



**BARNTEATER PÅ
YSTADS TEATERS
SCEN**



**TEATER PÅ
BIOGRAFTEATERN
SCALA**



**SOPPTEATER
I CAFÉET PÅ
YSTADS TEATER**



**OPERA/ALLSÅNG
PÅ YSTADS TEATER**



**TEATER I
SAMARBETE**

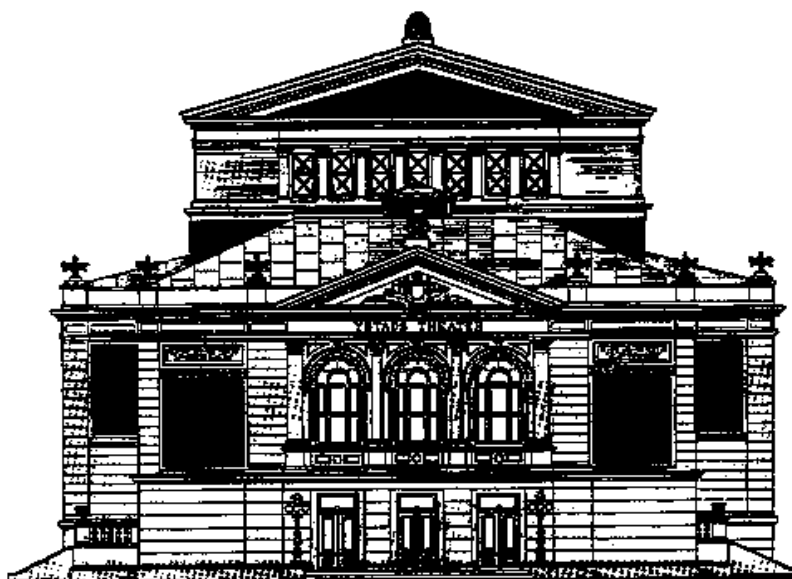
Verksamhets-
berättelse
2019

 **ystads**
riksteaterförening



ystads riksteaterförening

Verksamhetsberättelse 2019



Styrelsen för Ystads riksteaterförening avger härmed följande berättelse för verksamhetsåret 2019:

Ystads riksteaterförening

Ystads riksteaterförening är en lokal teaterförening, ansluten regionalt till Riksteatern Skåne och centralt till Riksteatern.

Verksamhetens inriktning

Riksteatern är en folkrörelse som arrangerar och främjar scenkonst och som äger en teater; en turnerande nationalscen för alla. Riksteatern ska ge alla möjlighet att uppleva varierad och kvalitativ scenkonst, oavsett var man bor i landet, oavsett kön, ålder, sexuell läggning, utbildning, social eller etnisk tillhörighet. Riksteatern är också öppen för nya konstnärliga uttrycksformer, nya verksamheter och nya samarbetspartner. Riksteaterns vision: Scenkonst som sätter tankar och känslor i rörelse – för alla överallt.

Det åligger teaterföreningen att arbeta i enlighet Riksteaterns kongressbeslut, det vill säga att

- främja Riksteaterns intressen, stimulera samverkan, samarbete och synergier med andra aktörer
- erbjuda scenkonst genom en så mångsidig programverksamhet som möjligt
- öka intresset och förståelsen för scenkonstens olika uttrycksformer
- stimulera barn och ungdomars teater- och scenkonstintresse

Styrelsens sammansättning

Lars Schilken ordförande

Bodil Mårtensson vice ordförande

Thomas Nyh kassör

Christina Sandqvist sekreterare

Astor Bruxe

Britt-Marie Jonsson

Eva Milberg

Hannes Nilsson

Ammi Quarnström

Cecilia Hedin

Ted Eriksson

Ros-Marie Johansson, suppleant

Py Paavolainen

har som adjungerad deltagit i några styrelsesammanträdena under verksamhetsåret.

Revisorer

Lars Oddshammar, utsedd av årsmötet

Nicklas Ljungström, utsedd av Kommunfullmäktige

Revisorssuppleanter

Jan Erlandsson, utsedd av årsmötet

Per Kristiansson, utsedd av Kommunfullmäktige

Valberedning

Ulla Winberg, sammankallande

Gudrun Johansson och Marcus Hadriz

Sammanträden

Under året har styrelsen haft elva protokollförda sammanträden inklusive det konstituerande mötet.

