

Verksamhetsberättelse 2008



Verksamhetsberättelse och årsräkenskaper 2008



Riksteatern - Pump up the jam

Innehållsförteckning

Innehållsförteckning	2
Inledning	2
Positiva resultat 2008	3
Förening/Styrelse	
Styrelse	4
Personal	4
Medlemmar	5
Årsmöte	5
Representation i Riksteaterns styrelse	5
Sammanträden	5
Styrelseöverläggningar/studieresa	5
Besökta konferenser/utbildningar	6
Scenkonstbolaget	7
Ekonomi	8
Årsräkenskaper 2008	8
Resultaträkning	8
Balansräkning	9
Förklaringar	10
Scenkonst för barn och unga	11-14
Dans	14
Scenkonst för vuxna	15-20
Teaterföreningarnas verksamhet	19
Teater på små spelplatser	20
Sammanfattning/slutord	21
Bilagor	
1. Förmedlade barnteaterföreställningar våren 2008	
2. Förmedlade barnteaterföreställningar hösten 2008	
3. Förmedlade och subventionerade föreställningar till små spelplatser	
4. Teaterföreningarnas verksamhet i siffror 2008	
5. Teaterföreningarnas föreställningar 2008	

Inledning

Riksteatern Västernorrland är en regional del av Riksteatern och en resurs för all scenkonst i länet, såväl för barn som vuxna. Verksamheten för barn och unga prioriteras. Föreningens verksamhet finansieras av bidrag i huvudsak från Landstinget Västernorrland och Riksteatern.

Ett av våra uppdrag är att förmedla och subventionera professionell scenkonst till barn och unga i länet. Vårt mål är att alla barn i länet skall få se en teater- eller dansföreställning varje år. I vår utbudskatalog www.scenkonstinorr.se presenteras ett mångsidigt och aktuellt utbud för barn och unga. Under 2008 förmedlade vi 194 föreställningar som sågs av ca 10 500 barn, i olika åldrar.

Riksteatern Västernorrland är ett samverkansorgan för teaterföreningarna i länet och en resurs för dem och andra arrangörer i länet, med uppgift att samordna teaterverksamheten i länet.

För att utveckla, inspirera och ge service till länets olika arrangörer anordnar vi bland annat träffar, utbildningar och konferenser för att ge tillfälle till erfarenhetsutbyte, fortbildning och stimulans.

Då vi arbetar för att alla invånare i länet ska ha god tillgång och nära till scenkonst, ger vi stöd till och subventionerar föreställningar som spelas i glesbygd.

Riksteatern Västernorrland är även en resurs och ett nav för de fria teatergrupperna från länet och övriga Sverige.

Positiva resultat 2008

Barn och unga

Riksteatern Västernorrland har under året arbetat aktivt för att förbättra barnteatersituationen i länet och resultatet har inte låtit vänta på sig.

- Antalet förmedlade föreställningar med fria grupper ökade för tredje året i rad, från 188 föreställningar 2007 till 194 st 2008 (182 st 2006)
- I Sundsvall och Timrå har i princip varje barn sett en teaterföreställning.
- I Ånge kommun fick i princip alla låg- och mellanstadiebarn i ytterområdena besök av och se en föreställning i Abellis Magiska teaters teaterbuss.
- I Kramfors kommun spelades 19 föreställningar med fria teatergrupper i jfr med 16 föreställningar året innan och 2 st 2006.
- I Sollefteå kommun spelades 11 föreställningar med fria teatergrupper i jfr med 14 föreställningar året innan och 7 st 2006.
- Vi har under året tagit initiativ till att bilda ett nätverk för barnkultur i Härnösands kommun för att förbättra barnkultursituationen i kommunen.

Dans

- Alla kommuner i länet har under de senaste två åren fått besök av en fri dansgrupp t.ex.:
Jeerk - Timrå, Ånge
Freestyle Phanatix - Sollefteå, Ånge, Ö-vik
Embla - Kramfors, Sundsvall, Timrå, Ö-vik
Kollektiv Vifira - Härnösand
- Under året förmedlades och subventionerades 16 dansföreställningar för barn och unga med fria dans grupper.

Våra arrangerande föreningar

- Teaterföreningar i länet arrangerade under 2008: 152 föreställningar som sågs av en publik på 22 700 st.
- Härnösands Teaterförening och Härnösands Publikförening är unika i länet med att nå en publik, motsvarande 27% av invånarantalet, med något av sina arrangemang.
- Kramfors Riksteaterförening gjorde en medveten satsning på repertoaren och slog sitt publikrekord för andra året i rad. De lockade t.ex. 200 personer till föreställningen Pusseldrömmar och 550 personer till Wonderlife, mycket positiva siffror för att vara i Kramfors.
- Sollefteå Riksteaterförening avsätter 60 000 kr av sitt kommunala anslag till föreningar i Junsele, Näsåker och Ramsele för att garantera att scenkonstföreställningar arrangeras i hela kommunen.
- Sundsvalls Teaterförening mer än fördubblade sin publik, genom att samarrangera 5 föreställningar av Elvis med Glada Hudikteatern och genom att arrangera en teaterfestival i samband med sitt 75-årsjubileum.
- Örnköldsvik skiljer sig från övriga teaterföreningar i länet genom att de driver Folkan Teater i Örnköldsvik. Förutom de föreställningar de arrangerar, har de verksamhet i form av uthyrning, filmstudio och skolbio.

Små spelplatser

- Riksteatern Västernorrland kunde genom stöd från Riksteatern fördela drygt 50 000 kr till arrangörer av föreställningar som spelas på små spelplatser, såsom bygdegårdar och liknande.
- Totalt förmedlades och subventionerades 30 föreställningar i länet, vilka tillsammans nådde en publik på 2 100 i jämförelse med 2 019 personer 2007.

Styrelse

Ordförande

Sven-Ove Jacobsson, Sundsvall

Vice ordförande

Frans Costell, Sundsvall

Kassör

Nils-Olov Landfors, Örnsköldsvik

Sekreterare

Sören Wiberg, Örnsköldsvik

Övriga ledamöter

Ingrid Eldeklint, Sollefteå

Marcus Eriksson, Timrå

Stina Nilsson, Härnösand

Petra-Eleonora Näslund, Kramfors

Ann-Christin Persson, Ånge

Ersättare

Helmer Borg, Timrå

Kurt Gjerswold, Härnösand

Sirkku Heiskanen, Ånge

Barbro Lundquist, Kramfors

Jan Näsström, Sollefteå

Arbetsutskott

Sven-Ove Jacobsson, Sundsvall

Nils-Olov Landfors, Örnsköldsvik

Sören Wiberg, Örnsköldsvik

Adjungerande

Kiki Hammarström, Landstinget Västernorrland

Revisorer

Thore Bergman, Sundsvall

Erik Jonsson, Sundsvall

Ersättare

Allan Wallin, Härnösand

Sonia Seidevall, Örnsköldsvik

Valberedning

Stig Blomqvist, Örnsköldsvik, sammankallande

Birgitta Sandgren, Sundsvall

Sonia Seidevall, Örnsköldsvik

Birgitta Smith, Härnösand

Personal

Marie Nilsson

Åsa Nyberg



Marie Nilsson

Åsa Nyberg



Nils-Olov Landfors, Sören Wiberg,
Sven-Ove Jacobsson, Stina Nilsson
Petra-Eleonora Näslund, Frans Costell



Marcus Eriksson



Ann-Christin Persson

(Ingrid Eldeklint saknas på bilden)

Medlemmar

Härnösands Teaterförening
Kramfors Riksteaterförening
Sollefteå Riksteaterförening
Sundsvalls Dansförening
Sundsvalls Teaterförening
Timrå Teaterförening
Ånge Teaterförening
Örnsköldsviks Riksteaterförening

Årsmöte

Årsmöte hölls den 20 april på Sveateatern i Sundsvall. Ordförande för mötet var Stig Blomqvist från Örnsköldsviks Riksteaterförening. Birgitta Englin, VD och Matilda Asp, pressansvarig närvarade från Riksteatern. I samband med årsmötet höll Elisabeth Bendelius från Riksteatern i sättningskonferens.



