

LILLE PRINSEN – en kosmisk roadmovie

– Rita ett lamm åt mig, är du snäll! Så börjar mötet mellan piloten som tvingats nödlanda i Saharas öken och Lille Prinsen från planet B 612. Lille Prinsen är en av världslitteraturens mest gripande berättelser som handlar om vänskap, kärlek och om det viktigaste av allt som kanske är osynligt för ögonen. Teater Kapijas föreställning om Lille Prinsen är en omtyckt föreställning fylld av poesi, värme och humor. År 2006 spelade Teater Kapija Lille Prinsen på Festival au Désert i Saharas öken.

SLICK En dansperformance som slagit knockout på scener runt om i världen!

Dragkingen Qarl Qunt antrar scenen och vi får följa med på hans fjärde världsturné - både på och bakom scenen. Qarl har det fastaste handslaget och tycker att få saker går upp mot att pickla grönsaker. Med intresse för makt och sexualitet bjuder han på en crossoverföreställning som landar mitt emellan kabaré och performance. Genom dansstilarna voguing och whacking levereras dragrealness som utmanar det stereotypa maskulina och feminina. I SLICK är Sofia Södergård Qarl Qunt! Hon är utbildad på klubb- och streetdancescenen i New York och en av grundarna till danskompaniet P*fect som bland annat setts på Sadler's Wells i London, Melodifestivalen, Juste Debout i Paris, samt varit förband till Lady Gaga.

ALLT BÖRJADE I EN KUNDVAGN En resa genom scenens värld

"Det är en kall decemberkväll i Kivik. Året är 2010 och jag befinner mig i en kundvagn. Alltså bokstavligen. Mitt på en scen. Det här är tydligen underhållning." Den unge skådespelaren och scenartisten William Schmatz tar med er på en resa fylld av musikaliska berättelser, anekdoter och fartfyllda äventyr från sin tid på scenen. På vägen bjuder han även på en och annan musikallåt. Frågan är bara, vad är det för kundvagn han pratar om? En underfundig föreställning.

INFÖR MARGUERITE Om hur Faustlegenden gett upphov till massvis av spännande musikdramatik

Den store Goethe och hans episka Faustdrama ska nu bli en nyskriven opera-musikal med helt annorlunda infallsvinklar på verkets tillkomst och karaktärer. Det är ingen överdrift om man påstår att Faust gett upphov till en mångfald av musikaliska opus – operor, symfonier, oratorier, kantater, burlesker och musikaler. Lasse Walldov har grävt i sina skivsamlingar och hittat ett rejält knippe intressanta musikexempel från flera av dessa Faustbaserade tonsättningar – vissa av dem klart unika och oräddvist bortglömda.

MARGUERITE – en dans med djävulen

I Malmö Operas version av Faust möter vi honom och hans älskade Marguerite. J W Goethes första utkast, skrivet på 1770-talet, var länge försvunnet. Först efter Goethes död hittades en kopia i hans vän Luise von Göchhausens hus, nedtecknad med hennes handstil. Var det kanske hon och inte han som avslutade en av vår tids största berättelser? Hur hade historien slutat om hon hade fått helt fria händer? Luise själv är med i historien som medspelare, berättare och regissör. Vi har ett spännande nytt manus och nya sångtexter till gammal musik i nya arrangemang. Musiken är uteslutande av kvinnliga kompositörer genom tiderna. På scenen: Rickard Söderberg, som också skrivit manus och sångtexter, Sibylle Glosted, Adrian Angelico och Katarina Lundgren Hugg.

POMPERIPOSSA Sagan om Pomperipossa

"Det var en gång för många, många tusen år sen en förfärligt gammal trollpacka som hette Pomperipossa. Det är icke precis något vackert namn, men ändå är det bra mycket vackrare än vad hon själv var." Pomperipossa – en riktig gammal tossa! Med rim, ramsor och glimten i ögat kastar sig Teater Trassel sig över och trasslar in sig i den klassiska sagan om Pomperipossa med den långa näsan. Med hjälp av publiken och småfåglarna i skogen lyckas de oftast lura häxan och nysta sig fram till ett lyckligt slut.

