

Scenkonst som sätter tankar och känslor i rörelse - för alla, överallt

Riksteatern Värmland fungerar främjande i hela länet för att stärka alla sidor av scenkonstlivet. Vi verkar för efterfrågan och utbud av professionell scenkonst för allmänheten, inom skolan och vården med särskilt fokus på barn, unga och unga vuxna. På olika sätt bidrar vi till att scener hålls öppna, att nya riksteaterföreningar bildas och att befintliga får ett bra stöd samt att scenkonstproducenter känner framtidstro och har arbetstillfällen. Genom vårt arbete skapar vi förutsättningar för att uppleva en varierad och kvalitativ repertoar oavsett var i Värmland man bor, oavsett kön, könsidentitet eller könsuttryck, social eller etnisk tillhörighet, religion eller trosuppfattning, funktionsförutsättning, sexuell läggning eller ålder.

Riksteatern Värmland har antagit och arbetar i enlighet med Riksteaterns kongressbeslut, bemötandekod, strategi för jämlikhet och mångfald samt strategi för minskad klimatpåverkan. Detta ger förutsättningar för ett gott, kreativt arbetsklimat och ökar förståelsen för hur vi på bästa sätt uppfyller våra uppdrag i enlighet med Värmlands kulturplan och Riksteaterns ledord; Scenkonst som sätter tankar och känslor i rörelse – för alla, överallt.

Tjänstepersoner

Verksamhetsledare, 100% och Verksamhetsutvecklare, 100%.

Tjänstemännen har möjlighet att förlägga arbetet på distans, erhåller årligt friskvårdsstöd á 3000 kr och har rätt till friskvård på arbetstid 2.5 timme/vecka.

Vart tredje år erhåller tjänstemännen bidrag för terminalglasögon á 3000 kr.

Styrelsen

Ordförande, kassör samt av årsmötet valda ledamöter representerar medlemsföreningarna, SAMSAM Värmland och de fria producenterna i länet.

Innehåll – våra verksamhetsområden

Ett aktivt arrangörsnätverk	sid. 2
Livskraftiga producenter	sid. 3
Scenkonst för barn & unga	sid. 4
Opinionsbildning & utvecklingsarbete	sid. 5
Externa projekt	sid. 6

Ett aktivt arrangörsnätverk

Det övergripande målet för Riksteatern Värmlands arrangörsnätverk är att det finns minst en aktiv Riksteaterförening och landsbygdsarrangör i varje värmländsk kommun som återkommande arbetar med sin scenkonstrepertoar och medlemsvärvning. Utöver dessa kan till Riksteatern Värmland anslutna organisationer som samverkar med det lokala arrangörsnätverket bidra till det lokala scenkonstutbudet.

Genom ett aktivt arrangörsnätverk bestående av många olika aktörer, i tätort och på landsbygd, bidrar vi till regional utveckling och ett jämlikt kulturutbud. Värmland ska vara ett starkt kulturlandskap som erbjuder plats för alla – på, bakom eller framför scenen. Vi inventerar nuvarande och undersöker löpande nya spelplatser i alla värmländska kommuner.

Utbildning och utveckling

Vi tillhandahåller Riksteaterns rika utbildningsprogram och samarbetar med studieförbund och nätverk för att möjliggöra arrangörsutveckling för ideella i länet. Utbildningarna kommer att hållas både digitalt och fysiskt i samarbete med lokal riksteaterförening och/eller landsbygdsarrangör.

Hos Riksteatern Värmland finns alltid uppdaterad information om möjligheten att söka ekonomiska medel från institutioner, organisationer och fonder. Våra tjänstepersoner verkar främjande för att fler inom arrangörsnätverket skall bedriva projekt som breddar kulturutbudet i länet och är behjälpliga vid ansökningsförfaranden och redovisningar av dessa.

ScenKOLL25

Utbudsdagen "ScenKOLL25" genomförs i samarbete med Riksteatern Mellansverige. Här visas utdrag från ett 50-tal bokningsbara föreställningar och arrangörsföreningar i Värmland har möjlighet att besöka arrangemanget för att tillsammans med likasinnade inspireras inför bokning av det kommande årets repertoar. Riksteatern Värmland arrangerar en gemensam bussresa för arrangörerna, tillhandahåller information om och kontaktvägar till de medverkande producenterna.

Kultur på Landsbygd

Genom Kultur på Landsbygd stödjer Riksteatern Värmland ideella arrangörer inom SAMSAM (Bygdegårdarnas Riksförbund, Folkets Hus och Parker, Våra Gårdar) för att hålla små scener i hela Värmland levande. Vi välkomnar föreningar att göra arrangemang med vårt stöd genom ekonomiskt arrangörsbidrag, subventionerad scenkonst, praktisk hjälp och rådgivning.