Birgitta Englin, VD Riksteatern

Representation i Riksteaterns styrelse

Västernorrland har varit representerad i Riksteaterns styrelse genom Camilla Fahlander från Örnsköldsviks Riksteaterförening som ordinarie ledamot.



Camilla Fahlander

Sammanträden

Styrelsen har under verksamhetsåret haft 9 protokollförda sammanträden. Arbetsutskottet har under verksamhetsåret haft ett flertal sammanträden och förberedande möten. Månadsmöten med personal har skett kontinuerligt.

Styrelseöverläggningar och studieresa till Trondheim

Riksteatern Västernorrlands styrelse hade överläggningar i Trondheim, i samband med en studieresa 2-5 oktober. Dagarna varvades med diskussioner och planering av verksamheten och olika studiebesök:

Teater Avant Garden

Per Ananiassen, konstnärlig ledare på Trondheims huvudscen för turnerande scenkonst Teater Avant Garden berättade om deras stora utbud av scenkonst från hela världen.

Riksteatret

Egil Reitan, arrangör i Melhus kommun berättade om arrangörssituationen i Norge och om Norska Riksteatret.

Trøndelag Teater

Vi såg föreställningen "Ligge i grönnengr" på Trøndelag Teater.



Studiebesök hos Melhus Rådhus



Sören Wiberg och Stina Nilsson på tåget till Trondheim

Besökta konferenser och utbildningar

Riksteaterns utvecklingsprogram för regionala föreningar.

Riksteatern har under året erbjudit regionala föreningarna att delta i ett utbildningsprogram för regional utveckling. Ordförande och konsulenter har bjudits in till tre utbildningstillfällen, där vi arbetat med teman som verksamhetsplanering, metodstöd, ledaren och organisationen. Syftet har varit att ge tillfälle att hämta kunskap och inspiration från inbjudna resurspersoner och att ge tillfälle för utbyte av erfarenheter och kunskaper mellan föreningarna. Ordförande har deltagit i tre och teaterkonsulenter i två av träffarna.

Anbud live

Riksteatern arrangerade en utbudsdag 14 september på Södra Teatern i Stockholm, där Riksteaterns föreställningar för 2009 presenterades. Marie Nilsson, Åsa Nyberg och Sven-Ove Jacobsson deltog.

Kulturting och Nordiska Scenkonstdagar i Sundsvall

Landstinget i Västernorrland arrangerar årligen ett kulturting i någon av länets kommuner. I år genomfördes det på Tonhallen och Folkets Hus i Sundsvall, i samband med Nordiska Scenkonstdagar 16-18 oktober. Riksteatern Västernorrland bjöd en person från varje teaterförening på deltagaravgiften. Marie Nilsson och Frans Costell deltog från Riksteatern Västernorrland.

Teaterdagar i Hallunda

22 personer från länet besökte årets teaterdagar i Hallunda. Temat var i år "I rörelse: Dialog Delaktighet Demokrati". En gemensam bussresa arrangerades från länet.

Kvalitet och ledarskapsutveckling

Marie Nilsson har från hösten 2007 - hösten 2008 deltagit i en magisterutbildning på Mittuniversitetet och fått fördjupade kunskaper i kvalitet och ledarskapsfrågor.

Estetiska läroprocesser

Åsa Nyberg har från hösten 2008 deltagit i en utbildning i estetiska läroprocesser på Malmö Högskola.



Alice Bah Kunke inleder årets teaterdagar i Hallunda



Mingel i "gatan" vid Teaterdagarna



Shima Niavarani från Örnsköldsvik gjorde ett uppskattat framträdande under Teaterdagarna



Kulturdébat, Teaterdagarna



Frans Costell och Stina Nilsson



Åsa Nyberg på väg till Anbud Live



Sven-Ove Jacobsson samtalar med Pelle Eriksson ordf. Riksteatern Jämtland/Härjedalen under Teaterdagarna



Marie Nilsson och Frans Costell på tåget till Trondheim

Scenkonstbolaget

Under året har Scenkonstbolaget bildats, bestående av kulturinstitutionerna i länet. Riksteatern Västernorrland är positiv till scenkonstbolaget med tanke på att man vill samordna resurserna i länet, bli mer kostnadseffektiv och få mer kultur för befintliga resurser. Vi har under året samverkat med Scenkonstbolaget t.ex. genom att tillsammans arrangera Inspirationsdagen i Kramfors.

I och med bildandet av bolaget ser vi ett ökat behov av Riksteatern Västernorrland och vår verksamhet.

Riksteatern Västernorrland

- är en neutral part och har som mål att främja all scenkonst i länet oberoende av vilken som har producerat föreställningen. Vi representerar mångfald, variation och kvalitet, och anser att produkten i sig är viktigare än avsändaren
- är den enda egna samlade resursen för de ideella teaterföreningarna i Västernorrland
- är en resurs för alla arrangörer i länet (teaterföreningar, bygdegårdar, skolor, bibliotek m.fl)
- är en resurs och ett nav för de fria teatergrupperna såväl från regionen som från övriga landet
- har mångårig kunskap om arrangörernas situation och genom medlemmarna i teaterföreningarna ett stort kontaktnät i hela länet och lång erfarenhet av att arrangera scenkonst.
- offentlighetsprincipen råder och allmänheten har full insyn i vår verksamhet, något som är viktigt med tanke på att verksamheten finansieras genom offentliga medel
- styrelsen består av representanter från teaterföreningarna i länet, som är demokratiskt valda av sina medlemmar. Då vem som helst i hela länet kan bli medlem i en teaterförening har alla medborgare som vill möjlighet att påverka verksamheten.

Riksteatern Västernorrland har engagerat sig i Scenkonstbolagsfrågan och har bjudit in till möten med Staffan Forssell, Kenneth Westin m.fl. för att diskutera Riksteatern Västernorrlands roll i förhållande till Scenkonstbolaget och diskussionerna kommer att fortsätta 2009.

Ekonomi

Landstinget Västernorrland bidrog med totalt 900 000 kronor till verksamheten, varav 245 000 avser turnéstöd till dans och teater för barn och unga.

Riksteatern bidrog med totalt 250 000 kr i verksamhetsanslag, samt med ca 50 000 kr till småplatsstöd. De bidrog även med 147 000 kr till ett gemensamt småplatsprojekt i Västernorrland, Jämtland och Västerbotten.

Statens kulturråd bidrog med 50 000 kr i turnéstöd till barnteater och 50 000 kr till dans.

Resultatet för 2008 slutade på ett överskott med 190 773 kr. Det positiva resultatet berodde delvis på att föreningen finansierat en av tjänsterna med hjälp av Plus-anställning under nio månader.

Fonderade medel

Under 2007 beslutade styrelsen att avsätta 120 000 kr till en fond, för att finansiera insatser för utveckling av scenkonst i länet under kommande år.

Under 2008 har styrelsen använt 22 720 kr ur fonden för att genomföra en studieresa till Trondheim. Syftet med resan var att få kunskap om arrangörssituationen i Norge, norska skolesecken, Riksteatrets verksamhet och att få nya influenser till vår egen verksamhet. I samband med resan avsattes tid för verksamhetsplanering.