Styrelsen har också haft två informella möten för att diskutera marknadsföring.

Årsmöte

Årsmöte hölls 2019-03-19 i Ystads teaters café. 39 medlemmar deltog.

Ambassadörer

Ambassadörerna är i många avseenden vårt ansikte utåt. De medverkar som publikvärdar vid föreställningar, sätter upp affischer och sprider på andra sätt information om föreningen och dess verksamhet. Två ambassadörsträffar har hållits under året.

Representation 2019

Pressträffar hölls i teatercaféet 15 januari och augusti tillsammans med representanter för Tomelilla, Simrishamns och Färs' riksteaterförening.

Musik i Skånes utbudsdag den 27 januari i Malmö.

Utbudsdagar Malmö Opera 29 januari. Bodil Mårtensson, Christina Sandqvist och Py Paavolainen deltog.

Riksteaterns Expo Scenkonst (utbudsdagar) den 2-3 februari i Kalmar. Bodil Mårtensson, Astor Bruxe, Py Morisse Paavolainen och Christina Sandqvist deltog.

Nationaldagen 6 juni. Cecilia Hedin delade ut information om föreningen.

Tomelilla riksteaterförenings 75-års jubileum 14 september. Bodil Mårtensson, Eva Milberg och Ros-Marie Johansson representerade föreningen.

Riksteatern Anbud live 6-7 oktober i Hallunda. Bodil Mårtensson, Py Paavolainen och Christina Sandqvist deltog.

Scenkonstdagar för barn och unga 8-10 oktober i Hässleholm. Britt-Marie Jonsson, Bodil Mårtensson och Ammi Qvarnström deltog en dag var.

Nyinflyttardagen 1 december i Österportsgymnasiet.

Thomas Nyh, Ammi Qvarnström och Christina Sandqvist representerade föreningen.

Styrelsen har under året kontinuerligt deltagit i möten med övriga kulturaktörer i Ystad Kommun.

Medlemmar

Vid årsskiftet 2019/2020 hade föreningen 332 medlemmar.

Som start på vårsäsongen 2019 ordnades afternoon tea för medlemmarna i Ystads teaters café den 27 januari. Höstsäsongens program presenterades för medlemmarna med en avspark på Biografteatern Scala den 6 september.

Medlemsavgift

Årsavgiften för ordinarie medlem har varit 150 kr, för familjemedlem 80 kr och för ungdom till och med 25 år 50 kr.

Arrangemang 2019 på Ystads teater

<u>Datum</u>	<u>Titel</u>	<u>Producent</u>	<u>Publik</u>
22/3	Väckarklocka, jubileumsversionen	Riksteatern	97
26/4	En alldeles särskild dag	Malmö opera	110
21/9	Shapes	Memory Wax	247
25/10	Jubileumskonsert med allsång	Malmö opera	333
	Totalt		787

Soppteater 2019 i Ystads teaters café

30/1	18 år tror jag visst att jag var	Hannes Nilsson	57
27/2	Om att göra det omöjliga	Ryngte teater	51
27/3	Modiga kvinnor och tragiska väninnor	Håkan Nilsson	60
25/9	Resan till det lyckliga Arabien	Johan Bernander	35
30/10	Modiga kvinnor och tragiska väninnor	Håkan Nilsson	57
27/11	Tre sopraner	Kristine Nowlain mfl.	88
	Totalt		348

Barnteater 2019

17/3	Bullen och blomman	Lilla vilda teatern	62
7/4	Krakel spektakel	Teater Sagohuset	64
15/5	Dunderpojken	Teater Trassel	57
6/10	Sagor ur kappsäcken	Ystad stadsteater	50
17/11	ABC	Memory Wax	67
	Totalt		300

Familjeteater 2019

12/5	Tillsammans	Cirkus Saga	134
12/10	Peter Pan	Riksteatern	121
	Totalt		255

Arrangemang på Cabinen, Restaurang Lite mer..., och Biografteatern Scala 2019

Datum	Titel	Producent	Publik
23/2	Dödsdansen	Teater Insite	32
28/2	Allan 2 – I nöd om du har ...	Riksteatern	12
23/4	Dans borti vägen	Hans Wigren m.f.	32
15/11	Eddan	Västanå teater/Riksteatern	50
22/11	Kärleksbrev	Ingmar Carlehed o Christel Körner	38
	Totalt	Totalt	167