Livskraftiga producenter

Riksteatern Värmlands uppdrag är att skapa bästa möjliga förutsättningar för fria producenter att verka i länet, inom alla discipliner, och att bidra till att arbetstillfällen skapas. Vi ska också skapa mötesplatser där producenter och arrangörer möts i syfte att skapa samförstånd och öka intresset för bokningar. Vi har en nära och öppen dialog med i länet verksamma producenter i syfte att få idéer, förslag på upplägg av främjande aktiviteter och se vilka behov vi kan uppfylla.

Cirkus

Vi kommer under 2025 undersöka möjligheten till cirkusresidens och cirkusaktiviteter för barn och unga.

Vi på Scen

Genom nätverket Vi på Scen träffas scenkonstproducenter i Värmland två gånger om året för att skapa samhörighet och en gemensam bild över situationen som verksam i länet.

Riksteatern Värmland är sammankallande till dessa möten men mötets agenda sätts och modereras av producenterna själva. Inom nätverket genomförs årligen en enkät för nuläges- och behovsanalys.

Inom nätverket uppmanar vi medlemmarna att registrera sig i ”Kulturpoolen”, en webbaserad producentkatalog som tillhandahålls av Region Värmland, och hålla information om utbud, turnémöjligheter m.m. uppdaterat.

Det dagliga arbetet

För att möjliggöra och underlätta för scenkonstverksamma tillhandahåller Riksteatern Värmland mötesrum och tillfälliga arbetsplatser i sina lokaler på Pihlgrensgatan 7 i Karlstad. Där erbjuds även kostnadsfria utskrifter av affischer, programblad och andra trycksaker.

Riksteatern Värmlands tjänstepersoner bistår med professionell rådgivning och vägledning i samarbete med Riksteatern, Manegen, Teatercentrum, Cirkuscentrum och Svensk Scenkonst. Vi håller oss uppdaterade om aktuella möjligheter att söka ekonomiska medel och är behjälpliga i ansökningsförfarande och vid redovisning.

Danskvarteret

Genom Danskvarteret genomför Riksteatern Värmland och Dansstudion i Karlstad, med stöd av Region Värmland, en rad roliga event i syfte att föra danskonstnärer och publik närmare varandra. Under året avslutas Riksteaterns Värmlands engagemang i samarbetet genom en performing lecture av och med dansaren Marcella Steen.

Teknikpool

Riksteatern Värmland innehar en teknikpool för ljud och ljus, där producenter och arrangörer vid behov kan låna utrustning utan kostnad. Under året uppdateras och servas tekniken utifrån behov och det arrangeras på efterfrågan utbildning i hur den fungerar och kan användas.

Scenkonst för barn & unga

Barn, unga och unga vuxna är ett prioriterat arbets- och aktivitetsområde. Vi ska ha ett omfattande scenkonstprogram för våra arrangörer, där vi stöttar genom ekonomiska subventioner och hjälp med marknadsföring.

Mötesplats Barnkultur Värmland

I nära samverkan med Region Värmlands barn & unga-strateg genomför vi seminariedagen ”Mötesplats Barnkultur” på Värmlands Museum. Målgrupp för dagens program är pedagoger, tjänstemän och politiker som verkar i skolans värld eller på andra plattformar och organisationer för barn & unga samt regionala producenter av kulturupplevelser för barn. Inbjudan skickas även ut till representanter från Riksteatern Värmlands arrangörsnätverk.

RUN – Riksteaterns Unga Nätverk

Vi ska fortsätta arbetet med att etablera och stärka Riksteaterns unga nätverk, RUN, och koppla det till arrangörsnätverket. RUN ska även fungera som Riksteatern Värmlands ”Junior advisors” som tillfrågas i frågor rörande barn, unga och unga vuxna.

LÄNK

Under 2025 kliver Riksteatern Värmland in arbetet med LÄNK, en verksamhet där unga ensembler tolkar nyskriven svensk dramatik. Vi deltar i uppstartsträffar, inventerar länet på grupper och förbereder ansökan för en värmländsk LÄNK-festival 2026 i samarbete med Kristinehamns Riksteaterförening.

KulturCrew

Under året ska arbetet med KulturCREW utvärderas.

Opinionsbildning och utvecklingsarbete

Riksteatern Värmlands verksamhet sker i nära samverkan mellan tjänstepersonerna och den förtroendevalda styrelsen. Vi deltar gemensamt i flera sammanhang för utvecklingsarbete och opinionsbildning, såväl inom som utanför folkrörelsen Riksteatern, genom konferenser, utbildningar, digitala träffar och event.