MÄNNISKANS BÄSTA VÄN En komedi om jazzälskande jockar och deras dumpade damer

En övergiven dam, Rosa Nilsson, och hennes livskamrat väntar i en tömd lägenhet. Båda ska slussas vidare – till äldreboendet och till hemmet för herrelösa hundar. Men ingen tänker bege sig utan strid. Rosas man har lämnat henne för en yngre flamma. Nu har hon inte råd att behålla vare sig lägenhet eller jocke. Synd, han som sjunger så bra... Människans bästa vän är en trösterik och charmig skildring av två själar som söker gemenskap. En poetisk komedi om att inte ge upp. Med nyskriven smäktande jazz, evergreens av mästarna och en och annan vals. Frågan är bara vad som egentligen är verkligt? Dricker andra vovvar vin... så där ledigt? Av Smålands Musik & Teater med Åsa Arhammar och Kalle Malmberg i rollerna.

PÅ JAKT EFTER DALAFOLKET I JERUSALEM Selma Lagerlöfs och Sophie Elkans resa till det heliga landet

Selma Lagerlöfs roman Jerusalem bygger på en verklig händelse. 1896 utvandrade 37 människor från byn Nås i Dalarna till Jerusalem. Där skulle man invänta Jesus återkomst, som var beräknad till påsken 1898. Men Jesus steg inte ner på oljeberget och dalafolket fastnade i en sekt som har beskrivits som en religiös diktatur. Selma och Sofie mötte dalafolket och intervjuade dem i sektens palats. Men hur mycket av utvandarnas verklighet finns med i romanen Jerusalem? Mia Gröndahl har forskat i dalafolkets öden under 25 år, ett arbete som resulterat i ett flertal utställningar, en dokumentär för SVT och boken "Drömmen om Jerusalem". Unika bilder från Jerusalem, tagna av sektens unga dalafotografer, visas under föredraget.

PLANETEN Två nyfikna rymdfigurer hamnar på planeten Jorden

Här upptäcker de fantastiska platser och det otroliga ekosystemet där allt hänger ihop. De träffar på flera olika konstiga djur, men märker också att många träd huggs ner och att vattnet och luften håller på att förgiftas. Här gäller det att rädda den fina planeten! Rymdfigurerna försöker påminna oss om att ta hand om varandra och att allting hör ihop – små och stora människor, vatten och luft, djur och träd. Och när de ska åka hem får själva en efterlängtat överraskning... Med fantasi, humor och allvar framför Lilla Vilda Teatern en kärleksfull historia om klimatet och planeten Jorden. En rolig, musikalisk och aktuell föreställning.

SKÅNSKA KARAKTÄRER Är skåningar ett säregnet släkte?

Vad gör en skåning till en skåning? Är det bara att vi är som vi är? Lars Schilken kommer inte att råta ut begreppet, men kommer att ge er en inblick i några av de otaliga skånska karaktärer som har satt sin prägel på vår omgivning. Till exempel Per Öra från Hammenhög, en man med ett sådant omfång att inte ens skräddarsydd kläder var tillräckliga, eller som han själv sa, "E di glyttakläder ditte". Eller stinsen i Tomelilla som stängde kl 12 för "madapaus" oavsett tågets ankomsttider. Berättelser blandas med den gladlynte urskåningen Edvard Perssons sånger.

IN:FINITE Mat och dans

I ett öppet scenrum – i en helt ny värld – får du som publik röra dig bland magiska växthus, tjugande speglingar och bubblande skulpturala väggar medan dansande gestalter pockar på din uppmärksamhet. Din färd i världen där ingenting är som det brukar blir din alldeles unika upplevelse. Du har innan dess startat din hisnande resa med att åka buss från Ystad kl 17.00, anlänt till teatern, ätit förbeställd mat, druckit kaffe med kaka och lyssnat på en introduktion. Kl 20.30 startar hemresan. För mer information och beställning av mat: www.riksteatern.se/ystad

LOVE – livets tennismatch är en hyllning till kärleken i livets alla faser.

