

Utlysning Kommunkoreograf – KOKO Malmö

KOKO kommunkoreograf är ett dansresidens med syfte att skapa fler möten kring dans och danskonst i en kommun.

Malmö stads kulturförvaltning utlyser nu ett uppdrag som KOKO kommunkoreograf i Malmö från hösten 2022 och ett år framåt.

Vi vänder oss till professionella koreografer och dansare i Skåne och vill ha er ansökan senast 11/8.

Projektet drivs av Malmö kulturförvaltning tillsammans med Riksteatern Skåne, med stöd från Region Skåne och Kulturrådet.

Tema

Tema för residenset: Att äga sina rum - dansande ordlöst berättande på biblioteken i Malmö
Malmö stad vill skapa ett undersökande, konstnärligt projekt med dans, lärande och läsning i fokus. Målgruppen är främst unga i åldern 16-19 år. Vi har ett stort behov av att öppna upp för denna målgrupp och ser att KOKO kommunkoreograf kan spela en viktig roll.

Vi vill

- utforska det läsfrämjande arbetet med nya metoder och locka ungdomar till läsning genom dansen som konstnärligt uttryck.
- ta fram de historier som dansen kan förmedla och använda dansens ordlösa berättelser som en väg förbi språkets begränsningar.
- att dansen låter barn och unga skapa egna rum på biblioteken. Dans kan bli ett sätt att våga ta rummet i besittning.

Samverkan

Urvalsprocess och överenskommelse

Malmö stads kulturförvaltning är huvudman för projektet. Från kulturförvaltningen medverkar Kulturstrategiska enheten samt Biblioteken i Malmö.

Malmö stad samverkar med Riksteatern Skåne i urvalet till KOKO kommunkoreograf. Urval och intervjuer sker i augusti/september. Malmö stad gör det slutgiltiga valet av residenskonstnärer.

Danskonstnärerna, Malmö stad och Riksteatern Skåne planerar gemensamt ramarna för residenset, utifrån temat och gruppens konstnärliga idé. En mera detaljerad plan för de aktiviteter som ska genomföras formuleras i en överenskommelse/uppdragsbeskrivning mellan Malmö stad och gruppen.

Samverkan med Biblioteken i Malmö

Biblioteken i Malmö samordnar residenset genom en arrangemangskoordinator och ger också kommunikationsstöd. Residenset genomförs tillsammans med ett eller flera av Malmö områdesbibliotek, som är väl förankrade i sina närområden och har kontakter med den unga målgruppen.

Biblioteken i Malmö ger tillgång till kontorsplats och mötesrum, antingen på Stadsbiblioteket eller det/de bibliotek som bäst passar för projektets genomförande. Planeringen av lokaler, kommunikation och andra resurser görs i samverkan med koordinatoren och med stöd från en projektgrupp.

Villkor för utlysningen

Vem kan ansöka?

Vi söker professionella danskonstnärer som med nyfikenhet och lyhördhet vill utveckla sitt konstnärskap tillsammans med Malmö stad.

- I första hand söker vi befintliga grupper av koreografer/dansare med vana att arbeta tillsammans.
- Det går också att söka som ensam koreograf eller dansare, och då skapa en ny konstellation för projektet.
- Den sökande ska ha sin huvudsakliga verksamhet i Skåne.
- Den sökande ska ha organisationsnummer och bankgiro/plusgiro.
- Körkort inom gruppen är ett krav.

Vad prioriteras?

- En stark och genomförbar konstnärlig idé för residenset.
- Erfarenhet/kompetens att skapa för och med unga målgrupper.
- Erfarenhet/kompetens att självständigt planera, organisera och resurssätta projekt.
- Erfarenhet/kompetens av samverkan med olika parter.

Tidplan

- Deadline 11 augusti Ansökan öppen mellan 21 juni-11 augusti
- Augusti/september Intervjuer av ett urval danskonstnärer
- September Beslut
- September Tecknande av uppdrag/överenskommelse
- Oktober Uppstartssamtal och inledande planering.
- Okt 2022-Sept 2032 Genomförande

Ekonomisk ersättning

- totalt 400 000 kronor exklusive ev. moms, mot faktura. Utbetalningen sker i två delar, i början och i mitten av perioden.
- Ersättningen inkluderar alla kostnader för att genomföra residenset enligt överenskommen planering.

Ansökan

Skicka in din ansökan via följande länk: <https://www.riksteatern.se/forening/riksteatern-skane/formular-koko/>

Ansökan ska innehålla

- **Kontaktuppgifter**
 - Namn, adress, telefon, e-post
 - Organisationsnummer och uppgift om f-skatt
 - Uppgift om ni är tillgängliga för intervjuer mellan 22/8 till 2/9 2022
- **Beskrivning av gruppen/danskonstnären**
 - Deltagare, bakgrund och tidigare verksamhet
 - Erfarenheter av arbete med unga i den aktuella målgruppen.

Bifoga:

 - CV med relevanta erfarenheter och referenser (max en A4-sida per person i gruppen)
 - Videolänkar med exempel på ert arbete.
 - Övriga länkar till mer information.
- **Konstnärlig idé och projektbeskrivning**

Beskriv kortfattat hur ni vill arbeta med KOKO residens i Malmö stad, kopplat till temat och målgruppen. Högst två A4-sidor.

Utgå från följande frågor:

 - Vilken är er konstnärliga vision för residenset?
 - Hur vill ni arbeta? Har ni till exempel befintliga verk eller metoder som kan användas? Hur vill ni involvera målgruppen? Hur vill ni fördjupa ert konstnärliga arbete under året?
 - Vad är viktigt för att residenset ska fungera och vilka förutsättningar behöver ni?
 - Utkast till tidplan för perioden. Tänk på att förankring och kommunikation tar tid.
 - Utkast till kostnadsberäkning för personal och övriga resurser. Den behöver inte vara detaljerad.

Ansökan utgör en grund för fortsatt dialog och planering, för de danskonstnärer som väljs ut för uppdraget.

Mer information och kontakt

Mer om KOKO kommunkoreograf

KOKO kommunkoreograf är ett interregionalt flerårigt projekt med utvecklingsmedel från Kulturrådet. Syftet är att genom längre dansresidens skapa en modell för fler möten kring dans och danskonst i en kommun. Det startade 2016 och har sedan dess genomförts i flera regioner/kommuner. Från 2022 är Skåne och Riksteatern Skåne nationell projektägare.

Skånes första kommunkoreograf Elin Hedin inledde sitt residens i Helsingborg 2021. I Skåne drivs KOKO kommunkoreograf av Riksteatern Skåne, med medel från Region Skåne och i samverkan med berörda kommuner.

Läs mer

Här hittar du mer information om KOKO kommunkoreograf i Mölndal och Hälaryda.

Här finns en modellhandbok från Dans i Stockholms Stad och Län (DIS) om KOKO kommunkoreograf.

Kontakt

Claes Forsell Andersson, scenkonstkonsulent dans
Riksteatern Skåne
0721-80 90 64
claes.forsell-andersson@riksteatern.se

För Malmö Stad
Jennie Järvå, chef Kulturstrategiska enheten
Kulturförvaltningen Malmö stad
jennie.jarva@malmo.se