

SCENMENY VÅREN 2020

Kultur på Landsbygd



Meny våren 2020

Välkomna till en meny av föreställningar som erbjuds Värmlands arrangörsföreningar, möjligt tack vare samarbete mellan Riksteatern Värmland och Samsam.

Bland vårens föreställningar återfinns en hel del poeter, författare och vissångare. Tillsammans representerar de en stor del av själen i Värmland (och Dalarna). Men vi har såklart också framtidens poeter som talar och dansar fram poetiska uttryck. Vi hoppas att ni vågar bjuda in både nytt och gammalt och presentera för er trogna eller er nya publik.

Här finns utvalda föreställningar som passar just era scener. Under varje presentation står ert slutpris. Vi önskar att man samarbetar med ett studieförbund och om ni också har cirkel kring ert arrangemang (ni träffas ju några gånger ändå) då får ni också 1000 kr extra i bidrag. Ingen moms tillkommer.

Alla erbjudanden gäller under förutsättning att Kultur på Landsbygd får fortsatt stöd från Region Värmland för 2020.

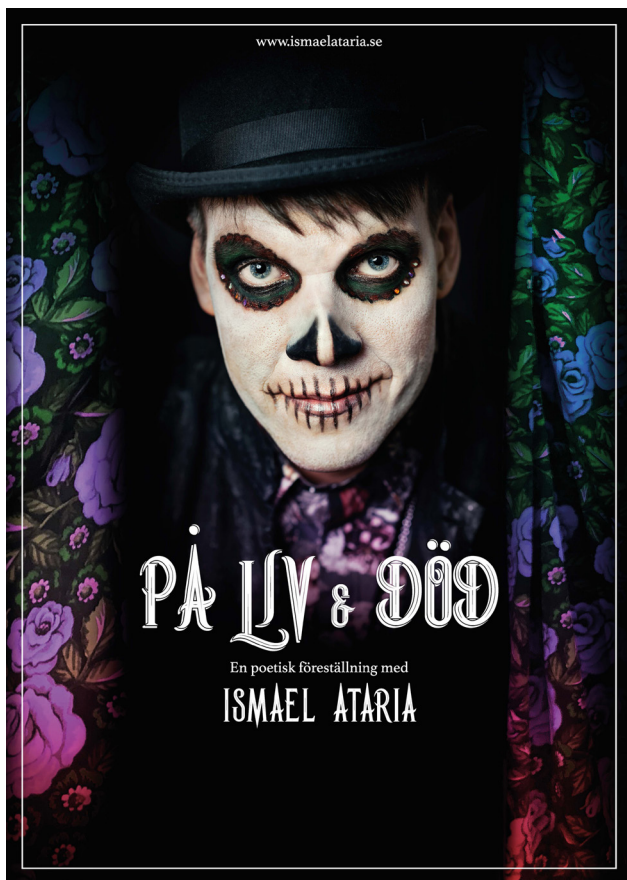
Fler erbjudanden kan tillkomma. Om ni inte får våra utskick så anmäl er mejladress till :
gunilla.falt@riksteatern.se

OBS! Viktigt!

Det är viktigt att det arrangemang ni söker för sker i en lokal där ”enkelt avhjälpna hinder” är åtgärdade. Vi vill ju att arrangemangen skall vara tillgängliga för så många som möjligt. Här kan du läsa mer: [Boverket.se](https://www.boverket.se), sök enkelt avhjälpna hinder.

På liv och död – En poetisk föreställning

med Ismael Ataria



Ismael Ataria är prisbelönt poet och artist med hundratals uppträdanden i ryggen. Hans dikter har berört tusentals människor över hela landet och hans närvaro på scenen fortsätter att fascinera människor i alla åldrar. Den som sett Ismael uppträda vet att det blir en poetisk upplevelse utöver de vanliga.

I Ismaels texter möts det vardagsnära och magiska. På liv och död är en föreställning som inte lämnar någon oberörd.

Denna föreställning passar unga vuxna. Anders Brokvist, som han heter egentligen är en fin förebild som poesiskrivande bruksortspöjk.

Pris: 3000 kr.



Vad händer när fantasin och spontaniteten får ta över och vi för en stund inte behöver anpassa oss till den förutsägbara verkligheten? Uppfattningen av omvärlden ställs på sin spets då den - bokstavligen - får nya perspektiv...

Linn Eriksson är baserad i Karlstad, Värmland, och arbetar både lokalt, internationellt samt regionsöverskridande för spridningen av dansen till alla åldrar.

