

VERKSAMHETS- BERÄTTELSE **2025**

INNEHÅLL

Organisation	3
Medlemsföreningarnas verksamhet	4
Arrangörsfrämjande verksamhet – föreningar	6
Arrangörsfrämjande verksamhet – barn och unga	9
Samarbeten och nätverk	14
Styrelsens verksamhet	16
Ekonomi	18
Ordförande har ordet	20
Årsredovisning	21
Revisionsberättelse	25
Bilaga 1	26
Bilaga 2	29
Bilaga 3	30
Bilaga 4	31
Bilaga 5	31





ORDFÖRANDE
VICE ORDFÖRANDE
KASSÖR
ÖVRIGA LEDAMÖTER

Ottoliana Rolandsson, Umeå
Annica Lennartsson, Lycksele
Suzanne Westerlind, Vilhelmina
Madelaine Gustavsson-Sjölin, Nordmaling
Kaarina Åström, Storuman
Åsa Lindström, Nordmaling
Susanne Sundvall, Boliden
Annika Svärling, Sorsele
Charlotte Jonsson, Robertsfors
Thomas Jonsson, Malå

VALBEREDNING

Eva Lindau, Nordmaling, sammankallande
Christine Schwarzmann, Boliden
Aleksandra Simanovskaya, Malå

REVISORER

Folke Lidenmark, Robertsfors, ordinarie
Ulla Bergquist, Umeå, ordinarie
Inga Rudholm, Skellefteå, ersättare
Yngve Lindmark, Skellefteå, ersättare

PERSONAL

Inger Holmberg: 100% scenkonstkonsulent
Robert Tenevall: 75% scenkonstkonsulent
Mikaela Östlin: 75% projektsamordnare Kulturcrew
Elsa Larsson: 75% projektsamordnare Kulturcrew

VERKSAMHETSSTRUKTUR

Verksamhet för barn och unga: 65%
Verksamhet som riktas till civilsamhället: 15%
Verksamhet som stärker det professionella kulturlivet: 10%
Övrigt, internt: 10%

ORGANISATION

Omslaget:
"Ancrage"
Riksteatern
FOTO: PATRICK MILLER

Sid 2:
"Stygn"
Västerbottensteatern
FOTO: PATRICK DEGERMAN



MEDLEMS- FÖRENINGARNAS VERKSAMHET

Medlemsföreningar 2025

Bolidens Teater- och Musikförening
Burträsk Riksteater- och Musikförening
Dorotea Musik- och Riksteaterförening
Kulturarrangörerna RIV – Riksteatern i
Vindeln
Lycksele Musik & Teaterförening
Malå Teaterförening
Nordmalings Musik- och Teaterförening
Norsjö Musik & Teater
Riksteatern Vilhelmina
Robertsfors Teater & Musik
Skellefteå Riksteaterförening
Sorsele Teaterförening
Storumans Musik- och Teaterförening
Umeå Teaterförening
Vännäs Riksteaterförening
Åmsele Kultur- och Teaterförening
Åsele Musik- och Riksteaterförening

Året visar en stabil medlemsbas med mindre lokala variationer, samtidigt som föreningarnas aktivitet ökat på många håll. Antalet arrangemang är något högre än föregående år, men publiksnittet per föreställning lägre, vilket främst förklaras av enstaka större arrangemang under 2024.

Medlemsutveckling

Riksteatern Västerbotten hade under 2025 totalt 17 medlemsföreningar i länet. Bjurholm är fortsatt den enda kommunen som saknar en aktiv riksteaterförening. Under året har kontakter tagits både med kommunen och via KulturCrew, med förhoppning om en framtida lösning.

Antalet enskilda riksteatermedlemmar i Västerbotten uppgick vid årsskiftet till 3 886. Det innebär en marginell minskning jämfört med 2024. Medlemsantalet ökade i Burträsk, Boliden och Umeå, medan övriga föreningar har haft en nedgång. Medlemsutvecklingen är därför en viktig fråga att följa upp kommande år.

Arrangemang och publik

Under 2025 uppgick föreningarnas totala publiksiffra till 41 712 besökare, en minskning jämfört med föregående år. En viktig förklaring är att vissa föreningar under 2024 genomförde större enskilda arrangemang, exempelvis festivalsamarbeten, som tillfälligt ökade publiksiffrorna. Under 2025 skedde också en nystart av Åsele Musik- och riksteaterförening, vilket medförde färre arrangemang, samtidigt som flera föreningar haft ekonomiska utmaningar som påverkat möjligheten att boka föreställningar. Några föreningar har ändå haft en positiv publikutveckling, med öknings för bland annat i Riksteatern Vilhelmina och Burträsk Teater- och Musikförening (se mer på s. 26).

Totalt genomfördes 314 föreställningar och arrangemang i länet, något fler än 2024. Publiksnittet var 133 personer per föreställning, jämfört med 166 personer 2024.



Producentfördelning

Av de offentliga föreställningar som arrangerades stod fria producenter för 125 produktioner (40 %).

Länsinstitutionerna stod för 93 föreställningar (30 %).

I denna siffra ingår bland annat Norrlandsoperans turnéverksamhet, Norrdans, Västerbottensteatern samt länsteatrar från närliggande län. Riksteatern stod för 42 offentliga föreställningar (13 %).

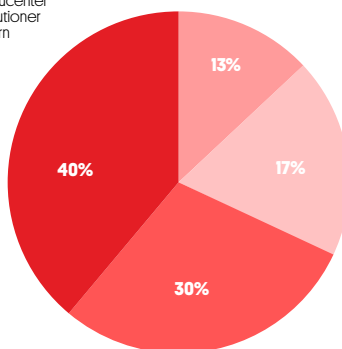
Övriga producenter svarade för totalt 55 arrangemang (17 %). Hit räknas exempelvis Live på Bio, föreläsningar, eftersamtal samt ett mindre antal arrangemang med icke-professionella kulturutövare. Jämfört med föregående år syns en ökning inom kategorin övriga arrangemang samt samarbeten med länsinstitutioner. Ökningen av övriga arrangemang kan delvis kopplas till fler samarbeten med andra aktörer, exempelvis inom KulturCrew.

PAUSFIKA HOS SORSELE
TEATERFÖRENING
FOTO: INGER HOLMBERG



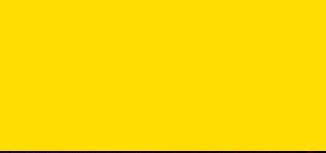
Producentfördelning Riksteaterföreningar

■ Fria producenter
■ Länsinstitutioner
■ Riksteatern
■ Övriga



"BEST OF, PETER ÅBERG"
CIRCUS OUT OF THE BOX
FOTO: TOBIAS FISCHER

Sid 4:
"Vid arken kl 8"
Västerbottensteatern
FOTO: PATRICK DEGERMAN



ARRANGÖRS-
FRÄMJANDE
VERKSAMHET
FÖRENINGAR



Kafferepet i Skellefteå
FOTO: ROBERT TENEVALL

Den föreningsfrämjande verksamheten har varit fortsatt omfattande och stabil. Samtidigt är 2025 det första året som Riksteatern Västerbotten stått utan förstärkningsmedel för små platser, vilket innebär en ekonomisk utmaning för verksamheten på mindre orter

Fördjupningsdag vid årsmöte

I samband med Riksteatern Västerbottens årsmöte genomfördes en fördjupningsdag med fokus på hållbart arrangörskap i Västerbotten (läs mer om årsmötet på s.16). Dagen inleddes med en presentation av Pratik Vithlani från Riksteatern, som gav av en analys av riksteaterföreningarnas ekonomi, med särskilt fokus på Västerbotten. Därefter erbjöds valbara fördjupningspass med inriktning på projektfinansiering och verksamhetsplanering, där deltagarna fick arbeta praktiskt med projektidéer, ansökningar, verksamhetsplaner, kommundialog och synlighet. Kursledare var Robert Tenevall samt Charly Wassberg Borbos, Riksteatern.

Edinburgh Fringe

När Riksteatern Västerbottens firade sitt femtioårsjubileum 2022 arrangerades en resa till Edinburgh Festival Fringe i Edinburgh, världens största scenkonstfestival. Efter önskemål från medlemsföreningarna arrangerades därför en ny resa till festivalen 16–19 augusti. Intresset var stort, både från tidigare deltagare och från dem som inte kunde följa med förra gången. Riksteatern Västerbotten samordnade resan och deltagarna stod själva för sina kostnader. Totalt deltog 20 personer från sju lokalföreningar samt konsulenterna. Tillsammans såg delegationen ett femtiotal föreställningar inom många olika scenkonstgenrer. Syftet med resan var att bredda deltagarnas perspektiv på scenkonst och arrangörskap, stärka gemenskapen samt ge inspiration och nya bokningsidéer.

Jårh!

Det internationella koreografiska urfolksresidenset Jårh! startade 2024 som ett samarbete mellan Riksteatern och Aejlies, med finansiering från Region Västerbotten. Residenset i Dearn/Tärnaby riktar sig till utövare som identifierar sig som urfolk och är en del av Riksteaterns regionala dansresidens, där Riksteatern Västerbotten medverkar som samarbetspartner. Under 2025 genomfördes det andra och avslutande residensprogrammet.

Helgen den 13–14 september arrangerades en workshop i Tärnaby med konstnärliga inslag och deltagare från Bolidens teater- och musikförening samt samiska kulturföreningar och kulturcentret Jillat. Residenskonstnären Yutzil Pablo från Guatemala deltog och presenterade sitt arbete. Helgen fokuserade på vidareutveckling av den urfolksmetodik som vuxit fram inom residenset genom workshops och samtal. Erfarenheterna tas tillvara och sprids via Riksteatern.

Arrangörsträff med Västerbottensteatern

Tillsammans med Västerbottensteatern genomfördes en arrangörsträff den 20–21 september på Sara kulturhus i Skellefteå. Drygt 50 deltagare från länets riksteaterföreningar deltog, vilket visar på ett stort intresse för helgen.

På lördagen bjöd Västerbottensteatern på utbudspresentationer, ett utdrag ur föreställningen Stygn samt en kortare kommunikationsworkshop.

Under söndagen samlades föreningarna på Hotell Scandic under Riksteatern Västerbottens ledning. Programmet innehöll en introduktion till Riksteaterns digitala baspaket 365, plattformen Viva Engage samt kommande utbildningar om styrelseutveckling och verksamhetsplanering. Dagen avslutades med en energifylld repertoarworkshop som tog avstamp i kommande turnéutbud och genomfördes av Anneli Lundmark, distriktsansvarig säljare på Riksteatern, och Robert Tenevall, scenkonstkonsulent.

