

Utlysning kommunkoreograf i Svalövs och Staffanstorps kommun 2023 -2024

Residenstema: Hela kommunen dansar!

Våra kommuner vill att kommunkoreografprojektet skall engagera, entusiasmera och etablera dans som konstform och utövande i Svalöv och Staffanstorp.

Detta vill vi!

Svalövs och Staffanstorps kommun vill med sitt gemensamma kommunkoreograf projekt skapa ett projekt som öppnar upp för medskapande för flera målgrupper, att fler får utveckla sina kulturella och skapande förmågor, speciellt gäller detta barn och unga, men även andra prioriterade målgrupper finns.

Vi vill med vårt kommunkoreografprojekt binda samman både platser och de boende i våra kommuner, den gästande dansgruppen skall därför ta hänsyn till dessa punkter, som vi förkortat i punkterna M.E.N.A

Medskapande och mötesplatser, vi vill att projektet riktar in sig mot att öppna upp för medskapande av kommunens invånare, och att de olika platser som finns – av natur och av kulturhistorisk art skall synliggöras för både den gästande dansgruppen och de boende i kommunerna.

Engagemang och evidens, vi vill att projektet skall skapa engagemang för dans och att skapa en ökad medvetenhet och förståelse kring vikten av att ta del av och utöva dans tillsammans. Dans och hälsa perspektivet och koppling till forskning om dansens positiva effekter är därför intressanta perspektiv att ta hänsyn till som sökande dansgrupp.

Nyskapande och nyfikenhet, vi vill att det som görs inom ramen för projektet väcker nyfikenhet och upplevs som nyskapande och ger mersmak till invånarna i kommunen att ta del av mer dans och kultur.

Atraktivt för allmänheten, vi vill att projektet skall skapas i samverkan med de nätverk, sammanhang och möjligheter som redan finns i kommunerna. En närvaro och ett synliggörande av det som sker, så det upplevs som attraktivt för allmänheten är därför viktigt. En vilja och erfarenhet av att verka i deltagande processer är därför meriterande.

Slutligen vill vi poängtera att det viktigaste för oss är att ni vill skapa ett hållbart och lustfyllt dansresidens tillsammans med oss i kommunerna, och har en uttrycklig vilja att nå ut med dans och rörelse som verktyg.

En vilja till samverkan och hög socialkompetens och att ni kanske har tidigare erfarenhet av att verka utåtriktat mot olika målgrupper är meriterande, detaljer och en precisare aktivitetsplan skapar vi tillsammans!



Foto: Skulpturparken vid Svalövsjön

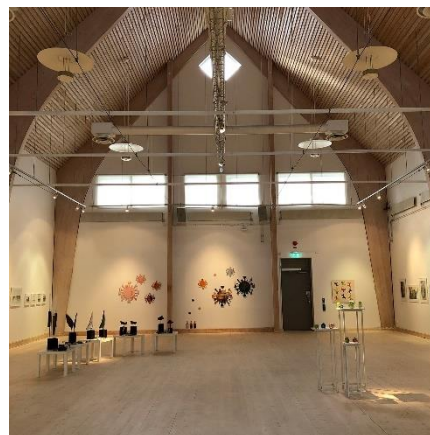


Foto: Staffanstorps konsthall

Fördjupning och styrdokument

Nedan följer ett urval ur kommunala och regionala visions och styrdokument som kan kopplas till det kommande kommunkoreograf projektet. Det skall ses mest som en fördjupning och en möjlighet att se och lyfta fler perspektiv i er ansökan.

Kommunernas vision

Kommunernas vision beskriver bland annat vikten av att knyta samman platser, människor och perspektiv i en gemenskap. Mötesplatser och aktiviteter, medskapande och delaktighet är viktiga instrument för utveckling. Man vill främja engagemang, nyfikenhet och nytänkande. Kommunen behöver säkerställa att barnrättsperspektivet efterlevs och att hänsyn tas till människors lika rättigheter och möjligheter oavsett förutsättningar.

Vidare är att utöva och ta del av kultur är en viktig del i arbetet för en god folkhälsa.