Årsräkenskaper 2008

Resultaträkning

	Not	2008	2007
Rörelsens intäkter			
Övriga rörelseintäkter		1 913 796	1 788 202
		<u>1 913 796</u>	<u>1 788 202</u>
Rörelsens kostnader			
Rörelsekostnader		-554 154	-465 131
Övriga externa kostnader		-171 572	-168 848
Personalkostnader		-1 013 821	-1 019 990
Avskrivning av materiella anläggningstillgångar	4	-8 625	-17 828
		<u>-1 748 172</u>	<u>-1 671 797</u>
Rörelseresultat		165 624	116 405
Resultat från finansiella poster			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		25 400	13 441
Räntekostnader och liknande resultatposter		-251	250
		<u>25 149</u>	<u>13 691</u>
Resultat efter finansiella poster		190 773	130 096
Extra ordinära intäkter och kostnader			
Extra ordinära intäkter och kostnader			120 670
Bokslutsdispositioner			
Avsättning till fond			-120 670
Årets resultat		190 773	130 096

Balansräkning

	Not	2008-12-31	2007-12-31
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
<u>Materiella anläggningstillgångar</u>			
Inventarier, verktyg och installationer	4	23 159	31 784
		<u>23 159</u>	<u>31 784</u>
Summa anläggningstillgångar		23 159	31 784
Omsättningstillgångar			
<u>Kortfristiga fordringar</u>			
Kundfordringar	5	13 200	71 830
Övriga kortfristiga fordringar	6	37 341	48 129
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		30 309	82 192
		<u>80 850</u>	<u>202 151</u>
<u>Kassa och bank</u>	7	689 850	324 131
Summa omsättningstillgångar		770 700	526 282
SUMMA TILLGÅNGAR		793 859	558 066

	Not	2008-12-31	2007-12-31
SKULDER OCH EGET KAPITAL			
Eget kapital			
<u>Fritt eget kapital</u>			
Fond för utveckl. Ändamål&scenkonstfrämj.åtgärder		-97 950	-120 670
Balanserat resultat		-150 613,39	-20 518
Årets resultat		-190 773	-130 095
		<u>-439 337</u>	<u>-271 283</u>
Summa eget kapital		-439 337	-271 283
Kortfristiga skulder			
Leverantörsskulder	1	0	59 754
Övriga skulder	2	158 769	102 903
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	3	195 753	124 126
Summa kortfristiga skulder		354 522	286 783
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		-793 859	-558 066

Förklaringar

Not

1	Leverantörsskulder	0,00
2	Övriga skulder	
	Skuld Teater/Barn	83 880,50
	Skuld Dans	51 738,00
	Skuld Småplatsstöd	713,50
	Övriga ej utbetalda medel för 2008	59 491,00
	Personalens källskatt	25 616,00
	Löneskatt 2008	6 321,00
		227 760,00
3	Uppl. kostnader och förutbetalda intäkter	
	Uppl. semesterlön	80 304,00
	Uppl. soc. avg. semesterlön	26 034,00
	Uppl.. sociala avgifter	20 424,00
		126 762,00
4	Inventarier , verktyg och installationer	
	Anskaffningsvärde	88 210,00
	Ackumulerade avskrivningar	-65 051,00
	Utgående bokfört värde	23 159,00
5	Kundfordringar	
	Fakturor	13 200,00
6	Övriga kortfristiga fordringar	
	Lönebidrag november och december	13 194,00
	Moms	<u>37 341,00</u>
		50 535,00
7	Kassa och Bank	
	Bankkonto	574 820,92
	Kassa	503,59
	Postgiro	14 391,52
	Framtidskonto Max	100 000,00
	Skattekonto	134,00
		689 850,03

Scenkonst för barn och unga

Riksteatern Västernorrlands uppgift är att främja intresset för scenkonst hos barn och unga. Det gör vi bl.a. genom

- förmedling av föreställningar
- samordning av turnéer
- subventioner av föreställning
- information
- anordnande av utbudsdagar m.m.

Barn och unga prioriteras

Under året har scenkonst för barn- och ungdomar prioriterats i verksamheten.

Ökade subventioner - fler föreställningar & ökad publik

Tack vare bibehållna ökade subventionsmedel (från 145 000 kr per år till 245 000 kr per år) från Landstinget i Västernorrland och Statens Kulturråd och ett målmedvetet arbete, har antalet föreställningar som vi förmedlat ökat från till 188 st 2007 till 195 st 2008.

Utbudskatalog på nätet

www.scenkonstinorr.se

Utbudet av teater- och dansföreställningar för barn och unga presenteras i vår utbudskatalog på nätet: www.scenkonstinorr.se

Samarbete med norrlänen

Samarbetet i de fyra norrlandslänen vad gäller teater och dans för barn och unga har fortsatt och utvecklats under året. Vi har tillsammans sammanställt ett gemensamt dans- och teaterutbud varje termin som presenterats i vår utbudskatalog på nätet och sedan har bokningar och turnéläggning samordnats för norrlandslänen.

Kulturombud

I Sundsvalls och Örnsköldsviks kommun där man har ett välfungerande system med kulturombud medverkar teaterkonsulenter regelbundet vid kulturombudsträffar och informerar ombuden om vår verksamhet och om aktuella föreställningar. Kulturombuden bjuds också in till föreläsningar m.m.



NorrDans - Gojorna



Skuggteatern - Vad ska vi spela?



Dockteatern Tittut - När jag var liten



Teater Soja - Leos rosa blues

Fotograf: Lia Jacobi

Kontakt med barnteaterinköpare

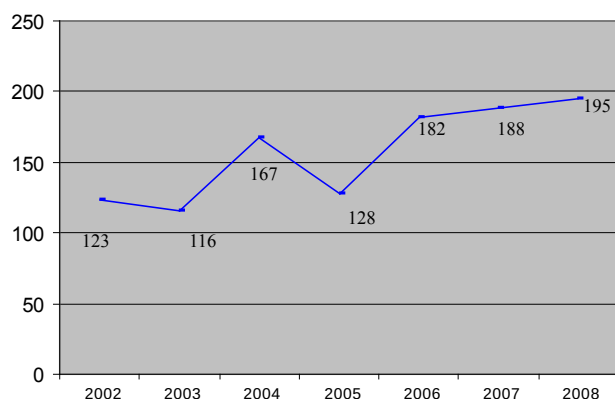
Teaterkonsulenterna besöker regelbundet barn-teaterinköparna i länet för att berätta om kommande utbud, utvärdera turneer och samarbeten och för att få höra vilka behov och önskemål beställarna har.

Nätverk för barnkultur i Sundsvall

Riksteatern Västernorrland finns representerade i ett nätverk för barnkultur bestående av bl.a. Kulturskolan och Kulturavdelningen i Sundsvall, Teater Västernorrland, UR, Film i Västernorrland m.fl. Nätverkets uppgift är att samordna och stärka barnkulturen i Sundsvall. Nätverket arbetar för mer kultur i skolan bl.a. genom ett aktivt arbete med kulturombuden.

Förmedlade föreställningar

Antalet förmedlade föreställningar har genom ett målmedvetet arbete ökat de senaste åren.



Marie Nilsson och Åsa Nyberg hälsar välkommen till Barnkulturkonferens i Härnösand

Barnkulturdag i Härnösand

Den 4 april arrangerades en Barnkulturdag på Kristinaskolan i Härnösand tillsammans med Musik i Västernorrland.

Under dagen bjöds deltagarna att tillsammans med inbjudna barn se teaterföreställningen "Änglalik" med Sirakusa från Sollefteå, musikföreställningen "En sväng i Norden" med Greger Siljebo och Eva Bartholdsson och se ett smakprov ur den fartfyllda föreställningen Hamlet med Westbergs Teater och Nöje.

Lars Björklund trollband publiken med sin föreläsning "Leken som rum för livet" och Anders Duus fångade publikens intresse genom föreläsningen "Att gå på teater med barn i skola och förskola".

Dagen lockade ca 35 personer från länet.



Teaterbesökare vid Barnkulturkonferensen



Lars Björklund

Barnteatersituationen i varje kommun

Härnösand

Situationen när det gäller inköp av föreställningar med fria grupper är problematisk. Kommunen har tidigare haft avtal med Teater Västernorrland, men det avslutades 2007. Det saknas en central pott pengar för inköp och central samordnare med ansvar att köpa in barnteater.

Vi har under året samarbetat med den ny tillsatta kultursamordnare för att förbättra situationen. Bl.a. har vi tagit initiativ till att bilda en barnkulturgrupp med representanter från kulturlivet i Härnösand som träffades första gången i december.

Kramfors

Kramfors hade inget avtal med Teater Västernorrland 2007 eller 2008 utan valde att lägga den centrala potten för barnteaterinköp på fria teatergrupper. Totalt spelade fria teatergrupper 13 föreställningar 2008.