Sid 6:
"Raised on Rhythm"
Riksteatern
FOTO: SENAY BERHE

Scenkonstdagar 25

Utbudshelgen Scenkonstdagar 25 genomfördes på Sundsvalls Folkets Hus den 25–26 oktober. Projektledare för årets upplaga var AnnaKarin Westberg och Marie Haglund från Riksteatern Västernorrland respektive Riksteatern Jämtland/Härjedalen. Marie Haglund var även konferencier tillsammans med Ottiliana Rolandsson, då i sin yrkesroll som verksamhetsutvecklare för Folkets Hus och Parker. Konferensen filmades och tillgängliggjordes på Youtube och scenkonstinorr.se.

Arbetsgruppen bestod av Riksteatern Norras konsulenter samt verksamhetsledare från Danscentrum Norr och Teatercentrum Norra, tillsammans med verksamhetsutvecklare från Folkets Hus och Parkers två nordliga distrikt.

Totalt presenterade 25 fria teatrar, länsinstitutioner och Riksteatern sitt utbud, av dessa kom 19 från norrlänen. Antalet deltagande arrangörer var 40 från Västerbotten, 25 från Jämtland-Härjedalen, 13 från Norrbotten och 52 från Västernorrland. Sammanlagt samlade konferensen 201 deltagare, inklusive personal och producenter.

Kafferepet

Repertoarmötesturnén Kafferepet gick genom länet i november med konsulenten Robert Tenevall och Anneli Lundmark, Riksteaterns nationella distriktsansvariga för norrlänen. Mötena genomfördes som nätverksträffar eller onlinemöten, med syfte att lyfta föreningarnas allmänläge, programplanering och kommande repertoar med utgångspunkt i utbudet från Scenkonstdagarna och Riksteatern.

Liksom föregående år var huvudinriktningen att samla föreningar från geografiska kluster för samtal om samarbeten och gemensamma utmaningar.

11 november: Skellefteå, Boliden, Burträsk samt kommunala kultursamordnare

12 november: Storuman, Sorsele och Vilhelmina
12 november: Åsele

13 november: Lycksele, Malå, Norsjö och Dorotea

13 november: Umeå, Nordmaling, Vännäs och Robertsfors

18 november, Digital träff: Åmsele

Särskilda insatser

Under året har konsulenterna genomfört ett antal riktade insatser till föreningar runt om i länet, bland annat verksamhetsplanering med den nya styrelsen i Åsele Musik- och Riksteaterförening, interregional valberedningsutbildning samt utbildningar i Riksteaterns webbsida. Ordförandesamtal har genomförts med lokalföreningarnas ordföranden för att samla in och strukturera lokala behov.

Mycket tid har också lagts på samråd och stöd till de föreningar som i dagsläget saknar årligt verksamhetsstöd från sina kommuner.

En föreningsutbildning med fokus på att utveckla nya lokala verksamhetsplaner har tagits fram av konsulenterna. Utbildningen kommer att genomföras i länet under våren 2026 som ett led i att stärka föreningarnas resiliens och strategiska arbete.



Konferencierer på
Scenkonstdagar i Sundsvall
FOTO: MIIKA INGBRIGTSEN

Sid 9:
"Svåraste svårighetsgrad"
Ögonblicksteatern
FOTO: RICHARD KAVALL



ARRANGÖRS- FRÄMJANDE VERKSAMHET **BARN OCH UNGA**



En stor del av Riksteatern Västerbottens främjande arbete syftar till att säkra barn och ungas kultur tillgång genom att verka för hållbara arrangörsstrukturer i länet. Insatserna har även inkluderat teaterverksamhet för unga och nationell kompetensutveckling.

Barnrätten stärktes inom folkrörelsen

Inger Holmberg har som ledamot i Riksteaterns nationella barn och ungakonsulentpresidium deltagit i en arbetsgrupp med uppdrag att stärka Riksteaterörelsens kompetens inom barnrättsfrågor. Satsningen föregicks av ett beslut vid Riksteaterns kongress 2023, att folkrörelsen ska driva ett påverkansarbete för att stärka barn och ungas tillgång till scenkonst, arbeta med utgångspunkt från Barnkonventionen och en ökning av antalet aktiva unga vuxna inom organisationen.

Som ett led i detta arbete deltog ett 40-tal konsulenter och nationell personal inklusive Inger Holmberg på barnrättsstrategutbildning under 4 dagar november 2024 till april 2025.

En förkortad version av utbildningen genomfördes 24 och 29 november. Riksteatern Västerbottens personal, delar av styrelsen och ett antal lokala representanter från länets föreningar deltog. Barnrättsexperten Sylvia Carlsdotter, ledde bägge utbildningarna.

Värmötesturnén

Under april genomförde Inger en mötesturné tillsammans med producenter från Skuggteatern, Profiltteatern och Ögonblicksteatern för att möta bokare och andra aktörer inom barnkulturområdet. Samtalen handlade om barnkulturverksamheten i stort och scenkonstutbudet i länet i synnerhet, att

bygga relationer, förtydliga strukturer och arbetssätt, samt synliggöra länets kulturutbud.

Den 8 april besöktes barnkulturnätverken i Vindeln och Sorsele, följt av en träff i Skellefteå den 9 april med kommunens kulturverksamhet och den lokala riksteaterföreningen. Turnén avslutades med ett besök i Nordmaling den 15 april

Projektutveckling för stärkta kulturkommuner

Kommunernas köpkraft för scenkonst har minskat i länet under senare år vilket bland annat tydliggörs i en krympande bokningsstatistik. (se bilaga 2 Förmedlade föreställningar) Bilden är också att allt fler kommuner saknar egna budgeterade medel och istället blir projektberoende för att säkra kulturtillgången för barn och unga (Se även bilaga 4 Anslagsfördelning kultur för barn och unga) Detta har under hösten resulterat i framtagandet av två projektfinansierade insatser avsedda för verksamhet under 2026.

Medel har sökts och erhållits från Kulturrådet under hösten för kommunprojektet "Närvarande Scenkonst" som kommer att skapa aktivitet i fyra av länets kommuner under 2026. Parallellt har föreningen också sökt och erhållit 100.000kr från Region Västerbotten i utvecklingsmedel som möjliggör mängdrabatt för bokning av föreställningar riktade mot barn och unga

Stjärnkalaset Norra

Riksteatern Västerbotten var även i år medarrangör för den interregionala utbudskonferensen Stjärnkalaset Norra. Konferensen genomfördes i Sundsvall 23-24 oktober i anslutning till Scenkonstdagar 25. Teatercentrum Norra var huvudarrangör, i samarbete

med Danscentrum Norr och Riksteatern Norra.

Här presenterades föreställningar från norrlänens fria dans- och teaterproducenter samt utdrag från övrigt scenkonstutbud för barn och unga. Inger Holmberg medverkade på ett kvällssamtal tillsammans med Love Ersare och Christer Edeholt om hur hot och upprördhet kring kulturupplevelser för barn och unga kan bemötas.

Under de två dagarna deltog 33 arrangörer och skolpersonal, varav 4 från Västerbotten. Sammanlagt medverkade 23 producenter i programmet med 11 hela föreställningar och 14 presentationer.

Amatörteaterprojektet LÄNK

Riksteatern Västerbotten har sedan 2012 tillsammans med Norrbottensteatern, Västerbottensteatern och Riksteatern Norrbotten drivit amatörteaterfestivalen Länk. Länk är ett riksteaterprojekt för unga teaterensembler över hela landet. Våren 2025 har ägnats åt förberedelser och rekryteringsarbete av deltagande grupper och ledare i Norrbottens och Västerbottens kommuner, inför festivalen som genomförs i Skellefteå mars 2026.

I oktober samlades ledare från hela landet för regihelg på Riksteaterhuset i Hallunda för fördjupningar och erfarenhetsutbyten. Inger Holmberg deltog som representant från projektledningen i Västerbotten/Norrbotten.

14-15 november genomfördes en workshophelg på

Norrbottensteatern tillsammans med sju av de åtta anmälda Länkenseablerna i Norr- och Västerbotten. Förutom teaterworkshops med professionella handledare fick deltagarna se "En julsaga" med Norrbottensteatern. Totalt deltog 82 personer varav 18 vuxna och 64 ungdomar.

Inger har arbetat som samordningsansvarig i projektet under året. Medverkande grupper har varit Midgårdskolan i Umeå, Umeå Kulturskola, Cirkus Enigma/Tärnaby, Kulturskolan Boden, Pajala Kulturskola, Kulturgymnasiet Luleå, Anderstorp gymnasiet i Skellefteå samt Stoff Kulturförening, Piteå.



Sid 11:
Värmötesturnén
FOTO: INGER HOLMBERG

"Andra person singular"
Skuggteatern
FOTO: ELIN BERGE



KULTURCREW VÄSTERBOTTEN

2025 var året då vårt unga arrangörsprojekt KulturCrew Västerbotten utvecklades till en jättesatsning! Vi har rekryterat och knytit ihop ungdomar, vuxna mentorer och lokala aktörer i åtta av länets kommuner.

Nystart av KulturCrew med Leader

KulturCrew har bedrivits som projektfinansierad verksamhet hos Riksteatern Västerbotten sedan år 2021. Mellan år 2025 och 2027 genomförs ett projekt med stöd från Leader Skellefteå Älvdal och Leader Idériket Umeåregionen 2030. För arbetet har projektledarna Elsa Larsson och Mikaela Östlin anställts. Målet för projektperioden är att starta och stötta unga arrangörsgrupper i Västerbottens lands- och glesbygd och därigenom stärka återväxten inom arrangörsledet. Genom riktade främjande insatser ska arbetet bidra till bättre förutsättningar för unga arrangörer och samtidigt stärka ett levande ungt kulturliv där barn och ungas perspektiv tas tillvara långsiktigt.

Orter och grupper

Under året har projektet arbetat i Malå, Norsjö, Boliden, Burträsk, Nordmaling, Vindeln, Vännäs, Bjurholm och Robertsfors/Änåset. Totalt har cirka 70 ungdomar och 30 vuxna mentorer och stödmentorer involverats i arbetet i länet. Utöver dessa har även 20 aktörer anslutit till KulturCrew på sin ort. Dessa personer verkar bland annat i kommuner, föreningar och studieförbund.

KC Weekend 2025

Den 24–25 maj genomfördes nätverkshelgen KC Weekend i Umeå i samarbete med Umeå kommun. Helgen inleddes med studiebesök hos kulturföreningen Humlan och festivalen Ditt Kvarter. Deltagarna mötte producent, ideella arrangörer samt tog del av festivalen. Därefter besöktes Norrlandsoperan, där man fick träffa producent och se en konsert med Lisa Miskovsky och symfoniorkestern. Dag två genomfördes escape rooms, en interaktiv teaterupplevelse med arrangörstema, kombinerat med workshops och träff för mentorerna. Totalt deltog 56 personer från Malå, Boliden, Burträsk, Nordmaling, Bjurholm och Umeå.