En match i fem set, där varje set representerar en del av livet. Musikalartisterna Sara Lehman och Erik Gullbransson, tillsammans med kapellmästare Johan Bergman och musiker, bjuder på välkända popsånger, svensktoppsfavoriter och hitlåtar med stor igenkänning för alla åldrar. Med musik, sång och humor leker de med tennisens vokabulär och roller i en berättelse om livet från vagnen till gravsten. En konsert fullpackad med tennisfinesser som tie break, bollkallar, döda linjen, baslinjespel och matchbollar.

BARNTEATER Ystad Teaters scen

Söndag 12 feb kl 13.00

Ålder 4–12 år, 45 min
50–100 kr
Biljetter:
www.riksteatern.se/ystad
eller Ystad Visitor Center.

RIKSTEATERN Ystads Teater

Tisdag 21 feb kl 19.00

55 min
50–280 kr, Scenpass- eller
Lustkortsrabatt 20%
Biljetter: www.riksteatern.se/ystad
eller Ystad Visitor Center.

SOPPTEATER Ystads Teaters café

Onsdag 22 feb kl 11.30

180 kr
Biljetter: www.riksteatern.se/ystad
eller Ystad Visitor Center.
Önskas gluten- eller laktosfri soppa
meddela teatercafe@ystad.se
eller Marie Juhlin 070 947 77 50
senast tre dagar före lunchen.

INSPIRATIONS- FÖREDRAG Ystads Teaters café

Torsdag 23 februari kl 19.00

1 tim 15 min
40 kr
Biljetter: www.riksteatern.se/ystad
eller Ystad Visitor Center.

MALMÖ OPERA Ystads Teater

Lördag 4 mars kl 18.00

2 tim och 30 min,
inkl 20 min paus
50–320 kr, Scenpassrabatt 20%.
Biljetter: www.riksteatern.se/ystad
eller Ystad Visitor Center.

BARNTEATER Ystad Teater

Söndag 19 mars kl 13.00

Ålder 2–9 år, 40 min
Barn 50 kr, vuxna 100 kr
Biljetter:
www.riksteatern.se/ystad
eller Ystad Visitor Center.

TEATER Ystads teater

Söndag 26 mars kl 15.00

1 tim 45 min inkl 25 min paus
50–350 kr, Scenpass- eller
Lustkortsrabatt 20%
Biljetter på www.ystad.riksteatern.se
eller Ystad Visitor Center.

SOPPTEATER Ystads Teaters café

Onsdag 29 mars kl 11.30

180 kr
Biljetter: www.riksteatern.se/ystad
eller Ystad Visitor Center.
Önskas gluten- eller laktosfri soppa
meddela teatercafe@ystad.se
eller Marie Juhlin 070 947 77 50
senast tre dagar före lunchen.

BARNTEATER Ystads Teaters scen

Söndag 23 april kl 13.00

Ålder 2–9 år, 30 min
Barn 50 kr, vuxna 100 kr
Biljetter:
www.riksteatern.se/ystad
eller Ystad Visitor Center.

SOPPTEATER Ystads Teaters café

Onsdag 26 april kl 11.30

180 kr
Biljetter: www.riksteatern.se/ystad
eller Ystad Visitor Center.
Önskas gluten- eller laktosfri soppa
meddela teatercafe@ystad.se
eller Marie Juhlin 070 947 77 50
senast tre dagar före lunchen.

BUSSRESA Skånes dansteater

Söndag 14 maj kl 19.30

(Avgång kl 17.00 från Ystads Teater)

Biljetter: www.riksteatern.se/ystad
eller Ystad Visitor Center.

LASTBILSOPERA För plats och tid se uppdateringar på www.riksteatern.se (turnerar 26 maj – 11 juni)

HUVUDSPONSOR



I SAMARBETE MED



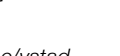
I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



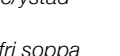
I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



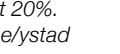
I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



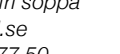
I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED



I SAMARBETE MED





Ystads Riksteaterförening är en ideell förening vars mål är att stärka och utveckla Ystads kulturliv. Vi bidrar också till att öka scenkonstutbudet för alla åldrar genom våra samarbeten både lokalt och regionalt. Föreningen är en av ca 240 teaterföreningar runt om i landet, vilka har Riksteatern som huvudorganisation.

