fall.

"De livrädda"

Ålder: 10-12 år

Längd: 50 min

En drastisk, humoristisk och spännande berättelse om två systrars minnen och upplevelser av rädsla och om syskonskap.

"Svansjön & jag"

Ålder: 10-12 år

Längd: 50 min

Pjäsen handlar om att våga stå emot grupptryck och gå sin egen väg.

Cirkus by me "Det får bära eller brista" Deltar digitalt

Ålder: 9-18 år

Längd: 50 minuter

En akrobatisk föreställning om kvinnans styrka Med avstamp i sina egna släkthistorier utforskar sex kvinnliga parakrobater gränslandet mellan att bära och att brista. Tyngd och lätthet. Styrka och skörhet. Glädje och sorg.

Månteatern "Jag är Drottning" Live i Hässleholm

Ålder: från 9 år och uppåt

Längd: 60 min

Sverige har haft 54 drottningar och endast fyra av dem har varit regenter. Jag är Drottning är en sprakande historiektion fylld av humor och allvar om Drottning Sigrid Storråda, Drottning Margareta Valdemarsdotter, Drottning Kristina och Drottning Ulrika Eleonora.

Slut!

Med reservation för ändringar.

Inga exakta tider angivna, men programmet startar 9.30 och pågår till 15.30. Fika från klockan 9.00!

Varmt välkomna till Scenkonstdagarna för Barn & Unga 2020! Önskar vi på



Scenkonstdagarna för Barn & Unga genomförs med stöd från Region Skåne, Hässleholms kommun och Hässleholms kulturhus. Filmbruket anlitas för filmning och streaming