KulturCrew – nätverk

Inom projektet har nätverket KC Aktör vuxit fram, där ett trettiotal organisationer, föreningar och kommunala verksamheter knutits till det lokala KulturCrew-arbetet. Nätverket omfattar bland annat föreningar, studieförbund, kommuner, fritidsgårdar och bibliotek. Under året har särskilt fokus legat på att stärka det lokala nätverkandet och att skapa samverkan mellan lokala samarbetspartners.

Riksteatern Västerbotten ingår i NAUKC, ett nationellt samordningsnätverk som arbetar med övergripande frågor kring KulturCrew i syfte att stärka regional och lokal verksamhet. Under året etablerades även KC North, ett interregionalt samarbete med fokus på Norrlandsrelaterade frågor inom KulturCrew,

i samverkan med Riksteatern Jämtland/Härjedalen, Riksteatern Norrbotten och Arrangörer i Norr.

KulturCrew Västerbotten har även presenterats vid FOMP:s medlemsevenemang i Skellefteå den 28 maj samt för de lokala riksteaterföreningarna vid Riksteatern Västerbottens årsmöte.

Aktivitetslista 2025

KC Rekrytering Lokala rekryteringstillfällen, uppstartsmöten och stormöten, Burträsk, Norsjö, Nordmaling, Bjurholm, Vindeln, Robertsfors/Änåset och Vännäs. Under perioden: 21/1–11/12

KC Kick-off Lokal utbildning för omstartade eller etablerade grupper: Malå, Boliden och Nordmaling. Under perioden: 26/2–29/4

KC Kick-off Lokal introduktionsutbildning för nystartade grupper: Burträsk, Norsjö, Bjurholm och Vindeln. Under perioden: 31/3–16/12

KC Arrangör Arrangörsutbildning för ungdomsgrupper, Malå, Boliden, Burträsk, Bjurholm, Vindeln och Umeå. 11/9, 22/10, 19/11 och 20/11

KC Mentor Mentorsutbildning för mentorer, Malå, Boliden, Burträsk, Norsjö, Nordmaling, Bjurholm, Robertsfors/Änåset och Umeå. 25/5, 21/8, 8/12 och 18/12

KC Workshop Lokal workshop och nätverksträff, Bjurholm och Umeå. 6/12

KC Weekend Nätverkshelg för ungdomar och mentorer, Malå, Boliden, Burträsk, Nordmaling, Bjurholm och Umeå. 24–25 maj



Sid 12:
KC Weekend, deltagare
från KulturCrew Bjurholm
FOTO: MIKAELA ÖSTLIN

Packning av merch,
projektledare Mikaela
Östlin, Elsa Larsson och
kontorshund Kenzo
FOTO: INGER HOLMBERG



SAMARBETEN & NÄTVERK

Riksteatern Västerbotten är en aktiv samarbetspart, både inom folkrörelsen Riksteatern och inom det regionala och interregionala kulturområdet.

Den nationella riksteaterörelsen

Inom folkrörelsen finns en turnerande nationalscen med kapacitet för kontinuerlig scenkonstutveckling samt ett aktivt nätverk av regionala konsulentkollegor. Deras kompetens, kulturpolitiska erfarenhet och kunskap inom arrangörsfrågor är mycket värdefull.

Den nationella verksamheten har under året fått minskade ekonomiska förutsättningar, vilket påverkar hela folkrörelsen. Med utgångspunkt i kongressbeslut har därför en utredning genomförts för att belysa de regionala föreningarnas uppdrag och förutsättningar, som underlag för fortsatt strategiskt stöd. Genom arbetet i barn- och ungapresidiet samt olika arbetsgrupper har Riksteatern Västerbotten haft en tydlig närvaro i nationella sammanhang.

Regionalt och nationellt forum har genomförts vid fyra digitala möten där gemensamma utvecklingsfrågor behandlats. Inger Holmberg har deltagit i arbetsgruppen för forumets möten.

ARENA och Riksteaterdagarna

Konferensen ARENA genomfördes den 25 april i anslutning till Riksteaterdagarna den 25–27 april, den årliga nationella samlingen i Riksteaterhuset i Hallunda. Här deltog konsulenterna samt föreningens ordförande Ottiliana Rolandsson tillsammans med flera föreningsaktiva från Västerbotten. Programmet belyste bland annat arrangörskapets finansieringsmodeller, ungt engagemang samt former för samverkan mellan regional och nationell verksamhet, och innehöll även scenkonstföreställningar.

Nationella konsulentträffar

Landets konsulentverksamheter har samlats vid tre tillfällen: fysiskt den 25 april samt digitalt den 11 mars och 4 december. På agendan stod bland annat arbetsmiljöfrågor, kongressbeslut som påverkar uppdraget, scenkonstproducenternas situation samt Riksteaterns omorganisering.

Interregional samverkan

Riksteatern Norra har haft en fortsatt intensiv samverkan inom flera områden, både i konsulentkollegiet och i en styrgrupp med representanter från de regionala styrelserna i de fyra norrlänen. Ordförandeskapet har innehaft av Riksteatern Norrbottens Kristina Grubbström, med Marie Haglund, konsulent vid Riksteatern Jämtland-Härjedalen, som mötessamordnare.

Samverkan omfattar bland annat samordnade länsutbud för skola och vuxenföreställningar, som presenteras på webbplatsen Scenkonstinorr.se, gemensamma utbildningsinsatser samt utbudskonferenserna Scenkonstdagarna och medarrangörskapet i Stjärnkalaset Norra.

Den interregionala aktiviteten och tidigare projekt har också bidragit till en mer positiv dialog med

kulturförvaltningarna i norrlänsregionerna inom samarbetet Kultur i norr. Under hösten resulterade detta i en inbjudan till samråd i samband med Scenkonstdagarna i Sundsvall, där flera politiska företrädare och tjänstepersoner deltog och närvarade vid konferensen.

Region Västerbottens kulturverksamhet

Den regionala konsulentsamverkan leds av Region Västerbottens kulturstrateger. Under året har de sammankallat till nätverksträffar den 2 april i Skellefteå samt en digital träff den 6 november. Vid dessa deltog konsulenter från Riksteatern Västerbotten tillsammans med andra konsulenter och verksamhetsledare från regionala kulturverksamheter med främjandeuppdrag.

Tillsammans med projektledaren för Västerbottens Kulturskolenätverk har Riksteatern Västerbotten även påbörjat en utredning om en gemensam kulturpedagogpool, med målet att stärka tillgången till scenkonstpedagoger i länets kulturskolor.

Region Västerbottens kulturenhet har dessutom gett Riksteatern Västerbotten i uppdrag att under våren 2026 genomföra en utredning inom det regionala utvecklingsarbetet Kulturkapacitet, med fokus på kommunernas strategiska och ekonomiska förutsättningar. Under hösten har uppdraget konkretiserats i dialog mellan konsulenterna, regionens kulturstrateg och föreningens styrelse.

Året avslutades med ett uppskattat möte den 13 november med Region Västerbottens politiska kulturberedning. Då bjöd Riksteatern Västerbotten, tillsammans med Umeå Teaterförening, Ögonblicksteatern och Profilteatern, in till presentationer av sina verksamheter för regionens kulturpolitiker.

Västerbottensteatern

Västerbottensteatern är en viktig regional samarbetspart. Sedan 2024 finns ett samverkansavtal som syftar till att förtydliga och stärka relationen mellan organisationerna.

I aktivitetsplanen ingår bland annat samplanering av höstens arrangörsträff, terminsvisa samverkansdialoger samt genomförandet av amatörteaterprojektet Länk.



STYRELSENS VERKSAMHET

Under året har styrelsen i Riksteatern Västerbotten arbetat med styrning, utveckling och uppföljning av verksamheten i nära samverkan med kansliet och medlemsföreningarna.

Styrelsens möten

Styrelsen har genomfört sju protokollförda sammanträden och tre styrelsedagar i Umeå. Möten har hållits den 5 april (konstituerande), 17 maj, 25 augusti, 28 oktober, 6 december, 27 januari samt 23 februari. Arbetsutskottet har därutöver haft löpande möten med personalgruppen under året.

Årsmötet

Riksteatern Västerbottens årsmöte genomfördes 5 april i Lycksele, på Ansia Camping. Totalt deltog 26 ombud och åtta observatörer från Boliden, Burträsk,

Dorotea, Malå, Umeå, Sorsele, Vännäs, Vilhelmina, Robertsfors, Nordmaling, Lycksele, Vindeln, Åsele, Skellefteå samt Riksteatern Västerbotten.

Mötesordförande var Christer Normark, kommundirektör för Lycksele kommun.

Årsmötet beslutade nyval av två ledamöter: Thomas Jonsson, Malå Teaterförening samt Charlotte Jonsson, Robertsfors Teater & Musik. Susanne Hugosson, Robertsfors Teater & Musik lämnade styrelsen och avtackades för sin fina insats som ledamot.

Efter årsmötet följde en föreläsning om kulturens värde av ordförande Ottiliana Rolandsson. Elsa Larsson och Mikaela Östlin presenterade det Leaderfinansierade KulturCrew-projektet. Konsulenter Robert och Inger informerade därefter om kommande föreningsaktiviteter i länet. Under kvällens middag delades priser ut till Riksteatern



Vilhelmina och Robertsfors Teater & Musik, som mottog utmärkelserna Årets kulturfrämjare respektive Årets nytändning.

Styrelsens arbete

Styrelsens arbetsutskott har bestått av ordförande Otiliana Rolandsson, vice ordförande Annica Lennartsson samt ledamot Kaarina Åström. Utskottet har fokuserat på arbetsmiljö- och personalfrågor och har träffat personalgruppen vid arbetsplatsträffar, där frågor kring arbetsmiljö, personal och verksamhet har behandlats.

Ett budgetutskott har inrättats med syfte att skapa bättre och mer regelbunden insyn i föreningens ekonomi. Det ska även fungera som stöd för kansliet i ekonomifrågor. I budgetutskottet ingår Suzanne Westerlind, Madelaine Gustafsson Sjölin samt konsulent Inger Holmberg.

Därutöver har styrelsen bildat arbetsgrupper utifrån verksamhetsplanens målområden: Samarbeta och samverka, Mötesplatser och kulturaktivitet för unga samt Synliggöra verksamheten

Styrelsedagar

Styrelsen har vid tre tillfällen samlats fysiskt i Umeå för gemensamt arbete. Efter inledande styrelsemöte har samtal och grupparbeten hanterat områden som kongressmål, strategi för extern finansiering samt uppföljning av verksamhetsplanen. Då styrelsen är geografiskt spridd över hela regionen blir dessa fysiska träffar särskilt viktiga för styrelseuppdraget

Representation

Riksteatern Västerbottens styrelse utgör, förutom en viktig länk till flertalet medlemsföreningar, även ett nav i ett större nätverk av kompetens och samverkan. Som exempel är ordförande Otiliana Rolandsson även ordförande för Samforma, vice ordförande Annica Lennartsson sitter i Västerbottensteaterns styrelse och kassör Suzanne Westerlind är ledamot i Norrlandsoperans styrelse.