Kulturpolitik, kommuner och målsättningar

- Kommunen ska verka för alla kommuninvånarens möjlighet att ta del av och skapa kultur.
- Insatser ska göras för att stärka kommunen som en kreativ och nyskapande kommun med framåtanda.
- Särskilda insatser ska göras för att stärka barns och ungas rätt till kultur.
- Kommunen ska arbeta för att bevara, uppmärksamma och tillgängliggöra kommunens kulturarv.
- Kommunen ska ge stöd till kulturaktörer för ett engagerande och utvecklande kulturutbud.

Information och resurser

Svalövs tätort och Staffanstorps tätort är basen för ert residens, här kan ni också rent praktiskt utgå från under ert KOKO residens. Svalövs kommun består av 6 tätorter och kommunkoreografprojektet kommer att röra sig över hela kommunen, Staffanstorps kommun består av tätorten Staffanstorp och flera mindre orter och kommunkoreografprojektet kommer att röra sig över hela kommunen. Information kring kommunkoreografprojektet och det som skall kommuniceras ut till olika mottagare och målgrupper behöver samordnas. Som gästande grupp behöver ni tänka in att samordning av kommunikationen med kommunen och mottagarna kräver ett arbete av er och god framförhållning. En plan för kommunikation och användande av resurser, tex lokaler, platser och sammanhang görs i samordning och med stöd från projektgruppen så att projektet når de mål som avses.

Varmt välkomna med er ansökan!

Praktiskt kring utlysningen

Vem kan söka?

I första hand söker vi befintliga grupper av koreografer/dansare med vana att arbeta tillsammans. Det går också att söka som ensam koreograf/dansare, då en helt egen konstellation kan skapas för projektet. De sökande ska ha sin huvudsakliga verksamhet i Skåne och dessa prioriteras, men även grupper från andra regioner kan söka.

Körkort inom gruppen är ett krav och att ni har F-skatt/kan fakturera.

Vi söker danskonstnärer som vill experimentera och utveckla sitt konstnärskap tillsammans med kommunerna under ca ett halvår per kommun utspritt under 2023-2024. Erfarenhet av att skapa för och arbeta med olika målgrupper är viktigt, speciellt gäller detta unga som kommer att vara en del av residenset. Andra kvaliteter vi söker är nyfikenhet, lyhördhet och att kunna arbeta inkluderande med lokala aktörer och verksamheter.

Vad innebär det att vara kommunkoreograf?

När gruppen är utsedd utformar danskonstnärerna/gruppen, kommunerna och Riksteatern Skåne huvuddragen för residenset. Varje kommun och den valda gruppen beslutar om detaljerade aktiviteter och ramar för residenset. Uppdragsavtal skrivs mellan respektive parter.

Urvalsprocess

Svalövs och Staffanstorps kommun och Riksteatern Skåne samverkar i urvalet till KOKO kommunkoreograf. Kommunerna gör det slutgiltiga valet av residenskonstnärer.

Intervjuer av utvalda dansare/koreografer kommer att ske den 15 och 16 juni 2023 på plats som meddelas senare. Rekryteringen beräknas vara klar i juli 2023.

Ersättning

Totalt 350 000 kronor, på faktura, fördelas mellan de danskonstnärer som erbjuds residens inom KOKO kommunkoreograf. Detta inkluderar ert fulla åtagande enligt plan. Bifoga därför ett första utkast till tidsplan för en period av cirka sex månader samt ett utkast till kostnadsberäkning för personal och resurser.

Tidsplan

Under sommar och sensommar 2023 sker planering och förankring i kommunen. Här sker även uppstartssamtal med danskonstnärerna. Det faktiska dansresidenset är tänkt att starta 1 september 2023, och pågår under ca ett år i båda kommunerna. Plan för genomförande görs efter överenskommelse med uppdragsgivarna i respektive kommun.