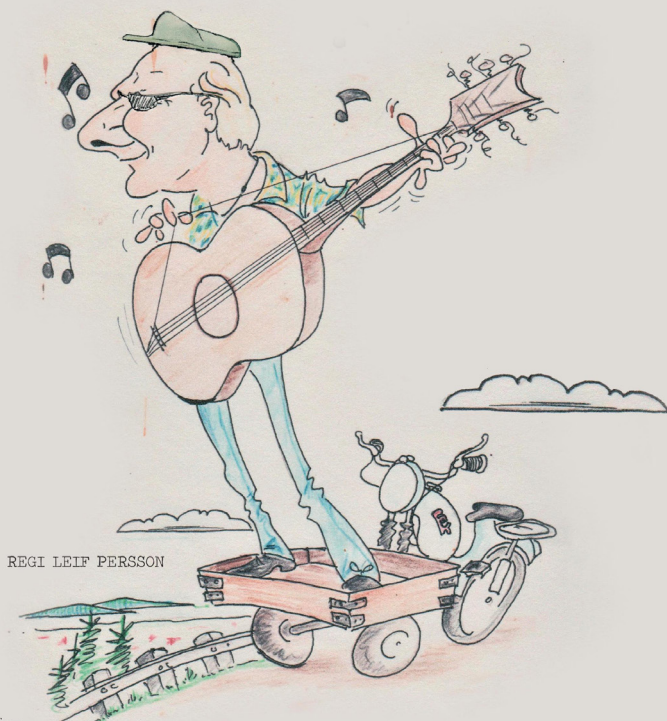
Våga arrangera en dansföreställning!

Denna dansföreställning passar perfekt på den lilla scenen.

Pris: 3000 kr.

FERGUS RECORD PRESENTERAR

FLAKSOMMAR



GÖRAN SAMUELSSON & BENGT BYGREN

Packmopedsturnén har gett konserter på vitt skilda platser: Hembygdsgårdar, Parkeringar, Trappor, Restauranger - och på platser där knappt någon längre bor. Här berättar Göran med hjälp av musik och fantastiska berättelser historien bakom denna saga. Hur det blev som det blev - att ren idioti och lite uthållighet ibland faktiskt kan löna sig.

”Flaksommar” utspelar sig långt bortom storstadens puls och är en hyllning till musiken, berättelserna, landsbygden och till den helt vanliga människan.

Begränsat antal: 5000kr.

HEL

Jäders teater



foto: Staffan Joffell

”I vår berättelse stiger den nordiska mytologins väsen ner till underjorden. Det är ekorren Ratatosk, geten Heidrun och korparna Hugin och Munin som reser till underjordens Gudinna Hel för att förmå henne att stoppa människorna från att gräva upp olja, kol och gas – det som kallas fossila bränslen.”

En pjäs som handlar om vårt klimat, vår natur, vår framtid och om att läka. En pjäs om att bli Hel. På scen står Katarina och Håkan Jäder och Nina Perez, som också gjort musiken.

Med små medel förvandlas skådespelarna till mytologiska djur som trollbinder sin publik i jakten på gudinnan Hel. Fin musik av Nina Perez!
Föreställningen passar hela familjen. Pris: 5.000 kr.

Jag hörde en sång på en stjärna en gång

- Musikteater Pajso



Till 100-års minnet av Dan Anderssons död, 1920 – 2020.

”Göte, slå lite vatten i färgen så den håller sig tills jag kommer tillbaka”, ropade han från grinden och slängde sig upp på cykeln, borta var han. BORTA VAR HAN!

Det här har min pappa berättat.

Göte var min äldsta farbror, han var då 15 år, min pappa Börje var 7 år. Året var 1920. Han som försvann på cykeln var Dan Andersson.

Han kom aldrig tillbaka till renoveringen av den lilla stugan på Norgrens gård på Gonäsheden. Han förgiftades och dog på Hotell Hellman i huvudstaden natten mellan den 15 och 16 september...- Maria Norgren, skådespelare

Efter en Dan Andersson-sällskapets dag i Ludvika tipsade Jan Gustafsson om denna fina lilla föreställning. Musikteater för vuxna och unga vuxna.

Begränsat antal. Pris: 5000 kr

Jeja och de kaxiga myrorna



En hyllning till **Stefan Demert** med:

JEJA SUNDSTRÖM

Rune Bryngel, Anders Falk, Pelle Jonsson, Per Nilsson, Henrik Olsson & Svante Olsson

Stefan Demerts härligt humoristiska visor är en del av den svenska visskatten. Tyvärr gick han själv bort under förra året.

Visklubb -67 satte ihop denna föreställning för att hedra Stefan Demerts minne. De bjöd in Jeja Sundström, hans livskamrat i många år och därefter spelkamrat, kollega och bollplank långt in på 2010-talet.

Håll utkik efter datum till våren. Anmäl gärna ert intresse. Pris: 8.000 kr.