Styrelsedag i Umeå
FOTO: INGER HOLMBERG

Sid 16:
Deltagare på Riksteatern
Västerbottens årsmöte,
Ansia Lycksele.
FOTO: INGER HOLMBERG



EKONOMI

Årets resultat

Årets resultat är i bokslut fastställt till -194 186 kr. Det negativa resultatet beror på att föreningen drivit projektet Kulturcrew Västerbotten med två anställda under året och erhåller projektmedel från Leader i efterhand. Sammanlagt 442 433 kr förs därför som fordran mot bokslutet vilket påverkar resultatet negativt. Trots föreningens stora utgifter är kassan fortsatt stabil tack vare inflödet av andra medel.

Verksamhetsmedel

Riksteatern Västerbotten regionala verksamhetsmedel uppgick till 655 600 kr vilket är en uppräknings från 2024 med 15 800 kr.

Det statliga verksamhetsmedlet uppgick till 879 800 kr, en marginell sänkning med -1500 kr. Här ingår även 100 000 kr som är ett sedan 2024 permanentat stöd för amatörteaterverksamheten Länk.

Sammanlagt ökade verksamhetsmedlen till 1 535 400 kr, en lätt ökning med 14 312 kr sedan föregående år.

Arrangörsstöd

Riksteatern Västerbottens arrangörsstöd till turnésubventioner för föreställningar med fria grupper var 213 100 kr. 113 100 kr tilldelades från stat och 100 000 kr från Region Västerbotten vilket är en förstärkning från region med 25 000 kr.

Arrangörsstödet har sökts för 45 föreställningar i 14 av länets 15 kommuner undantaget Bjurholm. 33 av dessa föreställningar visades för en offentlig publik och 23 föreställningar riktade sig i huvudsak till barn eller unga under 18.

Anmärkningsvärt för året är att endast 11 föreställningar som erhöll stöd arrangerades för publik i skola.

Publik under 18 år uppgick till 1014 personer, antalet vuxna var 1384 personer.

Kvar av tilldelade arrangörsmiddel för 2025 finns 100 454 kr som förs till kommande år för fortsatt stöd för länets arrangemangsaktivitet.

Minskningen av ansökningar kan bero på krympande ekonomi för skolkultur och nedgång i arrangörsaktivitet riktad mot scenkonst, men också kopplas till tidsbrist hos konsulentverksamheten. Riktade insatser för att stärka skolkulturen planeras inför 2026.

Riksteatern

Stöd till kursverksamhet i anslutning till Riksteatern Västerbottens årsmöte har erhållits från Riksteatern på 35 417 kr. Det mångåriga projektmedlet för arrangörsskap på Små Scener har upphört 2025 till följd av nationella budgetprioriteringar.

Projektfinansierad verksamhet

Föreningen har under året växlat upp till att driva en omfattande projektverksamhet i form av Kulturcrew Västerbotten som finansierats genom Leader Skellefteå Älvdal samt Leader Idériket Umeåregionen.

Det är en positiv erfarenhet för föreningen att kunna jobba med en ny typ av finansieringsmodell. Samtidigt ställs höga krav på ekonomin då handläggningstiderna för ersättning är långa och redovisningen avancerad.

Projektet redovisar kostnader på 872 000 kr inklusive två projektjänster. Ett förskott från respektive Leaderområde har erhållits på sammanlagt 429 883 kr. Övriga kostnader återfinns som fordran i bokslutet för 2025 inför utbetalning av ytterligare projektmedel under 2026.

Inkommande projektinsatser 2026

Under hösten har också utökad finansiering för kommande år sökts med goda resultat. Inkommande projektmedel har bekräftats från Kulturrådet (Närvarande Scenkonst i skolan 393 000) samt från Region Västerbotten (Förstärkt arrangörsstöd 100 000, samt Närvarande Scenkonst 220 000).

Föreningsrevisorena
granskar verksamheten
FOTO: INGER HOLMBERG



Sid 18:
"Tyngd och Tillit"
Kaaos Kaamos
FOTO: ERIK GLAS



FOTO: OKÄND

I bland känns nyhetsflödet som en absurd pjäs med för många akter. Mitt i samtal om kris och beredskap avlöser bisarra scener varandra i ett tempo som gör det svårt att veta när man ska skratta – och när man borde hålla andan.

Just därför blir en annan sorts beredskap så viktig: vår förmåga att samlas, förstå varandra och hålla ihop när världen skakar. Och där spelar kulturen en bärande roll som är svår att fånga i snabba rubriker eller statistiska siffror, men lätt att känna igen i en salong fylld av närvaro. För det finns en särskild sorts lugn precis innan en föreställning börjar. Ensemblen är redo, salongen är klar och kaffet fylls på. I foajén blandas förväntan och småprat – och så händer det där enkla, nästan högtidliga: människor är samlade på samma plats, av samma anledning, och ridån öppnas.

I Sverker Sörlins nya bok *Kulturens värde* påminns vi om en kärnpöäng: kulturen kan inte reduceras till underhållning eller marknad. Den stärker samhällets resiliens genom att öka vår förmåga att samtala, hantera motsättningar och hålla ihop – utan att låsa fast oss i "vi och dom". Kulturens värde visar sig över tid: i ett robustare och rikare samhälle där fler deltar och fler röster får plats.

Det är precis den infrastrukturen som Västerbottens lokala arrangörsföreningar bygger och bär – kväll efter kväll, kommun för kommun. Med ideellt engagemang, arrangörskap och lokalkännedom skapas förutsättningar för scenkonst som annars inte hade nått lika många eller lika brett. Tillsammans gör vi scenkonsten till en självklar del av människors vardag – också utanför de större orterna. Den regionala uppgiften är att stå nära och utveckla samarbeten som gör

arrangörskapet långsiktigt starkt. Det arbetet bärs av både erfarenhet och återväxt.

Därför betyder KulturCrew mycket för oss. Genom satsningen har unga i vårt län fått växa in i rollen som arrangörer. De går från idé till en faktisk kväll där publiken kommer, tekniken fungerar och konstnärerna får bästa möjliga förutsättningar. Det är ett framåtlutat arbete som bygger bärkraft: fler möjliggörare, fler sammanhang och ett starkare arrangörskap i hela länet.

Men arrangörskapet är bara ena sidan av mötet. I centrum står alltid konstnärerna. Det är de som tar risker och prövar nytt. De speglar vår samtid, utmanar vår historia och utforskar vår framtid. Det vi bygger tillsammans är långsiktig kulturkapacitet i länet: scenkonst möter människor där de bor, och nya generationer får växa in i kulturlivet, sida vid sida med gedigen erfarenhet. Jag är tacksam för det goda samarbetet med Region Västerbotten och för att stödet till vår verksamhet är starkt – det ger oss förutsättningar att fortsätta utveckla arrangörskap, spelplatser och möjligheter i hela Västerbotten.

Tack till alla er som arrangerar kultur över hela länet, till de unga arrangörerna vi kommer att få lära känna och till alla konstnärer som fortsätter tänja gränser, vidga våra horisonter och öppna nya rum. Med er kraft, er kunskap och er nyfikenhet tar vi nästa steg – tillsammans.

Ottoliana Rolandsson,
ordförande Riksteatern Västerbotten

ÅRSREDOVISNING RIKSTEATERN **VÄSTERBOTTEN**

25 01 01 - 25 12 31

Resultaträkning

INTÄKTER	not	250101-251231	240101-241231
Medlemsavgifter		17 250	16 125
Årligt verksamhetsmedel Region Västerbotten	1	755 600	739 600
Årligt verksamhetsmedel Kulturrådet	2	992 900	990 326
Projektmedel	3	736 862	806 204
Fakturerade intäkter		280 418	596 723
Övriga intäkter		21 343	0
Summa verksamhetens intäkter		2 804 373	3 148 978
KOSTNADER			
Verksamhetskostnader, aktiviteter		-465 540	-1 038 215
Personalkostnader		-1 994 830	-1 278 745
Övriga kostnader (admin och fasta kostnader)		-543 553	-757 563
Summa verksamhetens kostnader		-3 003 923	-3 074 523
Verksamhetsresultat		-199 550	74 455
Resultat från finansiella poster			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		8 833	17 060
Räntekostnader och liknande resultatposter		-3 468	-1 376
Summa resultat från finansiella poster		5 365	15 684
Resultat efter finansiella poster		-194 185	90 139
Resultat före skatt		-194 185	90 139
Årets resultat		-194 185	90 139

Balansräkning

TILLGÅNGAR	not	251231	241231
Omsättningstillgångar			
<i>Kortfristiga fordringar:</i>			
Kundfordringar		57 656	162 673
Övriga fordringar		8 635	0
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		452 608	445 072
		518 899	607 745
<i>Kassa och bank:</i>			
		868 962	250 927
Summa omsättningstillgångar		1 387 861	858 672
Summa tillgångar		1 387 861	858 672

EGET KAPITAL & SKULDER

<i>Eget kapital</i>			
Årets resultat		-194 186	90 140
Balanserat kapital		413 854	323 714
Summa eget kapital		219 668	413 854

KORTFRISTIGA SKULDER

Leverantörsskulder		66 300	139 097
Aktuella skatteskulder		35 164	34 658
Övriga skulder		72 539	65 167
Upplupna kostnader/Förutbetalda skulder		994 190	205 896
Summa kortfristiga skulder		1168 193	444 818

Summa eget kapital & skulder		1 387 861	858 672
---	--	------------------	----------------

Ställda säkerheter	Inga	Inga
Ansvarsförbindelser	Inga	Inga

Tilläggsupplysningar

Not 1 Verksamhetsmedel Region Västerbotten	2025	2024
Verksamhetsmedel (3010)	655 600	639 600
Subventionsmedel Arrangörsstöd	100 000	100 000
Summa	755 600	739 600
Not 2 Verksamhetsmedel Kulturrådet	2025	2024
Verksamhetsmedel (3011)	879 800	881 288
Subventionsmedel Arrangörsstöd	113 100	109 038
Summa	992 900	990 326
Not 3 Projektmedel	2025	2024
Regionala projektmedel (3013)	-35 000	147 000
Kulturcrew Leader (3014)	429 883	0
Interregionalt projekt (3016)	0	350 000
Publikutveckling små scener (Riksteatern) (3122)	0	114 400
Omföringskonto förutbetalda intäkter (3199)	-493 454	-205 196
Omföringskonto projektfördran bokslut (3198)	442 433	400 000
Kulturrådet Närvarande Scenkonst (3014)	393 000	0
Summa verksamhetens intäkter	736 862	806 204

Årsbokslutet är upprättat enligt Årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd. Resultat- och balansräkning presenteras på årsstämma för fastställelse.