Sollefteå

Sollefteå hade inget avtal med Teater Västernorrland 2008, men bokade några föreställningar med fria grupper. Totalt 11 föreställningar.

Sundsvall

I Sundsvall ser i princip varje barn en teaterföreställning varje år, endera av länsteatern eller med en fri teatergrupp eller Riksteatern. Det arrangeras också kontinuerligt offentliga föreställningar för barn och unga. De har ett fungerande system med kulturombud som kontinuerligt får information om utbud m.m.

Timrå

I Timrå ser i princip varje barn en teaterföreställning varje år, endera av länsteatern eller med en fri teatergrupp eller Riksteatern.

Ånge

Riksteatern Västernorrland har fått förtroende att köpa in scenkonstföreställningar till skolbarnen i Ånge kommun. Ånge kommun lägger 25 000 kr och Riksteatern Västernorrland lägger nästan lika mycket.

Under 2008 bjöds barn i Ånge på föreställningar med Abellis Magiska teater som turnerade med sin egen teaterbuss till skolor i ytterområdena. Barn i centrala Ånge fick se föreställningen Askungen med Teater Västernorrland.

Örnsköldsvik

Örnsköldsvik har jobbat målmedvetet för att barn i hela kommunen ska få se teater och inte som tidigare, då barnen i centralorten premierats. Varje barn får inte se en föreställning varje år, men det finns ett rullande schema som garanterar att alla barn under en längre period får se teater.

Under året bokades 23 föreställningar med fria teatergrupper. Örnsköldsvik har ett fungerande system med kulturombud som kontinuerligt får information om utbud m.m. Det arrangeras också kontinuerligt offentliga föreställningar i biblioteken.





Embla Dans och Teater "Sov Du"



Claire Parson "Vispar Du?"

Dans

Utbudskatalog

Genom vår utbudskatalog på nätet www.scenkonstinorr.se har vi erbjudit dansföreställningar till arrangörer i Västernorrland.

Samarbete

Vi har samarbetat med danskonsulenten Annika Högberg när det gäller dans i länet. Vi har också samarbetat med de kringliggande länen när det gäller utbud och turnéläggning.

Nya danssubventioner

Med hjälp av fortsatt extra subventionsbidrag till dans från Landstinget i Västernorrland med 50 000 kr och från Statens Kulturråd med 50 000 kr har vi kunnat erbjuda förmånliga priser till arrangörerna.

Förmedlade föreställningar

Under 2008 besökte Embla Dans & Teater: Kramfors, Timrå, Sundsvall och Örnsköldsvik med föreställningen "Sov Du" (totalt 8 föreställningar).

Claire Parson besökte Sundsvall med föreställningen "Vispar Du?" och Kollektiv Vifira gjorde workshops och föreställningar i Härnösand.

Totalt har 16 föreställningar visats.

Utöver detta har även NorrDans besökt flera skolor i länet under 2008.



Kollektiv Vifira

Scenkonst för vuxna

Riksteatern Västernorrland är ett samverkansorgan för teaterföreningarna i länet. Vi är en resurs för teaterföreningarna och andra arrangörer genom att:

- samordna teaterverksamheten i länet
- förmedla föreställningar
- samordna turnéer
- subventionera föreställningar på små spelplatser
- ordna utbudsdagar, arrangörsträffar m.m.
- ge service till arrangörer
- driva gemensamma intressefrågor
- länsövergripande marknadsföring

Förmedling, turnéläggning m.m.

Vi skickar kontinuerligt information om föreställningar till teaterföreningarna i länet. Vi hjälper sedan till att planera, organisera och samordna turnéer med olika teatergrupper.

Under 2008 samordnades turnéer med bl.a. "Historien om en grävling" med Jämtlands Läns teater, "Jag och min pessimist" med Teater Scratch, "Johan Padan upptäcker Amerika" med 4e teatern m.fl.

Marknadsföringsutbildning i Söråker

Loredana Jelmini, konsult inom marknadsföring och kommunikation och tidigare marknadschef på Riksteatern och Nordiska museet höll i en endags utbildning på Söråkers Folkets Hus. Loredana föreläste bl.a. om marknadsföringens grunder och deltagarna fick genom egna övningar sätta teorierna i ett praktiskt sammanhang.

Utbildningen arrangerades i samarbete med Danskonsulenten i Västernorrland. Drygt 20 personer deltog.



Camilla Norman & Marcus Eriksson från Timrå TF diskuterar med Loredana Jelmini



Kerstin Hansson och Eva Engblom från Sollefteå TF



Annika Högberg, danskonsulent



Bengt Nilsson, Caroline Lorentzon, Hans Thörn och Johanna Lehto från Sundsvall TF

Scenkonstdagar i Sundsvall

Den 16-17 februari samlades, för första gången, arrangörer från hela Norrland vid två innehållsrika Scenkonstdagar i Sundsvall. Dagarna arrangerades gemensamt av Riksteatern Västernorrland, Jämtland/Härjedalen, Norrbotten och Västerbotten och i samarbete med Teater Västernorrland.

Dagarna inleddes med allsång av ”The great pretender” med Pär Andersson och Tomas Melander. Vi fick sedan se smakprov ur föreställningar med fria teatergrupper, Riksteatern och länsteatrarna.

På lördagkväll blev det middag på Kårhuset och Teater Västernorrland bjöd på den kritikerrosade musikalen Cabaret. Efteråt blev det fest och mingel på Kårhuset, med dans till 20-tals jazzbandet Hard Hearted Hannah.

Mytomspunne Tomas ”Håkki” Eriksson från Ljungaverk föreläste om ”The power of glesbygd”, om vilda idéer och framgångsrik ryktesspridning och om hur man gör en norrlänning till ett varumärke.

Över 200 personer besökte dagarna, från Kiruna i norr, till Njurunda i söder och Järpen i väster.

Kommentarer om arrangemanget:

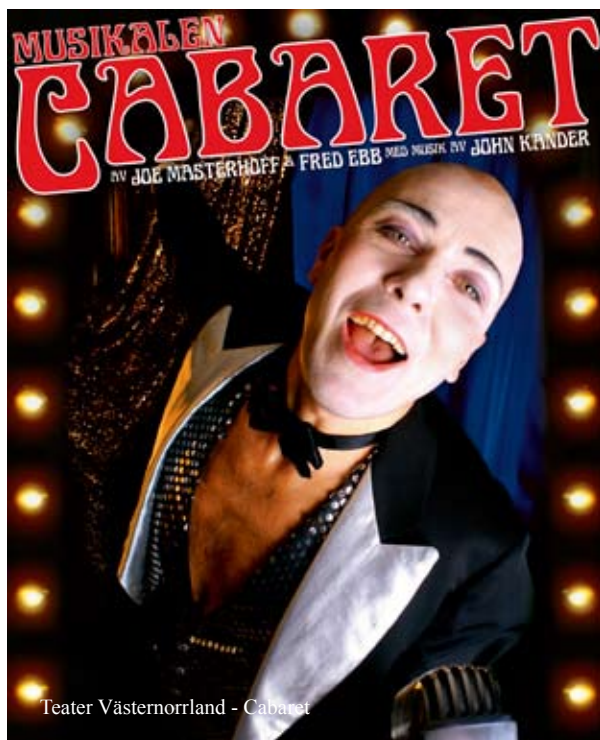
”Det var bättre än Teaterdagarna”

”Det var de bästa utbudsdagar som någonsin hållits och då tittar jag åtminstone 15 år i backspegeln”

”Stort TACK för ett mycket väl genomfört arrangemang!”

”TUSEN TACK för väldigt fint och professionellt genomförda dagar”





Teaterdagarna i Hallunda

En bussresa från länet arrangerades och subventionerades kraftigt, i samband med årets Teaterdagar i Hallunda. Totalt besökte 22 personer från länet årets evenemang. På lördag kväll bjöd Riksteatern Västernorrland och Jämtland/Härjedalen in till gemensamt mingel.