Övriga arrangemang 2019

Datum	Titel	Producent	Anm.	Publik
11/4	Föreläsning Lasse Waldov	Malmö Opera	I samarbete med ABF	23
13/9	Kick off	Malmö Opera	Fritt inträde	59
15/10	Föreläsning Lasse Waldov	Malmö Opera	I samarbete med ABF	34
6/10	Barnteater Sagor ur kappsäcken	Lars Schilken	Glemmingebro medborgarhus i samarbete med byalag	27 B 23 F
16/11	Så sant som det är sagt	Maria Arnadottir	Glemmingebro medborgarhus i samarbete med byalag	53
	Totalt			219

Sammanlagt har 2076 personer sett våra föreställningar.

Nytt för föreningen var att arrangera en filmad föreställning av Västanås teaters uppsättning av Eddan. Den visades på Scala och publiken ville gärna se fler filmade föreställningar. Bakom arrangemanget stod Riksteatern.

Samarbetet mellan Ystads riksteaterförening, Malmö opera och Ystads kommun har gällt operans turnéuppsättningar och inneburit att kommunen har tagit ansvar för den dyrare musikaluppsättningen medan föreningen har ansvarat för den mindre operan. De två senaste åren har föreningen tagit ansvar för såväl opera som musikal, något som kommunens ansvariga liksom föreningens styrelse har varit tillfreds med.

Publikarbete

Styrelseledamöter har informerat om föreningen och föreningens verksamhet på medlemstillställningar för Rotary, Soroptimisterna och Odd Fellows Rebeckalogs. Styrelseledamöter har också delat ut information på Stora Östergatan en lördag inför pjäsen Kärleksbrev. Ambassadörer och styrelseledamöter affischerar och informerar muntligt om aktuell repertoar.

Ungdomsverksamhet

Föreningen fortsätter arbetet med att väcka intresse för scenkonst hos ungdomar i Ystads kommun. Kontakter med gymnasieskolan fortsätter. Föreningen arrangerar teaterföreläsningar för elever i gymnasiet inom den så kallade kulturgarantin.

Samarbete med byalag

I samarbete med byalagen i Glemmingebro, Löderup, Ingelstorp och Hagestad gavs under hösten föreläsningen Så sant som det är sagt av och med Maria Arnadottir och barnföreläsningen Sagor ur kappsäcken av och med Lars Schilken i Glemmingebros medborgarhus. Föreningen har ännu inte lyckats starta samarbete med byalagen nordväst om Ystad.

Samarbete med riksteaterföreningarna i sydöstra Skåne

Styrelsen har aktivt sökt kontakt med styrelserna för närliggande riksteaterföreningar. Vi har hållit gemensamma pressträffar och haft repertoarträffar. Vi diskuterar kontinuerligt gemensamma projekt.

Samarbete med Biografteatern Scala

För att kunna öka bredd och utbud behöver föreningen en mindre spelplats i Ystad, en liten scen som medför mindre kostnader för föreningen när det gäller hyra och teknik. Tre föreläsningar har under året genomförts på Scala. Samarbetet kommer att fortsätta. På restaurang Lite mer... gavs en föreläsning våren 2019.

Samarbete med studieförbund

Vi har haft samarbete med ABF, främst i form av gemensam marknadsföring för våra soppteatrar. Styrelsemötena har delvis varit förlagda till ABF:s lokaler.

Samarbete med Malmö Opera

I samarbetet med Malmö Opera och ABF föreläste musikvetaren Lars Walldov i teatercaféet om Bella Italia-musikalhistoria inför musikalen "En alldeles särskild dag" samt om Malmö Operas 75-åriga historia inför jubileumskonserten. Malmö opera repertoar under säsongen 2019-2020 presenterades av Emma Lyrén Fernandez och Conny Thimander.

Verksamhetsbidrag

Det kommunala verksamhetsbidraget för år 2019 var 262 000 kr. Under året fick föreningen sammanlagt 54 000 kr i arrangörsstöd från Riksteatern Skåne. ABF bidrog med 3 000 kr för samarbete kring soppföreläsningarna.