Under 2025 kommer den regionala styrelsen att särskilt stötta de lokala föreningarna med medlemsutveckling, bland annat genom informationsarbete riktat till kommuninnevånare för att lyfta det faktum att det finns lokala arrangörsföreningar som erbjuder ett brett utbud och möjlighet att engagera sig i hela länet.

Riksteatern Värmland etablerar och bibehåller god kontakt med politiker, tjänstepersoner och beslutsfattare på lokal och regional nivå samt arbetar för att göra folkrörelsen mer synlig i lokal, regional och nationell media.

Exempel på regionala nätverk där Riksteatern Värmland ingår

Samverkansmodellen, Region Värmland

Vi ingår i samverkansmodellen och deltar i två samverkanskonferenser. Utöver det har ständiga samarbeten och utbyten med kulturavdelningen.

Scenkonstsamråd Karlstad

Vi deltar i nätverket för ideella scenkonstföreningar i Karlstad kommun. Kultur- och fritidsförvaltningen kallar till två träffar per år, då läget och vad som är på gång i kommunen och de representerade föreningarna presenteras.

Värmlands idéburna

Främjar och stärker utvecklingen av, samt skapar förutsättningar för civilsamhället i Värmland. Nätverket är både plattform för idéburna organisationer i syfte att kunna agera som en samlad aktör i sammanhang och frågor som rör samhällsutveckling i bred bemärkelse i hela länet.

Ett jämställt Värmland - en länsstrategi

Länsstyrelsen i Värmland står bakom nätverket för både små och stora aktörer, företag, organisationer, myndigheten och kommuner, som vill utveckla sitt jämställdhetsarbete.

Utifrån jämställdhetsstrategi för Värmland lyfter vi och sprider goda exempel, skapar forum för erfarenhetsutbyte och kompetenshöjande insatser.

Ideell Kulturallians

En samlande röst för den ideella kultursektorn med mål att synliggöra de stora samhällsinsatser som landets kulturföreningar står för och bidra till ett stärkt ideellt kulturliv genom samverkan, kunskap, dialog och påverkan.

Externa projekt

Riksteatern Värmland stöttar ett antal externa projekt på villkoren att projektidé, plan och projektägare arbetar i enlighet med Riksteaterns riktlinjer och stadgar samt att projektet bidrar till en positiv utveckling inom kulturområdet, regional utveckling, tillgänglighet eller mångfald. Beslut om stöttning av projekt tas av styrelsen i dialog med tjänstepersonerna utifrån verksamhetens möjlighet att vara en hållbar och uppskattad samverkanspart.

SPARSE Plus

Projektägare: AMAT, Italien

SPARSE Plus är ett Creative Europe-finansierat projekt som involverar 11 partners från 9 EU-länder som utvecklar landsbygdens turnénätverk i sina respektive områden.

Riksteatern Värmland är en av projektets officiella partners och ansvarar för ett mentorsprogram bestående av webinarier med syfte att, utifrån deltagande arrangörers och artisters behov, ta fram en verktygslåda för turnerande scenkonst på den europeiska landsbygden. Vi koordinerar under 2025 även ett utbytesprogram inom projektet för studieresor länderna emellan och undersöker möjligheten till ytterligare samverkan med en eller flera av projektets partners.

Minnen och Sinnens – scenkonst i äldreården

Projektägare: Jäders Teater, Ransäter

Musik, sång och samtal om minnen är central. Interaktivitet med berättande i fokus. Två besök på varje äldreboende där deltagarnas minnen vävs in och skapar en helhetsupplevelse. På turnén på äldreboenden har responsen varit över förväntan, både från boende och personal.

Projektet drivs med medel från Postkodsstiftelsen och Region Värmland och kommer pågå fram till september 2025. Därefter görs den om till en bygdegårdsföreställning med tänkt turnéstart hösten 2025. Under våren genomförs ett seminarium för att presentera projektets forskningsresultat. Satu Heikkinen och Markus Arvidsson från Karlstad universitet undersöker hur föreställningarna bidrar till upplevelser som främjar välmående.

Mokkelverkstad 2.0

Projektägare: Ola Stinnerbom, Eda Riksteaterförening och Kulturskolan i Eda

Vi sätter Kulturskolan på kartan som en kulturmetropol i Värmland. Här förenas olika kulturyttringar som musik, dans, sång och möbeldesign. Projektet skapar en plattform, för att med samarbetspartners, utveckla musik- och kulturlivet i Västra Värmland tillsammans med Norge.