Teaterfestival i Sundsvall

Riksteatern Västernorrland bistod Sundsvalls Teaterförening med service i planeringen och arrangemanget av en Teaterfestival i Sundsvall 30-31 maj i samband med deras 75-årsjubileum. Bl.a. bjöds mellanstadieelever in till en välbesökt talangjakt på torget. Teaterföreställningar för olika tycke och smak visades, såsom t.ex. Mitt i hela livet, Det Osynliga, Piaf m.m. Festivalen avslutades med en teaterfest med middag och underhållning i Stadshuset.



Karin Bergstrand - konferencier vid Scenkonstdagarna

Fotograf: Bertil Westin



Teaterfestival i Sundsvall

Fotograf: Lia Jacobi



Publikbild från Scenkonstdagarna



Talangjakt på torget i Sundsvall. Caroline Lorentzon från Sundsvalls TF resenterar deltagarna.



Inspirationsdag i Kramfors

Riksteatern Västernorrland arrangerade tillsammans med Scenkonstbolaget d.v.s. Film i Västernorrland, Musik i Västernorrland, Nordiska Kammarorkestern Sundsvall, NorrDans och Teater Västernorrland en uppskattad inspirationsdag för arrangörer och andra kulturintresserade på Kramfors Folkets Park 26 september. Ca 90 personer deltog.

Det blir alltid som man tänkt sig - rätt attityd är viktigare än rätt resurser

Olof Röhlander föreläste om mål, motivation och mental träning. Han höll även en efterföljande workshop där deltagarna bl.a. fick lära sig att genom rätt mental inställning slå av en penna med ett finger.

Sveriges Robin Hood? - Uffen Redhe

Uffen Redhe har kallats för byaguru, Robin Hood och Sveriges framgångsrikaste bidragshämtare. Han berättade om sina erfarenheter av lokalt utvecklingsarbete och då främst förenings-, företags- och bya-utveckling. Många projekt har fått pengar, där Uffen Redhe bistått med kunskaper.

Kulturinslag, workshops och kvällsunderhållning.

Smakprov från länets kulturutbud visades. Bl.a. fick vi se NorrDans och filmen "Första station" - en skröna inspelad i länet. Vi bjöds även på en konsert - Kvinnliga tonsättare med Nordiska Kammarorkestern Sundsvall. Workshops i marknadsföring och gerillamarknadsföring erbjöds. På kvällen var det middag med underhållning av Showbiz från Kramfors Kultskola.



Sarah Ionnides



Olof Röhlander



Teaterföreningarnas verksamhet

Anslag

De kommunala anslagen till teaterföreningarna i länet är oförändrade i jämförelse med föregående år.

	2008	2007	2006	2005
Härnösand	250 000	250 000	250 000	250 000
Kramfors	180 000	180 000	180 000	180 000
Sollefteå	200 000	200 000	184 000	184 000
Sundsvalls TF	410 000	410 000	410 000	410 000
Sundsvalls DF	106 000	106 000		
Timrå	65 000	65 000	65 000	56 000
Ånge	80 000	80 000	80 000	80 000
Örnsköldsvik	200 000	200 000	210 000	105 000
Totalt	1 491 000	1 491 000	1 379 00	1 265 000

Föreställningar

Antal föreställningar som arrangerats av teaterföreningarna har minskat något i jfr med förra året.

	2008	2007	2006	2005	2004
Härnösand	47	57	67	58	78
Kramfors	14	15	17	19	24
Sollefteå	22	25	28	24	29
Sundsvalls TF	26	22	25	28	20
Sundsvalls DF	4	10			
Timrå	10	12	10	12	10
Ånge	10	8	11	11	11
Örnsköldsvik	19	19	19	19	27
Totalt	152	168	177	171	199

Publik

Publiksiffrorna har ökat med 2001 personer i jfr med förra året. Största ökningen har skett i Kramfors och Sundsvall.

	2008	2007	2006	2005	2004
Härnösand	6710	8504	8636	8566	8862
Kramfors	1466	954	1280	1526	1957
Sollefteå	1031	1918	1872	1894	1488
Sundsvalls TF	8236	3424	3467	4294	3821
Sundsvalls DF	411	705			
Timrå	927	768	748	746	677
Ånge	446	480	583	782	944
Örnsköldsvik	3473	3946	4347	3829	5573
Totalt	22 700	20 699	20933	21637	23322

Slutsats

Teaterföreningarnas bidrag är oförändrade mellan 2007 och 2008. Antalet arrangerade föreställningar har minsakt något och publikantalet har ökat från föregående år.

Teaterföreningarnas verksamhet har varit ganska konstant de senaste åren och av detta drar vi slutsatsen att de har en stabil verksamhet. Sundsvalls Teaterförening har mer än fördubblat sin publik från föregående år, vilket bl.a. beror på ett samarbete med Glada Hudikteatern, som med 5 föreställningar av Elvis nådde en publik på nästan 4000.



Riksteatern - Pusseldrömmar



Glada Hudik Teatern - Elvis



Riksteatern - Lill-Babs



Riksteatern - Fullbokat

Scenkonst på små spelplatser

Riksteatern Västernorrland har under året bidragit med drygt 50 000 kr i subvention till 30 föreställningar på små spelplatser i länet. P.g.a minskat anslag från Riksteatern med ca 40 000 kr kunde vi inte stödja lika många föreställningar som 2007 (45 st), men inför 2009 har vi återigen fått en höjning med 35 000 kr extra från Landstinget Västernorrland, så då bör en ökning ske.

Småplatsprojekt

Ett projekt för att stimulera till att fler föreställningar arrangeras på små spelplatser utanför tätorten, har inletts under hösten. Projektet är ett samarbete mellan Riksteatern Västernorrland, Jämtland/Härjedalen och Västerbotten.

Det första steget har varit att göra en inventering över vilka arrangörer som finns i länet.

Andra steget var att bjuda in till träffar i Kramfors och Örnsköldsvik, för att informera om vår verksamhet och på vilket sätt vi kan vara en resurs för de mindre arrangörerna. Vi stödjer arrangörer genom att:

- ge bidrag till föreställningar
- tipsa om andra bidrag att söka
- hitta föreställningar
- samordna turnéer så de blir billigare
- anordna utbildningar, arrangörsträffar osv.
- anordna utbudsdagar

Syftet med träffarna har också varit att synliggöra teaterföreningen på orten och stimulera till ökat samarbete mellan teaterföreningen och de mindre arrangörerna på orten.

Arrangörsträff i Kramfors

15 personer från 6 föreningar deltog. Efter träffen bjöds arrangörerna in att se den världskända flamencodansaren Rico Molina och därefter äta en spansk middag på Kramfors Folkets Park.

Arrangörsträff i Örnsköldsvik

14 personer från 6 föreningar deltog. Efter träffen bjöds arrangörerna in att se föreställningen "Zvea" på Folkan teater.



Kyrkbackens Vänner i Östergensjö, Örnsköldsvik



Friteatern spelar på Bygdegården i Ljustorp

Fotograf: Olof Ulander



Kung Gärs Loge i Kramfors där Friteatern ofta spelar

Fotograf: Friteatern



Friteatern spelar på Bygdegården i Ljustorp

Fotograf: Olof Ulander

Sammanfattning/slutord

2008 var ett aktivt och bra år för Riksteatern Västernorrland. Verksamheten för barn och unga har fortsatt prioriterats och antalet föreställningar som förmedlats till barn och unga har ökat för tredje året i rad. En uppskattad barnkulturkonferens genomfördes i Härnösand, tillsammans med Musik i Västernorrland.

Under året har särskilda insatser gjorts och ett småplats-projekt inletts för att stimulera att föreställningar arrangeras på mindre spelplatser utanför tätorterna i länet.

Styrelsearbetet har utvecklats under året, vilket har lett till positiva effekter för verksamheten.

Föreningen har en viktig och unik roll som sammanhållande länk för de ideellt hårt arbetande teaterföreningarna i länet.

Under året har vi bjudit in teaterföreningarna och andra arrangörer till träffar såsom Scenkonstdagar i Sundsvall som samlades arrangörer från hela Norrland, arrangörsutbildning i Söråker och Inspirationsdag i Kramfors. Detta har varit uppskattade arrangemang där man haft chans att utbyta erfarenheter med varandra och få påfyllning på olika sätt.