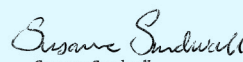

Ordförande Ortiliana Rolandson


Annica Lennartsson


Suzanne Westerlind

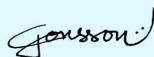

Madelaine Gustafsson-Sjölin


Annika Svärling


Susanne Sundwall


Kaarina Åström


Thomas Jonsson


Charlotte Jonsson


Åsa Lindström

REVISIONSBERÄTTELSE

Undertecknade, utsedda att granska Riksteatern Västerbottens räkenskaper och förvaltning för räkenskapsåret 2025, vill efter fullgjort uppdrag avge följande berättelse.

Det är styrelsen som har ansvaret för förvaltningen. Vårt ansvar är att med rimlig säkerhet uttala oss om förvaltningen på grund av vår revision.

Vi har tagit del av protokoll och handlingar, granskat verifikationer samt kontrollerat bankkonton. Bokföringen har handlagts av föreningens kansli samt Argos Revision. Bokslutet har sammanställts av Catharina Walter, Argos Revision. De i bokföringen angivna posterna svarar mot föreliggande verifikationer.

Verksamheten i övrigt har granskats via styrelsens möteshandlingar och vi har funnit att verksamhetens utförande överensstämmer med formulerad verksamhetsplan och regionalt uppdrag.

Då vi inte funnit anledning till anmärkning föreslår vi årsmötet:

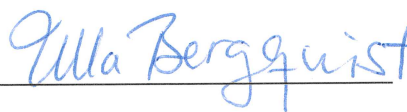
Att godkänna upprättad resultat och balansräkning

Att bevilja styrelsen ansvarsfrihet för den tid revisionen omfattar.

Umeå 2026-02-26



Folke Lidenmark



Ulla Bergquist

BOLIDENS TEATER & MUSIK			
2025-01-26	Den perfekta skogen	Musikteatern	28
2025-02-09	Folk - dans och turer om figurer	Dansbandet	35
2025-02-15	Improviserad Melodifestival	Västerbottensteatern	28
2025-03-15	VID ARKEN KL 8	Västerbottensteatern	25
2025-03-17	SAMUEL HÖPPOP FUCKED UP	Linda Marklund	22
2025-09-14	Best of - Peter Åberg	Out of the Box	31
2025-10-15	Carolina Miskovski & Daniel Pettersson	Norrlandsoperan	65
2025-11-30	Säg som det är!	Riksteatern	24
2025-12-06	Vem bestämmer?	Boulevardteatern	15
2025-12-10	Jul med Vera Vinter	Kind Exploring	32
SUMMA PUBLIK			305

BURTRÄSK RIKSTEATER- OCH MUSIKFÖRENING			
2025-01-15	När vår herre gjorde Bygdsiljum & allt...	Västerbottensteatern	218
2025-03-01	Kusinerna	Riksteatern	25
2025-04-07	Jag som var så rolig att dricka vin med	Riksteatern	42
2025-09-20	Raised on Rhythm	Riksteatern	68
2025-10-16	Den perfekta skogen	Musikteatern	40
2025-11-20	Barndomshemmet	Norrbottnensteatern	58
2025-12-16	Blackbird & Pearl	Saga Eserstam	60
			511

DOROTEA MUSIK_ OCH RIKSTEATERFÖRENING			
2025-04-24	Allt som är värt	Västerbottensteatern	15
2025-10-09	Baskery	Norrlandsoperan	35
2025-03-26	Duvmåla Hage	Johan Wennerstrand	38
2025-09-09	Fredrik Furu	Fredrik Furu	23
2025-10-31	Kom öde ö rädd	Kind Exploring	42
2025-02-21	Långbacka/Bådagård	Norrlandsoperan	27
2025-02-01	När vår herre gjorde Bygdsiljum & allt...	Västerbottensteatern	35
2025-12-11	NÄR ZINAT KOM TILL BYGDEN	Västerbottensteatern	19
2025-11-06	Samuel Ljungbladh	Norrlandsoperan	54
			288

KULTURARRANGÖRERNA RIV, Riksteatern i Vindeln			
2025-03-25	Idris & Esra (inställd)	Riksteatern	0
2025-09-20	Vindelns Cosmopolit Maskerad	Egen produktion	163
2025-10-16	Vid Dneprs strand	Alva Granström	51
			214

LYCKSELE MUSIK & TEATERFÖRENING - EN DEL AV RIKSTEATERN			
2025-02-08	När vår herre gjorde Bygdsiljum & allt...	Västerbottensteatern	101
2025-02-15	Nattjägare	Riksteatern	20
2025-02-19	Långbacka/Bådagård	Norrlandsoperan	31
2025-02-22	Nostalgi och buktalarmagi	Adorena Thörn	21
2025-03-24	Till Duvmåla hage	Johan Wennerstrand	70
2025-04-03	Crowds & Power	Norrdans	42
2025-04-07	Johan Lindström & Norrbotten Big Band	Norrbotten Big Band	102
2025-04-25	La Bohème	Norrlandsoperan	145
2025-04-26	La Bohème	Norrlandsoperan	117
2025-04-29	O - 2025	Riksteatern	35
2025-05-03	Skuggflickan från Rekansjö	Mauritzdotter&Kask	22
2025-05-23	Danskväll med Lycksele Storband	Lycksele Storband	66
2025-06-18	”Kunst i bevegelse”	Nordsync Ensemble	10
2025-09-08	Fredrik Furu	Fredrik Furu	50
2025-09-13	Best of - Peter Åberg	Out of the Box	72
2025-09-26	Karin Hammar & Aventura Brasileira!	Norrlandsoperan	45
2025-10-07	Baskery	Norrlandsoperan	30
2025-10-25	Stygn	Västerbottensteatern	215
2025-10-29	Kom öde ö rädd	Kind Exploring	60
2025-11-05	Samuel Ljungbladh	Norrlandsoperan	200
2025-11-15	Lida	Riksteatern	187
2025-12-14	Alva och Mattias	Alva Granström	38
2025-12-17	Julsväng	Lycksele Storband	190
SUMMA PUBLIK			1869

MALÅ TEATERFÖRENING - EN DEL AV RIKSTEATERN			
2025-02-09	Nattjägare	Riksteatern	36
2025-03-14	VID ARKEN KL 8	Västerbottensteatern	57
2025-04-06	Bäst i häst	Riksteatern	37
2025-10-28	Barndomshemmet	Norrbottnensteatern	40
2025-11-08	Teaterresa till Norsjö & Stygn	Riksteatern	21
2025-11-16	Teaterresa till Arvidsjaur & Lida	Riksteatern	14
			205

NORDMALINGS MUSIK- OCH TEATERFÖRENING - EN DEL AV RIKSTEATERN			
2025-02-06	Lars Enmarks stora styrka	Lars Enmark	128
2025-02-19	När vår herre gjorde Bygdsiljum & allt...	Västerbottensteatern	150
2025-02-26	Allt som är värt	Västerbottensteatern	110
2025-03-13	Vid Dneprs strand	Katarina Söderlund	63
2025-03-21	Magnus Betnér ”Work in Progress”	Magnus Betnér	320
2025-03-28	Bäst i häst	Riksteatern	34
2025-04-10	Nordic	Nordic	50
2025-04-23	VID ARKEN KL 8	Västerbottensteatern	24
2025-04-25	Viskväll på Levar Hotell	Ivern, C Kjellsson	27
2025-06-18	Stuff in the Park	Norrdans	42
2025-07-01	Fotoutställning i Olofsfors Hytta - Baroque i Nordmaling 1987 - 2024	Eget arrangemang	2 150
2025-07-05	The Nordic Baroque Band	Nordic Baroque Band	112
2025-07-06	Annastina Malm & Camerata dei curiosi	A Malm & Camerata...	104
2025-07-23	Konsert: ”Tove Jansson – visdiktaren”	Emma Klingberg	50
2025-08-10	Alla Barns Dag - Spökhus i Kuskbostaden	Egen produktion	450
2025-08-10	KC: ansiktsmålning på Alla Barns Dag...	Egen produktion	100
2025-08-27	Älskade Ester	Karin Söderlund	102
2025-09-24	Karin Hammar & Aventura Brasileira!	Norrbottensmusiken	68
2025-10-25	Spökvandring	Egen produktion	6
2025-10-25	Spökvandring	Egen produktion	6
2025-10-30	Spökvandring	Egen produktion	6
2025-10-30	Spökvandring	Egen produktion	6
2025-10-30	Spökvandring	Egen produktion	6
2025-11-24	Lida	Riksteatern	180
2025-11-30	Jesper Lindell (Solo)	Jesper Lindell	33
			4327

NORSJÖ MUSIK & TEATER - EN DEL AV RIKSTEATERN			
2025-02-08	Nattjägare	Riksteatern	36
2025-03-23	Idris & Esra (inställd)	Riksteatern	0
2025-04-05	När vår herre gjorde ... (inställd)	Västerbottensteatern	0
2025-04-27	VID ARKEN KL 8	Västerbottensteatern	44
2025-05-04	När vår herre gjorde Bygdsiljum & allt...	Västerbottensteatern	151
2025-05-17	Allt som är värt	Västerbottensteatern	53
2025-09-17	Medlemsmöte Norsjö musik o teater	Eget arrangemang	40
2025-10-11	JÄRNKRONAN	TR-ACTOR Prod.	45
2025-11-08	STYGN	Västerbottensteatern	190
2025-11-21	BARNDOMSHEMMET	Norrbottnensteatern	66
2025-12-10	Medlemsträff	Eget arrangemang	50

SUMMA PUBLIK			675
---------------------	--	--	------------

RIKSTEATERN VILHELMINA			
2025-02-23	Långbacka/ Bådagård - Dikanäs	Norrlandsoperan	17
2025-02-24	Långbacka/ Bådagård	Norrlandsoperan	62
2025-03-11	Vid Dneprs strand	Katarina Söderlund	48
2025-03-27	Till Duvmåla hage	Johan Wennerstrand	29
2025-04-01	Bottleneck John	Bottleneck John	90
2025-04-25	Ävus	Norrlandsoperan	69
2025-04-26	La Bohème, Operaresa (inställd)	Norrlandsoperan	0
2025-04-29	Berättelser från lappmarken	Laila Eliasson	108
2025-05-20	Äldlingsrock	Jan Boholm	101
2025-06-04	Kung Bore	Kung Bore	86
2025-07-07	Berättarkåtan	Nordcirkus	30
2025-07-07	Berättarkåtan	Nordcirkus	24
2025-07-07	Berättarkåtan	Nordcirkus	15