Ansökan genom formuläret på länken senast den 11 juni kl. 24.00 via länk:

<https://www.riksteatern.se/forening/riksteatern-skane/formular-koko/>

Det här behöver vi

1. Kontaktuppgifter: namn, adress, telefon, e-post samt organisationsnummer.
2. CV med relevanta erfarenheter samt referenser (max en A4-sida per person i gruppen)
3. Beskrivning av gruppen (alternativt dig som enskild danskonstnär), dess deltagare, er bakgrund. Det går bra att hänvisa till webben och det är viktigt att skicka med fungerande videolänkar med exempel på ert arbete, för en komplett ansökan. Har ni till exempel befintliga verk eller metoder som kan gagna kommunkoreograf projektet?

4. Presentera kortfattat er konstnärliga vision och en idé om hur du/ni kan arbeta i KOKO residens i kommunerna.

Beskriv hur du/ni skulle vilja lägga upp arbetet på ett modigt, kreativt och nyskapande sätt, kopplat till temat och vår beskrivning av vad vi vill. Max två A4-sidor.

Ta hjälp av följande frågor när ni beskriver tankar, planer eller drömmar för ert år som kommunkoreograf/gästande KOKO grupp i Svalövs kommun:

- Hur ser er konstnärliga vision för projektet ut?
- Vilka erfarenheter har gruppen av att arbeta med amatörer och olika målgrupper och särskilt barn och unga?
- Vilka erfarenheter har ni av att arbeta platsspecifikt och på kort tid skapa dans i olika miljöer och att arbeta deltagarbaserat?
- Hur vill ni arbeta med residenset? Var kreativ och utveckla vad just er grupp kan erbjuda kommunen till exempel genom utåtriktad verksamhet.
- Hur vill ni fördjupa ert konstnärliga arbete under året och vad behöver ni för förutsättningar?
- Vad tror ni är viktigt för att residenset ska fungera och göra långsiktiga konstnärliga avtryck?
- Bifoga ett första **utkast** till tidsplan för perioden samt ett utkast till kostnadsberäkning för personal och resurser. De behöver **inte** vara detaljerade!
- Är du/ni tillgänglig för intervjuer 15 eller 16 juni? Om inte meddela isf när ni kan komma på intervju.

Den beskrivande texten under rubriken "Det här vill kommunerna" kan fungera som idé, inspiration och som grund för er ansökan och ett fortsatt samtal.

Om KOKO kommunkoreograf

KOKO kommunkoreograf är ett treårigt interregionalt projekt med utvecklingsmedel från Kulturrådet, som har drivits av DIS/Dans i Stockholms stad och län under åren 2016–2018. 2018 anslöt sig Kultur i Väst/Västra Götaland. Från 2019 blev Förvaltningen för Kulturutveckling nationell projektägare för KOKO kommunkoreograf. Från 2020 är Skåne med och sedan 2023 är Riksteatern Skåne nationell projektägare. En målsättning är att genom längre dansresidens skapa en modell för fler möten med dans och danskonst i en kommun. Finansieringen kommer för 2023 från region och kommun via Riksteatern Skåne och den mottagande kommunen.

Läs mer

[Här hittar du mer information om kommunkoreograf projekten i Västra Götalandsregionen.](#)

[Här hittar du mer information om tidigare kommunkoreograf projekt i Stockholm samt en handbok.](#)

Kontakt för generella frågor och rådgivning kring utlysningen och KOKO-kommunkoreograf:

Claes Forsell Andersson, scenkonstkonsulent dans

Riksteatern Skåne

0721-80 90 64

claes.forsell-andersson@riksteatern.se

Kontakt för specifika frågor kring utlysningen utifrån kommunernas perspektiv:

Svalövs kommun

Sara Vikström Olsson, Svalövs kommun, Utvecklingsstrateg Kultur och Fritid

0418-47 54 19

sara.vikstrom@svalov.se

Niklas Fonskov, Svalövs kommun, Kultur- och fritidschef
0418-47 50 30
niklas.fonskov@svalov.se

Staffanstorps kommun

Viktoria Munck, Staffanstorps kommun, Kultursekreterare
046-25 12 66
viktoriamunck@staffanstorp.se



Foto: Länsstyrelsen, Söderåsens nationalpark



Foto: Staffanstorps kommun