Rosor i ett sprucket krus - en musikteaterföreställning om Gustaf Fröding av Teater Rubato



Musikteaterföreställningen "Rosor i ett sprucket krus" skildrar Gustaf Frödings liv från ungdomen till ålderdomen och vidare bortom döden. Publiken får i inledningen möta den åldrade skalden. Därefter görs ett hopp i tiden och en kronologisk berättelse tar sin början. Manuset består av Gustaf Frödings texter och brev.

Medverkande i Wermland Operas julshow 2019.

Monica Tyllgren - Sångerska, kompositör, pedagog som stått på Wermland Operas scen ett flertal gånger.

Rasmus Dahlstedt - Skådespelare, sångare, manusförfattare.

Pris: 5.000 kr.

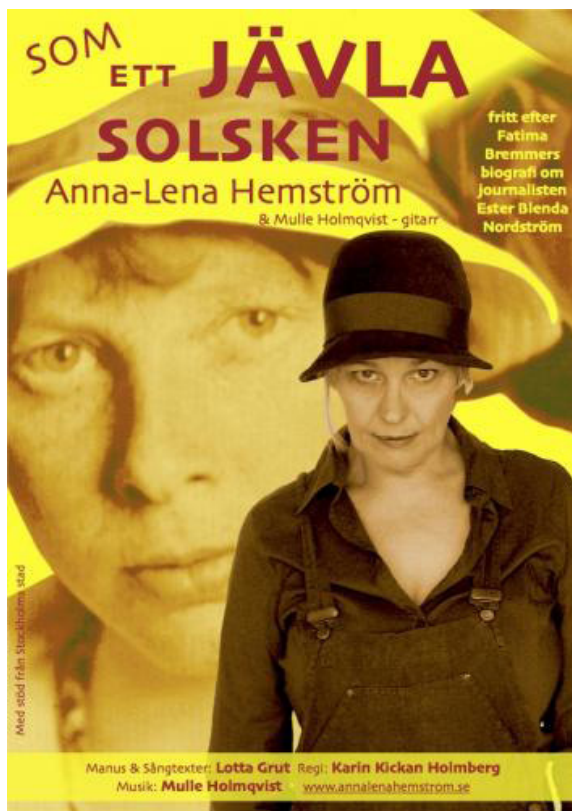


Alexandra & Gustav Larson sjunger svenska låtar från femtio- och sextiotalet!

Under hösten samarbetade Wermland Opera och Kultur på Landsbygd kring ett caféprogram på dagtid hos er arrangörer. För att nå en ny publik och nya samarbetspartners. Här erbjuder vi nu ett program som kanske kan passa för en dagpublik - en soppteater eller liknande.

”Slagdängor, örhängen och topplåtar från förr” är en sång- och musikföreställning, som har varit mycket populär, bl.a. på seniorboenden i Karlstad. Den väcker mängder av glada minnen till liv. Här får man lyssna på och sjunga med i en skön blandning av låtar av bland andra Lill-Babs, Sven-Ingvars och Thore Skogman, samt andra folkkära artister. Alexandra och Gustav Larson är sångar-, musik- och teaterparet från Kil, som åker landet runt med sina olika föreställningar, som de spelar för de allra minsta till de allra äldsta.

Priset 3.500 kr om man arrangerar dagtid (fram till 15.00)
Men såklart kan man boka en helkväll också för visst passar det alla! Då är priset 5.000 kr.



En musikalisk teaterföreställning om Ester Blenda Nordström, en av 1900-talets mest fascinerande kvinnor.

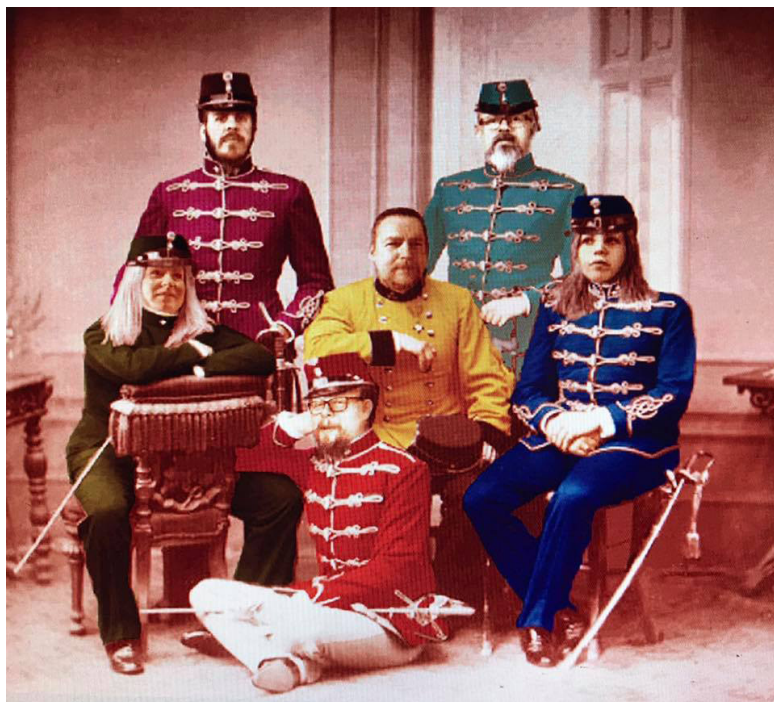
Ester Blenda var äventyrare och journalist. Hon utforskade världen, rökte pipa och körde motorcykel i en tid när kvinnorna gick i långklänning och ännu inte fått rösträtt. Fritt efter Fatima Bremmers bejublade biografi som hon erhöll Augustpriset för 2017. Anna-Lena har enorm teatervana och är också känd från TV där hon medverkat i allt från Nya tider till Pip-Larssons.