2025-07-07	Berättarkåtan	Nordcirkus	28	2025-02-01	Fredrik Hangasjärvi orkester	Fredrik Hangasjärvi	418
2025-07-11	Midnight Light Festival, Fredag	Egen produktion	409	2025-02-14	Clinch / Toujours de 3/4 face!	Norrlandsoperan	152
2025-07-12	Midnight Light Festival, Lördag	Egen produktion	486	2025-02-19	DÖDEN	Riksteatern	23
2025-09-12	Fredrik Furu	Norrlandsoperan	13	2025-02-19	DÖDEN	Riksteatern	28
2025-09-24	En nyhetskonsuments beklännelser	Jens W Nilsson	20	2025-02-19	Döden - eftersamtal	Umeå Teaterförening	23
2025-10-10	Baskery	Norrlandsoperan	46	2025-02-19	Döden - eftersamtal	Umeå Teaterförening	27
2025-10-21	JÄRNKRONAN	TR-ACTOR Prod.	23	2025-02-22	Final i Poetry slam	Sista ordet	100
2025-10-30	Kom öde ö rädd	Kind Exploring	85	2025-02-22	Umefolk	Umefolk	700
2025-11-07	Samuel Ljungbladh Trio	Norrlandsoperan	171	2025-02-24	Allt som är värt	Västerbottensteatern	152
2025-12-18	Julmusik	Norrlandsoperan	58	2025-02-24	Allt som är värt	Västerbottensteatern	138
SUMMA PUBLIK			2018	2025-02-25	Allt som är värt	Västerbottensteatern	151
ROBERTSFORS TEATER & MUSIK - EN DEL AV RIKSTEATERN							
2025-02-28	Pueblo	Riksteatern	108	2025-02-27	Pueblo	Riksteatern	160
2025-03-18	Musikcafe	Egen produktion	55	2025-03-01	Det skjuts för lite!	David Väyrynen	248
2025-03-30	Bäst i häst	Riksteatern	54	2025-03-01	Pröva Motion Capture nför Spöket från...	Umeå Teaterförening	50
2025-04-10	Allt som är värt	Västerbottensteatern	48	2025-03-01	Spöket på Canterville	Riksteatern	360
2025-04-27	Musikcafé med VA Big Band	Eget arrangemang	75	2025-03-02	Pröva Motion Capture nför Spöket från...	Umeå Teaterförening	50
2025-09-11	Best of - Peter Åberg	Out of the Box	62	2025-03-02	Spöket på Canterville	Riksteatern	269
2025-10-03	Best of Monica Lindgren och Mattias Kågström 40 år i humorns tjänst	Monica Lindgren	79	2025-03-05	När Vår Herre gjorde Bygdsiljum & allt...	Västerbottensteatern	382
2025-10-19	En nyhetskonsuments beklännelser	Jens W Nilsson	45	2025-03-07	Jorribiegga – Fångad av en stormvind	Giron Sámi Teáhter	160
2025-11-02	Åke Svahn och Slabang	Slabang	128	2025-03-08	Gabba	Sähkie	250
2025-11-29	Säg som det är!	Riksteatern	72	2025-03-13	Bruno K Öjjer – Växla ringar med mörkret	Luger	500
2025-12-10	NÄR ZINAT KOM TILL BYGDEN	Västerbottensteatern	49	2025-03-16	Opera på bio: Fidelio	Metropolitan Opera	65
SUMMA PUBLIK			775	2025-03-17	På tu man hand - Anders Lundin	Mamalia AB	156
SKELLEFTÉÅ RIKSTEATERFÖRENING							
2025-02-16	Nattjägare	Riksteatern	33	2025-03-17	På tu man hand - Anders Lundin	Mamalia AB	156
2025-03-22	Kaffet	All Things Live	178	2025-03-17	På tu man hand - Anders Lundin	Mamalia AB	156
2025-03-22	Kaffet	All Things Live	412	2025-03-23	Heka – Gandini Juggling	Gandini juggling	346
2025-04-09	Lång dags färd mot natt	Riksteatern	293	2025-03-24	Allan Edwalls "Limpan"	Niklas Ejnar	156
2025-04-23	Crowds & Power	Norrdans	120	2025-03-24	Allan Edwalls "Limpan"	Niklas Ejnar	156
2025-05-08	O - 2025	Riksteatern	96	2025-03-25	Allan Edwalls "Limpan"	Niklas Ejnar	156
2025-05-20	La Bohème	Norrlandsoperan	299	2025-03-26	Impro Club: Kostymdrama	Skuggteatern	220
2025-09-04	Presentation av höstens program +allsång	Eget arrangemang	80	2025-03-29	Stulna juveler	Norrbottensteatern	260
2025-09-10	Best of - Peter Åberg	Out of the Box	142	2025-03-30	Vid arken kl 8	Västerbottensteatern	110
2025-10-30	Ummikkos	Riksteatern	248	2025-04-04	Sofia Södergård - MASC	Norrlandsoperan	163
2025-11-03	B.U.S - Bedårande Under Stress	Riksteatern	292	2025-04-05	Sofia Södergård - MASC	Norrlandsoperan	97
2025-11-06	AIR BODY SAD	Norrdans	69	2025-04-06	Jag som var så rolig att dricka vin med	Riksteatern	152
2025-11-18	THIS IS NOT A RELIGION	Bobbi Lo Produktion	142	2025-04-06	Pop & Poesi	Sista ordet	20
2025-11-22	Lida	Riksteatern	292	2025-04-09	Trogen dina seder	Midgårdsskolan	120
2025-12-06	En julsaga - bussresa	Norrbottensteatern	27	2025-04-09	Trogen dina seder	Midgårdsskolan	256
SUMMA PUBLIK			2723	2025-04-10	Trogen dina seder	Midgårdsskolan	65
SORSELE TEATERFÖRENING - EN DEL AV RIKSTEATERN							
2025-02-17	Pueblo	Riksteatern	97	2025-04-10	Trogen dina seder	Midgårdsskolan	83
2025-02-23	Nostalgi och buktalarmagi	Raymond Björling	22	2025-04-11	Allt som är värt	Västerbottensteatern	80
2025-03-12	VID ARKEN KL 8	Västerbottensteatern	18	2025-04-12	Allt som är värt	Västerbottensteatern	54
2025-04-08	Bäst i häst	Riksteatern	49	2025-04-13	Allt som är värt	Västerbottensteatern	50
2025-08-28	När vår herre gjorde Bygdsiljum &allt...	Västerbottensteatern	36	2025-04-16	The Vessel	The Vessel Prod.	319
2025-10-02	Jag som var så rolig att dricka vin med	Riksteatern	50	2025-04-26	Alma Söderberg – Infinétude	Norrlandsoperan	98
2025-11-06	När Zinat kom till bygden	Västerbottensteatern	46	2025-04-26	Lång dags färd mot natt	Riksteatern	933
2025-11-29	Myltas julkonsert	Mylta	55	2025-04-27	Alma Söderberg – Infinétude	Norrlandsoperan	94
			373	2025-04-27	Opera på bio: Figaros bröllop	Metropolitan Opera	85
STORUMANS MUSIK & TEATERFÖRENING - EN DEL AV RIKSTEATERN							
2025-02-06	Allt som är värt	Västerbottensteatern	16	2025-04-27	Pop & Poesi	Sista ordet	12
2025-02-20	Långbacka/Bådagård	Norrlands operan	37	2025-05-05	Ursäkta, räknas mitt piano som...	Magnus Mårtensson	149
2025-04-26	Ävus	Norrbottensmusiken	101	2025-05-05	Ursäkta, räknas mitt piano som...	Magnus Mårtensson	109
2025-10-01	Jag som var så rolig att dricka vin med	Riksteatern	33	2025-05-06	Ursäkta, räknas mitt piano som...	Magnus Mårtensson	131
2025-10-08	Baskery	Norrlandsoperan	49	2025-05-11	Den unge Jussi	STHLM Stadsteater	273
2025-11-08	Samuel Ljungbladh trio	Norrlandsoperan	97	2025-05-17	Opera (live) på bio: Salome	Metropolitan Opera	60
SUMMA PUBLIK			333	2025-05-18	Pop & Poesi	Sista ordet	22
UMEÅ TEATERFÖRENING - EN DEL AV RIKSTEATERN							
2025-01-25	Opera (live) på bio: Aida	Metropolitan Opera	92	2025-05-22	Jag hör hur dom ligger med varandra...	Humlan	110
2025-01-26	Poetry Slam 3:e kvalet	Sista ordet	100	2025-05-22	När tåget lämnar perrongen...	United Stage Artist	578
2025-01-28	Impro Club: Sjukhussåpa	Skuggteatern	250	2025-05-27	Impro Club: Bröllop	Skuggteatern	250
2025-01-29	1900 - En audiovisuell konsert	United Stage Artist	425	2025-05-31	Opera (live) på bio: Barberaren i Sevilla	Metropolitan Opera	71
2025-02-01	Fredrik Hangasjärvi orkester	Fredrik Hangasjärvi	418	2025-06-06	Tyngd och tillit – Kaaos Kaamos	Kaaos Kaamos	45
2025-02-14	Clinch / Toujours de 3/4 face!	Norrlandsoperan	152	2025-06-07	Tyngd och tillit – Kaaos Kaamos	Kaaos Kaamos	44
2025-02-19	DÖDEN	Riksteatern	23	2025-06-07	Tyngd och tillit – Kaaos Kaamos	Kaaos Kaamos	19
2025-02-19	DÖDEN	Riksteatern	28	2025-06-07	Tyngd och tillit – Kaaos Kaamos	Kaaos Kaamos	19
2025-02-19	Döden - eftersamtal	Umeå Teaterförening	23	2025-06-08	Tyngd och tillit – Kaaos Kaamos	Kaaos Kaamos	19
2025-02-19	Döden - eftersamtal	Umeå Teaterförening	27	2025-06-08	Tyngd och tillit – Kaaos Kaamos	Kaaos Kaamos	45
2025-02-22	Final i Poetry slam	Sista ordet	100	2025-06-14	Teaterbuss till Spelman på taket	Västerbottensteatern	52
2025-02-22	Umefolk	Umefolk	700	2025-07-01	Loranga, Masarin och Dartanjang	Norrbottensteatern	350
2025-02-24	Allt som är värt	Västerbottensteatern	152	2025-07-02	Loranga, Masarin och Dartanjang	Norrbottensteatern	370
2025-02-24	Allt som är värt	Västerbottensteatern	138	2025-08-23	Sista Ordet: Öppen scen för pop och poesi	Sista ordet	22
2025-02-25	Allt som är värt	Västerbottensteatern	151	2025-08-29	Spelrum - utdrag ur Tyngd och tillit	Kaaos Kaamos	200
2025-02-27	Pueblo	Riksteatern	160	2025-08-29	Spelrum - utdrag ur Tyngd och tillit	Kaaos Kaamos	250
2025-03-01	Det skjuts för lite!	David Väyrynen	248				
2025-03-01	Pröva Motion Capture nför Spöket från...	Umeå Teaterförening	50				
2025-03-01	Spöket på Canterville	Riksteatern	360				
2025-03-02	Pröva Motion Capture nför Spöket från...	Umeå Teaterförening	50				
2025-03-02	Spöket på Canterville	Riksteatern	269				
2025-03-05	När Vår Herre gjorde Bygdsiljum & allt...	Västerbottensteatern	382				
2025-03-07	Jorribiegga – Fångad av en stormvind	Giron Sámi Teáhter	160				
2025-03-08	Gabba	Sähkie	250				
2025-03-13	Bruno K Öjjer – Växla ringar med mörkret	Luger	500				
2025-03-16	Opera på bio: Fidelio	Metropolitan Opera	65				
2025-03-17	På tu man hand - Anders Lundin	Mamalia AB	156				
2025-03-17	På tu man hand - Anders Lundin	Mamalia AB	156				
2025-03-18	På tu man hand - Anders Lundin	Mamalia AB	156				
2025-03-23	Heka – Gandini Juggling	Gandini juggling	346				
2025-03-24	Allan Edwalls "Limpan"	Niklas Ejnar	156				
2025-03-24	Allan Edwalls "Limpan"	Niklas Ejnar	156				
2025-03-25	Allan Edwalls "Limpan"	Niklas Ejnar	156				
2025-03-26	Impro Club: Kostymdrama	Skuggteatern	220				
2025-03-29	Stulna juveler	Norrbottensteatern	260				
2025-03-30	Vid arken kl 8	Västerbottensteatern	110				
2025-04-04	Sofia Södergård - MASC	Norrlandsoperan	163				
2025-04-05	Sofia Södergård - MASC	Norrlandsoperan	97				
2025-04-06	Jag som var så rolig att dricka vin med	Riksteatern	152				
2025-04-06	Pop & Poesi	Sista ordet	20				
2025-04-09	Trogen dina seder	Midgårdsskolan	120				
2025-04-09	Trogen dina seder	Midgårdsskolan	256				
2025-04-10	Trogen dina seder	Midgårdsskolan	65				
2025-04-10	Trogen dina seder	Midgårdsskolan	83				
2025-04-11	Allt som är värt	Västerbottensteatern	80				
2025-04-12	Allt som är värt	Västerbottensteatern	54				
2025-04-13	Allt som är värt	Västerbottensteatern	50				
2025-04-16	The Vessel	The Vessel Prod.	319				
2025-04-26	Alma Söderberg – Infinétude	Norrlandsoperan	98				
2025-04-26	Lång dags färd mot natt	Riksteatern	933				
2025-04-27	Alma Söderberg – Infinétude	Norrlandsoperan	94				
2025-04-27	Opera på bio: Figaros bröllop	Metropolitan Opera	85				
2025-04-27	Pop & Poesi	Sista ordet	12				
2025-05-05	Ursäkta, räknas mitt piano som...	Magnus Mårtensson	149				
2025-05-05	Ursäkta, räknas mitt piano som...	Magnus Mårtensson	109				
2025-05-06	Ursäkta, räknas mitt piano som...	Magnus Mårtensson	131				
2025-05-11	Den unge Jussi	STHLM Stadsteater	273				
2025-05-17	Opera (live) på bio: Salome	Metropolitan Opera	60				
2025-05-18	Pop & Poesi	Sista ordet	22				
2025-05-22	Jag hör hur dom ligger med varandra...	Humlan	110				
2025-05-22	När tåget lämnar perrongen...	United Stage Artist	578				
2025-05-27	Impro Club: Bröllop	Skuggteatern	250				
2025-05-31	Opera (live) på bio: Barberaren i Sevilla	Metropolitan Opera	71				
2025-06-06	Tyngd och tillit – Kaaos Kaamos	Kaaos Kaamos	45				
2025-06-07	Tyngd och tillit – Kaaos Kaamos	Kaaos Kaamos	44				
2025-06-07	Tyngd och tillit – Kaaos Kaamos	Kaaos Kaamos	19				
2025-06-07	Tyngd och tillit – Kaaos Kaamos	Kaaos Kaamos	19				
2025-06-08	Tyngd och tillit – Kaaos Kaamos	Kaaos Kaamos	19				
2025-06-08	Tyngd och tillit – Kaaos Kaamos	Kaaos Kaamos	45				
2025-06-14	Teaterbuss till Spelman på taket	Västerbottensteatern	52				
2025-07-01	Loranga, Masarin och Dartanjang	Norrbottensteatern	350				
2025-07-02	Loranga, Masarin och Dartanjang	Norrbottensteatern	370				
2025-08-23	Sista Ordet: Öppen scen för pop och poesi	Sista ordet	22				
2025-08-29	Spelrum - utdrag ur Tyngd och tillit	Kaaos Kaamos	200				
2025-08-29	Spelrum - utdrag ur Tyngd och tillit	Kaaos Kaamos	250				