Riksteatern

Riksteatern är unik, inte bara i Sverige utan i världen. Ingen annanstans finns en teater som på en och samma gång är dels producent av föreläsningar för turné, dels en väl utbyggd arrangörsorganisation. Målsättningen är att man skall kunna se levande kvalitativ scenkonst

varhelst man är bosatt i landet. Med Scenpasskortet får man dessutom möjlighet att se spännande teater till rabatterade priser på scener runt om i landet. De runt 240 lokala och regionala teaterföreningarna utgör basen för hela Riksteaterns verksamhet. Länsvis finns anställda teaterkonsulenter som stödjer teaterföreningarna, samordnar och utvecklar verksamheten i regionen, Riksteatern Skåne har sitt säte i Malmö.

Ystad i mars 2020

Styrelsen för Ystads riksteaterförening

Lars Schilken	Bodil Mårtensson	Thomas Nyh
Britt-Marie Jonsson	Eva Milberg	Ammi Qvarnström
Astor Bruxe	Hannes Nilsson	Ted Eriksson
Cecilia Hedin	Christina Sandqvist	Ros-Marie Johansson

Bilaga

VERKSAMHETSPLAN FÖR YSTADS RIKSTEATERFÖRENING PERIODEN 2020-21

Inledning

Ystads riksteaterförening ser som sin uppgift att stimulera intresset för teater och annan scenkonst. Genom ett varierat utbud vill föreningen nå ut till så många människor som möjligt i staden och dess omnejd. Ystad har flera gymnasie- och högstadieskolor i tätorten och skolungdom är en målgrupp som föreningen intensivt arbetar med att locka till teatern.

Övergripande målsättning för perioden

1. Mål för den inre verksamheten

- en aktiv styrelse med god förankring i kommunen
- en väl fungerande arbetsfördelning inom styrelsen
- ett gott utnyttjande av de många kontaktytor som finns hos ledamöterna.
- ett gott samarbete mellan föreningen och Ystad Teater AB, liksom med övriga teaterföreningar i regionen, samt med Riksteatern Skåne.

2. Mål för den yttre verksamheten

2.1. Att öka kännedomen om och intresset för Ystads riksteaterförenings verksamhet genom

- att i kontakterna med publik, media, samarbetspartners etc. försöka etablera föreningen i högre grad än tidigare
- att arbeta för ökad dialog med föreningens medlemmar
- att arbeta för ett ungt arrangörskap
- att främja samarbete med byalagen i kommunen.

2.2. Som teaterarrangör skall föreningen ha som mål

- att arrangera sex vuxenföreställningar, sex barnföreställningar och sex soppföreställningar per år
- att ordna två föreställningar i samarbete med byalagen i Glemmingebro, Löderup, Hagestad och Ingelstorp.
- att anlita såväl Riksteatern som andra producenter till repertoaren
- att noga beakta olika målgrupper i utbudet
- att genom rabatter, specialerbjudanden etc. stimulera till en ökad publiktillströmning, gärna med tanke på en yngre publik
- att regelbundet göra utvärderingar av verksamheten

<i>Belopp i kr</i>	<i>2019-12-31</i>	<i>2018-12-31</i>
TILLGÅNGAR		
Omsättningstillgångar		
<i>Kortfristiga fordringar</i>		
Övriga fordringar		
1650 Momsfordran	44 716,00	40 769,00
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		
1700 Förutbetalda kostnader o upplupna intäkter	10 700,00	1 050,00
Summa kortfristiga fordringar	55 416,00	41 819,00
<i>Kassa och bank</i>		
Kassa och bank		
1911 Växelkassa	4 401,00	3 409,21
1930 Bank	3 456,45	
1940 Bank (övriga konton)	107 599,50	137 478,28
Summa kassa och bank	115 456,95	140 887,49
Summa omsättningstillgångar	170 872,95	182 706,49
SUMMA TILLGÅNGAR	170 872,95	182 706,49