Begränsat antal. Pris: 5000 kr.

OBS! Anmäl intresse senast 10 november.

Tisdag 3 december har ni tillfälle att se denna föreställning i Karlstad på Arenan. Vi bjuder ett begränsat antal arrangörer på denna föreställning och efteråt har vi ett samtal om hur man kan lägga upp en studiecirkel. Håll utkik efter mer information på vår hemsida.

Wermlandica



Wermlandica är en musikgrupp som spelar lättsam och lekfull vispop/rock med poesi från Värmland som text. Sångerna har ett budskap och en känsla att förmedla och har en förmåga att beröra lyssnarna. Framträdandena kryddas med små trevliga berättelser mellan musiken.

Wermlandicas första singel blev uppmärksammas runt om i Sverige och Norden för Selma Lagerlöfs dikt "Den lyckliga" och låg i topp på värmlandsradions lista flera veckor.

Välkomna till en härlig konsert med värmländska kärleksljud!

"Värmländska kärleksljud" - Nils Ferlinsällskapet

"Poesi och musikmagi" - Visklubben Hallen

"Den värmländska poesins största beskyddare" - P4 Värmland

Robert Åslund står för musiken av de välkända texterna. Och visst är det Andreas Jonsson som syns inklippt i bilden. Med flera populära musikprogram har han anlitats av Kultur på Landsbygd genom åren. Flera rutinerade musiker finns med.

Pris: 5000 kr.

Också på gång

Författarkväll:

**Läsning av, än så länge, hemlig författare.
Mer information kommer**

Riksteatern Värmland är en del av Riksteatern. I Värmland finns 7 aktiva Riksteaterföreningar. Kontakta gärna dem för samarbete kring teaterföreställningar. Kontaktuppgifter hittar du på varmland.riksteatern.se. Vill du starta en förening på annan ort i Värmland. Kontakta Riksteatern Värmland, Gunilla eller Anna.

Arvika Teaterförening

Hammarö Teaterförening

Karlstads Teaterförening

KilArenas vänner – en del av Riksteatern

Kristinehamns Teaterförening

Säffle Teaterförening

Torsby Teaterförening

anna.skoglund@riksteatern.se
gunilla.falt@riksteatern.se

Hur gör man för att arrangera en av dessa föreställningar?

- Kolla med de andra i din styrelse om inte något av detta skulle passa hos er. Våga gärna något nytt.
- Hör av er till Gunilla och boka datum.
- Ni får fylla i ett formulär med tid och detaljer om arrangemang-
et och får färdiga affischer.
- Ni kontaktar ert studieförbund.
- Ni träffas några gånger och planerar och förbereder, och har en
studiecirkel.
- Ni har ett lyckat arrangemang med fullt av glad och nöjd publik.
- Ni rapporterar ert arrangemang och hur många ideella timmar
ni lagt ned tillsammans i er förening.
- Ni får en faktura från artisten.
- Ni får bidrag från Kultur på Landsbygd.

STIM

Vad gäller? Föreningar som arrangerar föreställningar med musikinslag bör betala STIM-avgift. Ta kontakt med ert studieförbund om detta. ABF Jomark Polintan eller NBV din verksamhetsansvariga. Bygdegårdarnas riksförbund har inte längre STIM-avtal, så det får föreningen söka själv om man har föreställning med musik, då betalar man en liten summa per biljett. Mer info på <http://varmland.riksteatern.se/stim/>



Ring eller mejla mig vid frågor

Med vänliga hälsningar

Gunilla Fält

Projektledare Kultur på Landsbygd

070-3481321

gunilla.falt@riksteatern.se

Läs mer om utbudet och få smakprov på vår hemsida.

Här finns länkar till mer information.

<http://varmland.riksteatern.se>



Studieförbundet
Vuxenskolan



Folkets Hus
och Parker



MED STÖD AV

Region
Värmland