2025-09-01	Tyngd och tillit – Kaaos Kaamos	Kaaos Kaamos	50
2025-09-10	Möt Radiokorrespondenterna 2025	Riksteatern	485
2025-09-13	Sista Ordet: Öppen scen för pop och poesi	Sista ordet	20
2025-09-16	Impro Club: Valrörelse	Skuggteatern	164
2025-09-22	Vila kan man göra i graven	Wasa teater	155
2025-09-22	Vila kan man göra i graven	Wasa teater	126
2025-09-23	Vila kan man göra i graven	Wasa teater	156
2025-09-23	Raised on Rhythm	Riksteatern	235
2025-09-24	Det sjunde inseglet enligt 123 Schtunk	123 Schtunk	187
2025-09-25	Cabaret Bisous: Première Fois	Escarpin Productions	163
2025-10-03	Augustisnö	Riksteatern	150
2025-10-04	Below Zero - In Praise of Shadows	Below Zero	600
2025-10-04	Sista Ordet: Öppen scen för pop och poesi	Sista ordet	20
2025-10-08	Stygn	Västerbottensteatern	223
2025-10-09	Stygn	Västerbottensteatern	181
2025-10-10	Stygn	Västerbottensteatern	161
2025-10-11	Stygn	Västerbottensteatern	207
2025-10-15	ROV	Teater Fryshuset	127
2025-10-15	ROV	Teater Fryshuset	106
2025-10-17	Föreläsning om Sara Lidman	Eget arrangemang	64
2025-10-17	JÄRNKRONAN	TR-ACTOR Prod.	170
2025-10-18	Opera (live) på bio: La Sonnambula	Metropolitan Opera	22
2025-10-20	En nyhetskonsuments beklannelser	Jens W Nilsson	152
2025-10-20	En nyhetskonsuments beklannelser	Jens W Nilsson	153
2025-10-21	En nyhetskonsuments beklannelser	Jens W Nilsson	152
2025-10-25	Sista Ordet: Öppen scen för pop och poesi	Sista ordet	20
2025-10-28	Du vet ingenting om Kikki Danielsson	Teater Brunnsg. Fyra	130
2025-10-29	Poetry slam	Umeå Poetry Slam	40
2025-11-03	Lunch- och middagsteater: Nanny	Strindbergs Intima	155
2025-11-03	Lunch- och middagsteater: Nanny	Strindbergs Intima	95
2025-11-04	AIR BODY SAD	Norrdans	144
2025-11-04	Lunch- och middagsteater: Nanny	Strindbergs	142
2025-11-04	Ummikkos	Riksteatern	372
2025-11-07	Teodor Wolgers - Episod i Vikens kapell	United Stage Artist	244
2025-11-09	Opera på bio: La Bohème	Metropolitan Opera	101
2025-11-12	Ancrage	Riksteatern	385
2025-11-12	Impro Club: Punkband	Skuggteatern	67
2025-11-13	Tiden det tar	H. M. Hellkvist Sellén	56
2025-11-14	Tiden det tar	H. M. Hellkvist Sellén	30
2025-11-16	Tiden det tar	H. M. Hellkvist Sellén	29
2025-11-21	THIS IS NOT A RELIGION	Bobbi Lo Produktion	130
2025-11-23	Opera på bio: Arabella	Metropolitan Opera	29
2025-11-24	Dolores - Our Lady of Sorrows	Västerbottensteatern	156
2025-11-24	Dolores - Our Lady of Sorrows	Västerbottensteatern	156
2025-11-24	Poetry slam	Umeå Poetry Slam	32
2025-11-25	Lida	Riksteatern	735
2025-11-25	Dolores - Our Lady of Sorrows	Västerbottensteatern	123
2025-11-27	UEFF: En liten melodi - KaiBar på Kajen	Folkets Bio Umeå	70
2025-11-28	TEATERRESA – FESTERNA	Eget arrangemang	46
2025-11-28	UEFF: Singalong - Jesus Christ Superstar	Folkets Bio Umeå	241
2025-11-29	UEFF: ERASERHEAD XIU XIU (US)	Folkets Bio Umeå	225
2025-11-29	UEFF: Stumfilmskonsert - Med ackja...	Folkets Bio Umeå	237
2025-12-01	Möt mig imorgon	Fajardo Productions	142
2025-12-01	Möt mig imorgon	Fajardo Productions	124
2025-12-02	Bob Hansson: Snällast vinner...	United Stage Artist	243
2025-12-02	Möt mig imorgon	Fajardo Productions	149
2025-12-03	Bob Hansson: Snällast vinner...	United Stage Artist	243
2025-12-04	När Vår Herre gjorde Bygdsiljum & allt...	Västerbottensteatern	391
2025-12-05	ZINATS JÖRN	Västerbottensteatern	63
2025-12-06	SOL INVICTUS – HERVÉ KOUBI	Norrlandsoperan	451
2025-12-06	ZINATS JÖRN	Västerbottensteatern	65
2025-12-07	ZINATS JÖRN	Västerbottensteatern	73
2025-12-09	Impro Club: Aktivistisk kärlek	Skuggteatern	199
2025-12-09	Här är ditt liv med Mangan	Mammas Nya Kille	511
2025-12-10	Här är ditt liv med Mangan	Mammas Nya Kille	511
2025-12-13	Julfest	Eget arrangemang	78
2025-12-13	Opera (live) på bio: Andrea Chénier	Metropolitan Opera	22
2025-12-16	Här är ditt liv med Mangan	Mammas Nya Kille	514
2025-12-17	Här är ditt liv med Mangan	Mammas Nya Kille	513
2025-12-21	Kraja	Kraja	440
SUMMA PUBLIK			26 146

VÄNNÄS RIKSTEATERFÖRENING			
2025-01-22	När vår herre gjorde Bygdsiljum & allt...	Västerbottensteatern	196
2025-02-07	Allt som är värt	Västerbottensteatern	45
2025-03-29	Bäst i häst	Riksteatern	51
2025-05-15	Skuggflickan från Rekansjö	Mauritzdotter&Kask	45
2025-09-11	Fredrik Furu	Fredrik Furu	26
2025-10-11	Baskery	Norrlandsoperan	120
2025-11-01	Kom öde ö rädd	Kind Exploring	31
2025-11-09	Samuel Ljungbladh	Norrlandsoperan	263
SUMMA PUBLIK			777