<i>Belopp i kr</i>	<i>2019-12-31</i>	<i>2018-12-31</i>
EGET KAPITAL OCH SKULDER		
Equity		
<i>Eget kapital i ideella föreningar och stiftelser</i>		
2061 Eget kapital	367 263,60	367 263,60
2067 Balanserad vinst eller förlust/balanserat kapital	-247 901,86	-119 583,04
2069 Årets resultat	10 871,21	-128 318,82
Summa bundet eget kapital	130 232,95	119 361,74
Summa eget kapital	130 232,95	119 361,74
<i>Kortfristiga skulder</i>		
Leverantörsskulder		
2440 Leverantörsskulder	13 600,00	63 344,75
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		
2990 Övriga upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	27 040,00	
Summa kortfristiga skulder	40 640,00	63 344,75
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER	170 872,95	182 706,49

Belopp i kr	2019-01-01- 2019-12-31	2018-01-01- 2018-12-31
Rörelseintäkter, lagerförändring m.m.		
Nettoomsättning		
3010 Biljettförsäljning	267 665,59	175 813,66
3011 Försäljning framträdanden	5 000,00	8 000,00
3110 Medlemsavgifter	27 972,00	21 819,00
3740 Öresutjämning	9,89	-0,42
Summa Nettoomsättning	300 647,48	205 632,24
Övriga rörelseintäkter		
3987 Erhållna kommunala bidrag	262 250,00	260 000,00
3989 Övriga erhållna bidrag	53 932,00	87 809,00
3990 Övriga ersättningar och intäkter	558,00	
Summa Övriga rörelseintäkter	316 740,00	347 809,00
Summa rörelseintäkter, lagerförändring m.m.	617 387,48	553 441,24
Rörelsekostnader		
Råvaror och förnödenheter		
4002 Marknadsföring	-112 500,00	-89 695,58
4010 Föreställningskostnader	-9 497,06	-9 093,63
4011 Gager, Riksteatern	-34 000,00	-110 000,00
4012 Gager, övriga full moms	-52 040,00	-79 893,70
4013 Gager, ej momspliktiga	-144 277,00	-211 369,59
4016 Inköp av biljetoriginal	-1 032,00	-1 000,00
4032 Arrangemangskostnader	-102 709,36	-90 660,17
4033 Arrangemangskostnad fast del	-15 100,00	
4034 Arrangemangskostnader - förtäring	-27 721,09	
4035 Avtack vid föreställningar	-1 552,64	-1 811,34
4040 Föreningskostnader	-8 359,44	-9 426,99
4042 Medlemsmöten		-601,17
4043 Föreningskostnader resor	-4 188,41	-5 618,98
4044 Utbudskonferenser	-500,00	
Summa Råvaror och förnödenheter	-513 477,00	-609 171,15
Övriga externa kostnader		
5011 Hyra för teaterlokaler	-15 000,00	-17 000,00
5410 Förbrukningsinventarier	-199,25	-206,20
5420 Dataprogram	-282,79	
5460 Förbrukningsmaterial	-957,35	
6072 Representation, ej avdragsgill	-150,21	-150,00
6110 Kontorsmaterial	-599,04	-15 614,00
6150 Trycksaker	-33 699,37	-15 123,25
6212 Mobiltelefon	487,22	-3 244,76
6230 Datakommunikation		-738,00
6250 Porto	-1 117,80	-1 693,60
6530 Redovisningstjänster	-36 751,00	-11 950,50
6570 Bankkostnader	-3 167,22	-2 088,00
6982 Föreningsavgifter, ej avdragsgilla	-500,00	-500,00
6991 Övriga externa kostnader, avdragsgilla	-1 098,00	-153,60
6992 Övriga externa kostnader, ej avdragsgilla		-623,00
Summa Övriga externa kostnader	-93 034,81	-69 084,91
Summa rörelsekostnader	-606 511,81	-678 256,06
Rörelseresultat	10 875,67	-124 814,82

Resultatrapport

<i>Belopp i kr</i>	<i>2019-01-01- 2019-12-31</i>	<i>2018-01-01- 2018-12-31</i>
Finansiella poster		
Räntekostnader och liknande resultatposter		
8400 Räntekostnader	-4,46	
Summa finansiella poster	-4,46	0,00
Resultat efter finansiella poster	10 871,21	-124 814,82
Bokslutsdispositioner		
Resultat före skatt	10 871,21	-124 814,82
Skatter		
Skatt på årets resultat		
8920 Skatt på grund av ändrad beskattning		-3 504,00
Årets resultat		
8999 Årets resultat	10 871,21	-128 318,82