Riksteatern Västernorrland avser att 2009 fortsätta enligt tidigare prioriteringar.

Styrelsen framför ett stort tack till personalen för ett engagerat arbete.

Styrelsen framför ett särskilt tack till våra anslagsgivare Landstinget Västernorrland och Riksteatern.

Vi vill även tacka samtliga teaterföreningar, barn- och ungdomsteaterarrangörer, övriga dans- och teaterarrangörer samt producenter i och utanför Västernorrlands län för deras goda samarbete under verksamhetsåret.

Ordinarie styrelseledamöter för Riksteatern Västernorrland:

Frans Costell

Ingrid Eldeklint

Marcus Eriksson

Sven-Ove Jacobsson

Nils-Olov Landfors

Stina Nilsson

Petra-Eleonora Näslund

Ann-Christin Persson

Sören Wiberg



Riksteatern Västernorrlands styrelse:

Marcus Ericsson, Sven-Ove Jacobsson, Frans Costell, Stina Nilsson
Nils-Olov Landfors, Ann-Christin Persson, Sören Wiberg
På bilden saknas Ingrid Eldeklint och Petra-Eleonora Näslund

Förmedlade föreställningar till barn och ungdomar våren 2008

Kommun/Arrangör	Grupp	Föreställning	Int	Off	Publiksiffror
Härnösand					
Kristinaskolan	Riksteatern	Sag(o)likt sa br Grimm	1		100
Sambiblioteket	Sirakusa	Spagettigrytan		1	31
Riksteatern V-norrland	Sirakusa	Änglalik	1		
				3	
Kramfors					
Kramfors kommun	Westbergs	Piz Piz			
Kramfors kommun	Teater Soja	Leos Rosa blues	4		160
Kramfors kommun	Teater Västernorrland	Askungen	*6		450
Kramfors Tf	Cirkus Cirkör	Olika		1	80
Kramfors Tf	Westbergs teater	Hamlet		1	100
				6	
Sollefteå					
Sollefteå, biblioteket	Soja	Leos Rosa blues		1	37
				1	
Sundsvall					
Kulturavdelningen	Teater Soja	Leos rosa blues		5	
Kulturavdelningen	Panikteatern	Så går ingen kamel		4	160
Kulturavdelningen	Sirakusa	Änglalik		2	40
Kulturavdelningen	Cirkus Elvira	Pippi får fint besök		4	95
Kulturavdelningen	Obanteatern	Det var det fräckaste		4	240
Kulturavdelningen	Dockteater Tittut	Vem ska trösta knyttet?		4	196
Kulturavdelningen	Hedmans Teater	Fickspöken		4	196
Kulturavdelningen	Teater Soja	Leos Rosa blues		5	200
Kulturavdelningen	Westbergs teater	Hamlet - en standup		1	150
Kulturavdelningen	NorrDans	Gojorna		1	
Kulturskolan	Soja	Leos Rosa blues	4		160
Kulturskolan	Cirkus Elvira	Pippi får fint besök	4		240
Kulturskolan	Robinson Crusoe & fredags...	Skuld o Oskuld	2		240
Kulturskolan	Riksteatern	Sag(o)likt	2		200
Kulturskolan	Riksteatern	Carl Philips längtan	2		200
				48	
Timrå					
Bo Marcusson	Profilteatern	PojkeFlicka	6		600
				6	
Örnsköldsvik					
Parkbiblioteket	Hedmans teater	Fickspöken		1	43
Biblioteket Boklådan	Hedmans teater	Fickspöken		1	38
Biblioteket Boklådan	Cirkus Elvira	Pippi får fint besök		2	45
Kulturskolecentrum	Cirkus Elvira	Pippi får fint besök			
Kulturskolecentrum	Profilteatern	Pojke Flicka	5		480
Kulturskolecentrum	Soja	Leos Rosa blues	8		320
Kulturskolecentrum		Leos Rosa blues	6		210
Kulturskolecentrum	Teater Västernorrland	Askungen	*3		192
				23	

45	42	5203
----	----	------

Tot	87
-----	----

Totalt förmedlade fst	
2008	194 st
2007	188 st
2006	182 st
2005	128 st
2004	167 st
2003	116 st

Förmedlade föreställningar till barn och ungdomar hösten 2008

Kommun/Arrangör	Grupp	Föreställning	Int	Off	Publiksiffror
Härnösand					
Härnösands Tf	Pygmeteatern	Vad säger du nudå?		1	25
Sambiblioteket	Soja	Leos Rosa blues		1	37
Kristinaskolan	Pantomimteatern	Tellus		1	100
					3
Kramfors					
Kramfors kommun	Westbergs	Vem är ensam?		2	120
Kramfors kommun	Embla	Sov du?		2	140
Kramfors TF	Pantomimteatern	Tellus		1	25
Förening + kommun	Cirkus Tigerbrand	Väderflickans milda makt		1	400
					7
Sollefteå					
Biblioteket i Sollefteå	Pygmeteatern	Vad säger du nurå?		1	50
Skola	Teater Soja	Leos Rosa blues	4	1	200
Markusgården, Näsåker	Pygmeteatern	Vad sägeru nu då?	1		40
Kulturskolan	Abellis	Östanom måne	3		150
					10
Sundsvall					
Kulturavdelningen	Westbergs Teater & Nöje	Vem är ensam		4	180
Kulturavdelningen	Musikteater 89	Skrattlösa		4	160
Kulturavd/Kulturskolan	Soja/Cirkus Elvira	Otroliga 3:an räddar jorder	6	1	540
Kulturavd/Kulturskolan	Riksteatern	Pärtan	4	1	360
Kulturavdelningen	Teater Pero	Rut & Knut leker doktor		4	200
Kulturavd/Kulturskolan	Pygmeteatern	Vad sägeru nu då?	4	4	500
Kulturavd/Kulturskolan	Pantomimteatern	Tellus	4	1	365
Kulturavdelningen	Teater Tigerbrandt	Väderflickans milda makt	2		300
Kulturskolan	Teater Barbara	En bisak	4		320
Kulturavd/Kulturskolan	Musikteater Gulasch	Pojken och piraten	2	2	480
Kulturavd/Kulturskolan	Claire Parssons Co	Vispar du	4	1	280
Kulturskolan	Embla Dans och Teater	Sov du?	2		328
Kulturskolan	NorrDans	Schools for fools 10 fst			
Kulturskolan		Där skon klämmer	4		200
Kulturskolan	Robinson Crusoe...	Skuld Oskuld	2		240
					60
Timrå					
Timrå kommun	Pygmeteatern	Vad sägeru nu då?	4		320
Timrå kommun	Embla	Sov du?	2		140
					6
Ånge					
Ånge kommun genom R1	Abellis		5		250
Ånge kommun genom R1	Teater Västernorrland	Askungen	2		135
					7
Örnsköldsvik					
Boklådan	Westbergs Teater & Nöje	Vem är ensam	3		120
Biblioteken	Cirkus Elvira	Daff-Daff kommer strax	7		60
Kulturskolecentrum	Abellis	Östanom sol västanom må	1		50
Kulturskolecentrum	Abellis	Workshop	1		20
Kulturskolecentrum	Embla	Sov du	2		140
					14
			79	28	6975
			Tot	107	