ÅMSELE KULTUR- & TEATERFÖRENING - EN DEL AV RIKSTEATERN			
2025-02-16	Ogräjdigt - konsert	Egen produktion	29
2025-05-11	Folkmusik från Västerbotten...	Egen produktion	34
2025-08-21	Bakom gammtall och surmyr	Egen produktion	31
2025-11-03	Sång och berättarföreställning Joe Hill	Egen produktion	15
2025-11-29	När vår herre gjorde Bygdsiljum & allt...	Egen produktion	49
			130

ÅSELE MUSIK - & RIKSTEATERFÖRENING			
2025-12-12	När Zinat kom till bygden	Västerbottensteatern	43
SUMMA PUBLIK			43

Bilaga 2. Förmedlade föreställningar barn, unga och vuxna*

Kommun	Arrangör	Producent	Föreställning	Antal förest	varav off	Målgr.	barn publik	vux publik
Dorotea	Dorotea samisk samordn	Giron Sámi Teáther	Språkcirkus	1	1	låg	63	7
Lycksele	Lycksele Musik och Teater	Peter Åberg	Best of Peter Åberg	1	1	vux, familj	35	33
Malå	Nilaskolan	Skuggteatern	Det ringer ut och vi förvandlas	2	0	låg	40	5
Malå	Nilaskolan	Skuggteatern	Andra person singular	3	0	mellan	50	5
Nordmaling	Nordmalings Musik o Teater	Alva Granström	Vid Dneprs Strand	1	1	vux	0	62
Nordmaling	Nordmalings bibliotek	Drakar & Dragqueens	Sagostund	1	1	barn	15	20
Nordmaling	Nordmalings bibliotek	Skogsnåsteatern	M/S Cirrus	1	1	barn	26	10
Nordmaling	Nordmalings bibliotek	Ögonblicksteatern	Svåraste Svårighetsgrad	1	1	låg	22	10
Nordmaling	Nordmalings bibliotek	Teater Carpa	Trollbunden	1	1	familje	50	20
Norsjö	Norsjö Bibliotek	Dockteater Månstjärnan	Var är mamma?	1	1	barn	40	6
Norsjö	Norsjö Bibliotek	Skuggteatern	Erinya	2		barn	46	3
Norsjö	Norsjö musik och teaterförening	Tr-actor Productions	Jernkronan	1	1	vux	0	45
Robertsfors	Robertsfors skolbibliotek	Arkadia AB	Arkadia ser rött	2		låg	246	20
Robertsfors	Robertsfors Teater och Musik	Tomat Produktion	En nyhetskonsuments beklannelser	1	1	vux	0	45
Robertsfors	Robertsfors Teater och Musik	Peter Åberg	Best of Peter Åberg	1	1	vux, familj	0	45
Robertsfors	Norums Bygdegård	Linda Marklund	Samuel Höppup Fucked up	1	1	vux/unga	0	27
Skellefteå	Bolidens Musik och Teater	Musikteatern	Den perfekta skogen	1	1	vux	1	28
Skellefteå	Skellefteå Riksteaterförening	Peter Åberg	Best of Peter Åberg	1	1	vux, familj	40	101
Skellefteå	Bolidens Musik och teaterförening	Peter Åberg Firma	Best of Peter Åberg	1	1	vux	11	18
Sorsele	Sorsele Teaterförening	Artcet Records	Nostalg och buktalarmagi	1	1	vux	0	20
Sorsele	Sorsele bibliotek	Skuggteatern	Improshow	1		unga	77	6
Storuman	Kulturakademien	Totalteatern	Får jag chans på dig?	1		mellan	150	10
Umeå	Tvärålund Byaförening ek.för	Linda Marklund	Samuel Höppup fucked up	1	1	vux	0	13
Umeå	Gravmarks byalag	Linda Marklund	Samuel Höppup Fucked up	1	1	vux	0	25
Umeå	Umeå Teaterförening	Tr-actor Productions	Jernkronan	1	1	vux	5	165
Umeå	Holmsund-Obbola Kulturförening	Norrbottensteatern	Barndomshemmet	1	1	vux	0	54
Umeå	Holmsund-Obbola Kulturförening	Tomat Produktion	En nyhetskonsuments beklannelser	1	1	vux	0	26
Vilhelmina	Riksteatern Vilhelmina	Moliéreensemblen	Tappa Tand	1		barn	102	21
Vilhelmina	Riksteatern Vilhelmina	Tr-actor Productions	Jernkronan	1	1	vux	0	23
Vilhelmina	Riksteatern Vilhelmina	Tomat Produktion	En nyhetskonsuments beklannelser	1	1	vux	0	13
Vännäs	Högås Bygdegårdsförening	Linda Marklund	Samuel Höppup fucked up	1	1	vux	0	40
Åsele	Åsele kommun	Drakar & Dragqueens	Sagostund	1	1	barn	26	30
TOTALT ANTAL				37	25		1045	956
TOTALT ANTALI PUBLIK								2001
Totalt antal föreställningar uteslutande riktade mot barn/unga				18	7		953	173

* Med förmedlade föreställningar avses här föreställningar med regional subvention

Bilaga 3. Anslag riksteaterföreningar 2025

Medlemsförening	Antal offentliga arr		Publik		Kommunalt anslag	Övr bidrag & spons	Medlem	Medlem [inkl organisations-medlemmar]	Invånare	Anslag kr/inv
	2024	2025	2024	2025	2025		2024	2025	2025	
Bolidens Teater- och Musikförening	11	10	843	305	86 800	33855	91	95	2 759	43,9
Burträsk Riksteater- och Musikförening	6	7	298	511	104 000		28	29	3 316	23,5
Dorotea Musik- och Riksteaterförening*	8	9	273	288	98 000		83	79	2 324	42,2
Kulturarangörerna RIV- Riksteatern i Vindeln	3	2	257	214		166 000	18	16	5 420	5,8
Lycksele Musik & Teaterförening*	23	24	2 774	1 869	275000		244	239	12 143	22,2
Malå Teaterförening	6	6	202	205	47 000		66	60	2 957	13,2
Nordmalings Musik- och Teaterförening	21	25	7 414	4 327	45 000	60 000	263	251	6 944	5,8
Norsjö Musik och Teater	11	10	841	675		37 000	233	213	4 004	11,2
Riksteatern Vilhelmina*	19	24	1 743	2 018	495 744	255 175	190	185	6 236	77,4
Robertsfors Teater & Musik	13	11	1 354	775	125 000		153	147	6 680	18,0
Skellefteå Riksteaterförening	18	15	3 469	2 723	444 000	22 600	295	249	70 792	6,2
Sorsele Teaterförening	8	8	297	373	60 000		113	113	2 362	25,4
Storumans Musik och Teaterförening*	11	6	526	333	50 000	5 400	153	139	5 604	17,8
Umeå Teaterförening	124	148	28 656	26 146	2954000	32 000	1 931	1938	133 920	22,1
Vännäs Riksteaterförening	18	8	1 502	777	50 000	40 000	84	78	9 122	4,9
Åmsele Kultur och Teaterförening	4	5	130	130	20 000		10	9	264	75,8
Åsele Musik- och Riksteaterförening*	8	1	1 329	43		54 600	39	28	2 691	17,9
Totalt Västerbotten	312	315	51 908	41 712	4 854 544	706 630	3 994	3 868	277 538	
Kulturslag, länssnitt kronor/Innevånare										24,11

* Vilhelmina och Dorotea administrerar även kommunalt barnkulturuppdrag, vilket ligger i anslag.

** Åsele, Vilhelmina, Vännäs, Storuman, Lycksele och Dorotea har ett extra kommunalt anslag (20-60.000) avtalsbundet till Norrlandsoperans musikturnéproduktioner via arrangörssamarbetet Motili.

Bilaga 4. Anslagsfördelning kommuner barn och unga 2025

Kommun	Prof skolkultur* 2023	Skapande skolamedel	Prof skolkultur* 2025	Prof. bibl. kultur*	Skapande skolamedel**	Kulturskola (tjänst)	Bussning ingår i kostnad	Kulturplan	Mål-grupp	Antal barn 2023	Kr/ barn***	Antal 0-15 år 2025	Kr/ barn***
Bjurholm	15 000	0	0	15 000	100 900	0	ja	nej	6-15 år	268	56	405	37
Dorotea	65 000	0	0	65 000	129 200	0,5	ja	ja	1-16 år	336	193	316	206
Lycksele	0	371 500	0	100 000	370 100	8,5	ja	ja	0-18 år	4 741	0	2 301	43
Malå	70 000	124 210	70 000	0	138 000	2,1	ja	ja	1-16 år	502	139	486	144
Nordmaling	100 000	206 450	0	100 000	231 800	2,75	nej	nej	3-18 år	1 200	83	1 118	89
Norsjö	35 000	0	0	35 000	0	1,75	ja	ja	3-18 år	616	57	622	56
Robertsfors	91 000	81 700	71 670	35 000	0	3,8	ja	nej	3-16 år	755	121	1 097	97
Skellefteå	400 000	758 730	375 000	86 000	279 100	36,5	ja	ja	3-16 år	12 000	63	13 661	34
Sorsele	0	85 200	0	20 000	137 500	0,5	ja	nej	0-16 år	1 794	0	374	53
Storuman	0	173 810	0	15 000	197 300	4	ja	ja	3-18 år	2 578	0	812	18
Umeå	1 440 000	2 262 512	1 450 000	250 000	2 000 000	70	nej	ja	3-16 år	18 899	76	24 088	71
Vilhelmina	146 000	136 080	177 000	20 000	174 600	0,2	nej	nej	3-13 år	1 100	133	948	208
Vindeln	100 000	175 200	0	10 000	200 400	0,9	nej	nej	1-16 år	604	166	948	11
Vännäs	90 000	313 030	70 000	70 000	339 600	3,1	nej	ja	2-16 år	1 787	50	1 873	75
Åsele	78 000	89 150	0	40 000	131 900	1	ja	ja	3-12 år	391	199	414	97
Totalt i länet	2 630 000	4 777 572	2 213 670	861 000	4 430 400	131,6				49 594		51 488	
										Median	76		71
										Medel	89		83

* Avsatta medel i kommunbudget för professionell programverksamhet för barn/unga slås samman mellan bibliotek och skola.

**Tillkommande skapande skola medel i Västerbotten via friskolor: Minervaskolan Umeå: 218 400, Hållfors friskola, Vännäs: 30 400 kr.

***Antal barn 0-15 år (16 år på gymnasieorter) delat med kommunal budgetinsats.

Bilaga 5. Kartbild över regional spridning 2025

På kartbilden visas var det finns riksteaterföreningar i Västerbotten, på vilka platser KulturCrew finns etablerat, samt vilka kommuner som har tagit del av arrangörsstöd under 2025.