"Jag vill skapa utrymme för fantasin att flöda fritt både på scen och hos publiken. Jag vill skapa meningsfulla möten mellan konsten och publiken. Min dröm är att vår repertoar bidrar till att människor som annars inte skulle ha träffats kan mötas och dela gemensamma kulturupplevelser." – Dritëro Kasapi, teaterchef.

YSTADS RIKSTEATERFÖRENING
www.riksteatern.se/ystad

Du når oss enklast via epost:
ystad@riksteatern.se

Org. nr: 848000-4053 / Bankgiro 560-2396

Med reservation för eventuella fel och ändringar i programmet.



DESIGN & LAYOUT © HELSINKIFROSTBITES 2022 / TRYCK EXAKTA

Gillar du kultur? Bli medlem!

Som medlem stödjer du din orts kulturliv och blir samtidigt förmångsgäst på en mängd teatrar i hela Sverige.

DÄRFÖR SKA DU BLI MEDLEM I RIKSTEATERN:

- du stödjer kulturen i Ystad och i hela landet.
- du får medlemskortet Scenpass som berättigar till rabatt
- du får medlemstidningen Scenen
- du får vara med och bestämma kulturutbudet där du bor.

Medlemsavgiften är 160 kronor per år. Ungdomar under 26 år betalar 50 kronor. Är du samboende med någon som har ett ordinarie medlemskap betalar du bara 80 kronor. E-posta då ditt namn tillsammans med den ordinarie medlemmens medlemsnummer till **medlem@riksteatern.se**

BLI MEDLEM VIA RIKSTEATERN S WEBBSIDA: riksteatern.se/bli-medlem

Bli medlem – få förmåner:

Rabatt – på de flesta av YRF:s föreställningar samt på de flesta teatrar i Sverige.

Kickoff – informationstillfällen om YRF:s repertoar.

Kringarrangemang – såsom samtal med skådespelare, regissörer eller författare, paneldebatter och inspirationstillfällen.

Information – Nyhetsbrev om arrangemang och specialerbjudanden från YRF och andra arrangörer.

Årsmöte – möjlighet att påverka, mingel med tilltugg.

Medlemsbrev – från Riksteatern med information och erbjudanden från flertalet scener i Sverige.

Även föreningar och organisationer kan bli medlemmar. Du kan också ge bort ett Scenpass i gåva.

VAR MED OCH STÖD KULTUREN DÄR DU BOR!

Andra teaterföreningar i trakten

TOMELILLA

www.riksteatern.se/tomelilla

Ons 1 feb kl 19.00	Konsert med Minna Weurlander	Teaterhallen, Folkets Park
Lör 11 feb kl 16.00	Fika med Faster Detta Familjeföreställning	Teaterhallen, Folkets Park
Tis 14 mar kl 19.00	Skapelsen Riksteatern	Teaterhallen, Folkets Park
Sön 26 mar kl 16.00	Marguerite Malmö Opera	Teaterhallen, Folkets Park
Ons 19 apr kl 19.00	Konsert: Marie Bergman och Lasse Englund	Teaterhallen, Folkets Park

SJÖBO

www.riksteatern.se/fars

Fre 27 jan kl 19.00	Marknadsafton	Flora Biografteater
Fre 10 mar kl 19.00	Marguerite Malmö Opera	Flora Biografteater

SIMRISHAMN

www.simteater.se

Lör 4 feb kl 16.00	Jösses Gösta Mim och clowneri	Valfiscen
Sön 5 feb kl 14.00	Didi och Gogo Dockteater	Valfiscen
Lör 1 apr kl 16.00	Män i skor	Valfiscen
Lör 13 maj kl 15.00	Aeldre Familjeföreställning	i ett träd i Simrishamn

Ystads riksteaterförening samarbetar med byalagen i Glemmingbro, Löderup, Hagestad och Ingelstorp samt Rögla, Bjäresjö och Erikslunds bygdegård kring teater för barn och vuxna på landsbygden.