Förmedlade och subventionerade föreställningar till små spelplatser 2008

Kommun/Arrangör	Producent	Föreställning	Lokal	Publik
Härnösand				
Häggdångers BGF	Friteatern	Du döljer något sa abborren..	Bygdegården Häggdånger	90
Kramfors				
Kramfors Teaterförening	Jämtlands Läns Teater	Historien om en grävling	Bollstabruk FH	113
Kung Gärs Byalag	Friteatern	Ny föreställning	Kung Gärs loge	
Kramfors TF/Järnsta Kulturför	Teater Västernorrland	Abraham/Ibrahim	Järnsta Kulturhus	
Sollefteå				
Ramsele publik o tf	Teater Västernorrland	Nadja Dolores	Faxen, Ramsele	35
Ramsele publik o tf	Jord	Folkmusik	SVAR-huset, Ramsele	30
PRO i Ramsele	Friteatern	Musik, skrönor och dumheter	Faxen, Ramsele	65
Åsmons samhällsförening	Friteatern	Du döljer något sa abborren..		
Gulsele Byalag	Friteatern	Änglar på drift	Bygården	90
Ådalslidens Teaterförening	n[ex]t Saxofon Quartet	n[ex]t	Församlingshemmet	37
Ådalslidens Teaterförening	Matte Norlin	I woke up this morning	Hotellet Näsåker	50
Ådalslidens Teaterförening	Teater Soja	OOO Lustiga liv	Restaurang o Kläpp	70
Studieförbundet	Skogsnäs Kulturhusfören.	Svart regn över Ångermanland	Hullsta gård	65
Sundsvall				
Sulåns Bygdeförening	Friteatern	Du döljer något sa abborren..	Sulågården	39
Gimåfors BGF	Cecil scenprod	Skamlösa förbindelser	Bygdegården Gimåfors	23
Holms Hembyggsförening	Jämtlands Läns Teater	Historien om en grävling	Bygdegården Gimåfors	42
Järkvissle Folkets Husförening	Cecil scenprod	Skamlösa förbindelser	Skansborg	34
IOGT-NTO 946 Jarlaborg	Jämtlands läns teater	Historien om en grävling	Deljelokalen	83
Timrå				
Timrå Teaterförening	Friteatern	Hässja	Ljustorps bygdegård	108
Timrå Teaterförening	Jämtlands läns teater	Historien om en grävling	Västansjölokalen	108
Timrå Teaterförening	Lars Magnus Larsson	Mitt i hela livet		181
Timrå Teaterförening	Teater Västernorrland	Wonderlife	Bygdegården Ljustorp	94
Ange				
Ånge Teaterförening	Friteatern		Överturingen	26
Ånge Teaterförening	4e teatern	Johan Padan	Folkets Hus Byberget	42
Ånge Teaterförening	Teater Scratch	Jag och min pessimist	Hjältans Bygdegård	70
Ånge Teaterförening	Sthlms improvisationsteater	1x2 En improviserad helkväll	Ålsta Folkhögskola	55
Ånge Teaterförening	Teater Västernorrland	Stig Östman	Treklövern	47
Örnsköldsvik				
	Daniel Färnstrand	En man utan skuld	Åte	23
IOGT-NTO Drömme	Friteatern	Hässja		93
Kyrkbackens vänner	Friteatern	Änglar på drift		130
IOGT-NTO Drömme och NBV	Teater Västernorrland	Askungen	Valhalla Drömme	90
IOGT-NTO Drömme och NBV	Teater Västernorrland	Händelser i Norrland	Valhalla Drömme	71
IOGT-NTO Drömme och NBV	Teater Scratch	Jag och min pessimist	Valhalla Drömme	66

Totalt antal föreställningar

31

Totalt publik

2100

TEATERFÖRENINGARNAS VERKSAMHET I SIFFROR 2008

Teaterförening	Fst 2008	Fst 2007	Publik 2008	Publik 2007	Kom anslag 2008	Kom anslag 2007	Medl Enskilda	Medl Org/för	Invånare	Ansl i kr/inv	Andel medl av befolkningen	Publik i jfr med befolkn
Härnösand	*	47	6710	8504	250000	250000	407	5	24716	10,11	1,67%	27,1%
Kramfors		14	1466	954	180000	180000	33	1	19473	9,24	0,17%	7,5%
Sollefteå	**	22	1031	1918	200000	200000	47	1	20538	9,74	0,23%	5,0%
Sundsvalls TF		26	8236	3424	410000	410000	692	28	94955	4,32	0,76%	8,7%
Sundsvalls DF		4	411	705	106000	106000	16		94955	1,12	0,02%	0,4%
Timrå		10	927	768	65000	65000	168	14	17980	3,62	1,01%	5,2%
Ånge		10	446	480	80000	80000	77	1	10323	7,75	0,76%	4,3%
Örnsköldsvik	****	19	3473	3946	200000	200000	203		55387	3,61	0,37%	6,3%
Totalt		152	22700	20699	1 491 000	1 491 000	1 643 (1585 st) (2007)	50 (44 st) (2007)	338 327	7,07 (snitt)	0,50%	6,7%

* Varav 33 föreställningar arrangerades av publikföreningen i Härnösand och nådde 4 494 besökare

** Varav Sollefteå Riksteaterförening 7 föreställningar - 351 publik, Junsele Kulturförening 2 föreställningar - 52 publik,
Ramsele Publik- och teaterförening 6 föreställningar - 290 publik, Adalslidsens publik- och teaterförening 4 föreställningar - 187 publik

**** Örnsköldsviks Riksteaterförening som driver Folkan Teater i Örnsköldsvik har även haft verksamhet i form av uthyrningar, filmstudio och skolbio.

Teaterföreningarnas föreställningar 2008

Härnösand

Härnösands Teaterförening - vår 2008

2008-02-16	Jpf produktion	Sven Wollter show	205
2008-03-01	Riksteatern	Elektra show	47
2008-03-07	NorrDans		79
2008-03-08	NorrDans		159
2008-03-15	Teater Västernorrland	Nadja Dolores	41
2008-04-06	Riksteatern	Den inbillade sjuke	396
2008-04-12	Södra Teatern	Mistero Buffo	167
2008-04-21	Riksteatern	JAM all stars	62

Härnösands Publikförening - vår 2008

2008-01-20	MW Production	Filmen om Nicke Sjödin	425
2008-01-23	Annica Östman	Lingonris i ett coctailglas	215
2008-01-27	H-sands Dragspelsklubb	Dragspel o jazz	105
2008-01-30	Lars Stjernberg	Troll o nyckelharpa	55
2008-02-03	Real Stompers	Gladjazz	85
2008-02-06	Jarmo Nykeri	Viston o färdkost	112
2008-02-10	Musik i Västernorrland	Rockring	65
2008-02-13	Sonja Ramström	Dragspelet i högsätet	152
2008-02-17	Swing and sweet jazz	Swing o jazz	72
2008-02-20	Bo Olsson Å Nordin	Låtar o lyrik	115
2008-02-24	Viksjo Spelmansgille	Folkmusik	86
2008-03-05	NorrDans	NorrDans	45
2008-03-12	Hernö Gubbs	Dragspel o sång	125
2008-04-02	Lyhört	Körsång	245
2008-04-05	Allmänna sången	Våraning	255
2008-04-13	Stigsjö kören	Körsång	155
2008-04-20	Ramsås låteri	Musik o sång	152
2008-04-23	Kontaktkören	Vårkonsert	130
2008-05-21	Björn Hedström	Säbrå orkesterförening	150

Härnösands Teaterförening - höst 2008

2008-09-28	Pygmetatern	Vad sägeru nu då?	27
2008-10-10	NorrDans		221
2008-10-11	NorrDans		110
2008-10-15	Riksteatern	Kalle Haglund	0
2008-10-21	Piteå Kammaropera	The crystal cabinet	78
2008-10-27	DansNät Sverige	Plûtôt la vie	123
2008-11-09	Riksteatern	Lill-Babs	501
2008-11-26	Teater Västernorrland	Wonderlife	0

Härnösands Publikförening - höst 2008

2008-08-10	Thorsten Föllinger	Jag börjar på ett nytt	115
2008-10-01	Thorsten Jonsson	Den sjungande bonden	95
2008-10-08	NorrDans	NorrDans presenterar	55
2008-10-12		Clownen Zethino	65
2008-10-22	Bratholdsson	Ett ögonblick	65
2008-10-26	Musik i Västernorrland	Gladjazz o allsång	85
2008-11-05	Annika Östman	Piaf	215
2008-11-16	Musik i Västernorrland	Romeo o Juliakören	95
2008-11-19	K Johansson	Allsång o visor	215
2008-11-23	Karin, Åke Viberg	Dan Andersson	195
2008-11-26	Stig Östman	Händelser i Norrland	105
2008-12-03	Trubaduren Joha	Visor o lite fniss	75
2008-12-10	Nordiska Blåsark	Julens pärlor	120
2008-12-13	Esteterna	Luciasoaré	250

6710

Kramfors

Kramfors Teaterförening

2008-02-23	Cirkus Cirkör	Olika	25
2008-03-30	Jämtlands läns teater	Historien om en grävling	30
2008-04-04	Westbergs Teater & Nöje	Hamlet	126
2008-04-19	Riksteatern	JAM all stars	34
2008-05-02	Kramfors Dramatiska	Rita Hollywood show	61

Hösten 2008

2008-09-12	Riksteatern	Pusseldrömmar	200
2008-09-25	Teater Västernorrland	Abraham/Ibrahim	30
2008-10-25	Pomodori	Vilse i haschkakan	57
2008-10-25	Pantomimteatern	Tellus	57
2008-10-25	4e teatern	Johan Padan	57
2008-10-25	Skogsnäs Kulturförening	Svart regn över Ångermanland	57
2008-11-07	DansNät Sverige	Rocio Molina - flamenco	111
2008-11-20	Teater Västernorrland	Wonderlife	550
2008-11-27	Jämtlands Läns teater	Förödelsedagsbarnet	71
			1466

Sollefteå

Sollefteå Riksteaterförening

2008-01-31	Teater i	Tokfursten	52
2008-03-05	Teater Västernorrland	Nadja Dolores	48
2008-03-27	Jämtlands Länsteater	Historien om en grävling	35
2008-04-28	Lars Magnus Larsson	Mitt i hela livet	68

2008-10-08	Riksteatern	Kalle Haglund	65
2008-10-24	Riksteatern	Bagdad burning	38
2008-11-12	Riksteatern	Zvea	45
2008-11-24	Riksteatern	Tills döden skiljer oss åt	

Friteatern	Änglar på drift x 2	100
Teater Västernorrland	Händelser i Norrland	50

Junsele Kulturförening

?	n[ex]t Saxofon Quartet	n[ex]t	27
?		Säg det i toner	25

Ådalsliden Teater och Publikförening

,	Teater Soja	Ooo lustiga liv	71
2008-10-03	Matte Norlin	I woke up this morning	50
2008-10-24	n[ex]t Saxofon Quartet	n[ex]t	37
2008-11-nn	Teater Västernorrland	Händelser i Norrland	30

Ramsele Teaterpublikförening

2008-02-08		Garvsyra	100
2008-03-06	Teater Västernorrland	Nadja Dolores	35
2008-03-16	Jord	Folkmusik	30
2008-04-16	Författarafton	Gunilla Karlsson	15
2008-08-13	Spelmansstämma	Kulturdag m föreläsningar	40
2008-10-17		Garsyra	70
			1031

Sundsvall

Sundsvalls Teaterförening

2008-02-04	Cecil Scenproduktion	Skamlösa förbindelser	190
2008-02-05	Cecil Scenproduktion	Skamlösa förbindelser	34
2008-02-06	Cecil Scenproduktion	Skamlösa förbindelser	23
2008-02-07	Cecil Scenproduktion	Skamlösa förbindelser	17
2008-03-07	Riksteatern	En herrgårdssägen	267
2008-03-18	Riksteatern	Ljus Gulin	100
2008-04-05	Riksteatern	Den inbillade sjuke	526
2008-04-08	Eva Stocks Produktion	Maria & Per- en föreläsningföreställning	inställd

2008-05-30-31 Teaterfestival

Talangjakt för skolungdomar på torget

Annika Östman	Edit Piaf	72
Jonas Kruse	Det Osynliga	82
Debatt	Teatervisioner	
Moment Teater	Dödsdansen	inställd
Özz Nujen	Mistero Buffo	inställd
Kramfors Dramatiska teater	Bubbelemuck	inställd
Thomas Andersson	Bland vittor, änglar och folk	89
Lars Magnus Larsson	Mitt i hela livet	99
Teaterfest		157

2009-09-09	Medlemsmöte		167
2008-09-25	Riksteatern	Fully committed	134
2008-09-26	Riksteatern	Fully committed	115
2008-10-08	Glada Hudik Teatern	Elvis	814
2008-10-09	Glada Hudik Teatern	Elvis	799
2008-10-10	Glada Hudik Teatern	Elvis	761
2008-10-11	Glada Hudik Teatern	Elvis	810
2008-10-11	Glada Hudik Teatern	Elvis	741
2008-10-25	Riksteatern	Bagdad burning	130
2008-11-06	Riksteatern	Lill-Babs	537
2008-11-12	NorrlandsOperan	Trollflöjten	420
2008-11-13	NorrlandsOperan	Trollflöjten	463
2008-11-14	NorrlandsOperan	Trollflöjten	639
2008-11-26	Riksteatern	Tills döden skiljer oss åt	inställd
2008-12-10	Teater Åkerman	Under Tiden	50
			8236

Sundsvalls Dansförening

2008-04-27	Dansafton		92
2008-05-20	NorrDans	Sweet Pecado	112
2008-09-24	DansNät Sverige	Cuatro Estaciones	33
2008-10-26	NorrDans	Could you take some of...	174
			411

Timrå

Timrå Teaterförening

2008-02-05	Friteatern	Hässja	108
2008-03-28	Jämtlands Länsteater	Historia om en grävling	108
2008-04-27	Lars Magnus Larsson	Mitt i hela livet	181
2008-05-07	H-sands Slagverksensmeble		55
2008-09-11	Teater Västernorrland	Stig Östman	39
2008-09-26	Lars T Johansson	Grottmannen	179
2008-10-08	Teater Scratch	Jag och min pessimist	86
2008-10-21	Riksteatern	Heliga familjen	47
2008-11-början	Teater Västernorrland	Wonderlife	94
	Anna Toresdotter		30
			927

8556 inkl revyn

Ange

Ange Teaterförening

2008-02-03	Friteatern	Du döljer något...	26
2008-04-03	Teater Västernorrland	Nadja Dolores	50
2008-04-05	Jämtlands Läns Teater	Historien om en Grävling	50
2008-04-11	Bussresa	Cabaret	49
2008-10-09	Teater Scratch	Jag och min pessimist	70
2008-10-17	4e teatern	Johan Padam	42
2008-11-06	Sthlms improvisationsteater	1 x 2	55
2008-11-13	Bussresa	Trollflöjten	43
2008-11-26	Stig Östman	Händelser i Norrland	47
2008-12-02	Cecil scenproduktion	Skamlösa förbindelser	14
			446

Örnsköldsvik

Örnsköldsviks Riksteaterförening

2008-jan-feb	Nolatoksrevyn	Gruppspex	*5083
2008-02-23	Sthlms operettensemble	Läderlappen	159
2008-03-01	Bussresa	Cabaret	60
2008-03-10	Riksteatern	Elektra show	195
2008-03-18	Riksteatern	Ljus Gullin	105
2008-03-19	Riksteatern	24 timmar Berlin	191
2008-04-01	Teater Västernorrland	Nadja Dolores	196
2008-04-11	Riksteatern	Den inbillade sjuke	289
2008-04-15	Riksteatern	Sag(o)likt sa bröderna Grimm	18
2008-04-25	Magnula Produktion	Mitt i hela livet	259
2008-04-26	Magnula Produktion	Mitt i hela livet	117
2008-10-12	Riksteatern	Heliga familjen	160
2008-10-12	Västerbottensteatern	Djävla karl!!!	"
2008-10-24	Lars T Johansson	Grottmannen	231
2008-10-25	Lars T Johansson	Grottmannen	177
2008-10-26	Nöjeshunden	Drömkvinnan	97
2008-10-30	Klungan	Det är vi som är hemgiften	295
2008-11-07	Euskefeurat		294
2008-11-09	Riksteatern	Lill-Babs	299
2008-11-12	Teater Västernorrland	Wonderlife	199
2008-11-13	Riksteatern	Zvea	132
2008-11-25	Riksteatern	Tills döden skiljer oss åt	inställd
			3473

8556 inkl revyn