

Verksamhetsberättelse 2016



Verksamhetsberättelse

och årsräkenskaper

2016

Innehållsförteckning

Innehållsförteckning	2
Inledning	2
Positiva resultat 2016	3
Sammanfattning 2016	4
Teaterföreningarnas verksamhet	5
Styrelse/Personal	6
Förening/Styrelse/Sammanträden	7
Arbetsutskottet	8
Besökta konferenser/utbildningar	9
Verksamhetsutveckling	10
Ekonomi	11
Årsräkenskaper 2016	11
Resultaträkning	11
Balansräkning	12-13
Förklaringar	14-15
Scenkonst för barn och unga	16-19
Dans	19
Scenkonst för vuxna/konferenser	20-21

Bilagor:

1. Förmedlade scenkonstföreställningar och workshops för barn och unga 2016
3. Förmedlade och subventionerade föreställningar till små spelplatser 2016
4. Teaterföreningarnas verksamhet i siffror 2016

Inledning

Riksteatern Västernorrland, RTY, är en självständig och oberoende ideell förening inom den nationella folk-rörelsen Riksteatern. RTY är en resurs för all professionell scenkonst i Västernorrlands län, såväl för barn som vuxna. Verksamheten för barn och unga prioriteras. RTY:s verksamhet finansieras i huvudsak genom stöd från Landstinget Västernorrland och Kulturrådet via kultursamverkansmodellen.

Verksamheten har under många år stått på två olika ben - det ena benet är främjandeuppdraget, det andra benet är ett antal olika utvecklingsprojekt. Projektbenet har uteblivit de senaste tre åren, vilket har medfört att personalbehovet begränsats till en konsulenttjänst.

Ett av våra uppdrag är att förmedla och subventionera professionell scenkonst till barn och unga. Vårt mål är att alla barn i länet ska se en teater- eller dansföreställning varje år. Se vår utbudskatalog www.scenkonstinorr.se. Utbudet planeras och presenteras i nära samarbete mellan konsulenterna inom ramen för Riksteatern Norra - där de fyra norrlänen ingår och samverkar. Under 2016 förmedlade RTY 264 föreställningar och workshops för ca 14 000 barn, i olika åldrar.

RTY är ett samverkansorgan för teaterföreningar, kommuner, skolor, bibliotek och är en resurs för dem och andra arrangörer. Vi samordnar professionell turnerande scenkonst i länet.

För att utveckla, inspirera och ge service till olika arrangörer anordnar vi bland annat träffar, utbildningar och konferenser för att ge tillfälle till erfarenhetsutbyte, fortbildning och stimulans. Vi samverkar kontinuerligt med Scenkonst Västernorrland.

Vi arbetar för att alla invånare i länet ska ha god tillgång och nära till scenkonst och ger därför stöd och subventioner till föreställningar som spelas i glesbygd.

RTY är en resurs och ett nav för de fria teatergrupperna.

Positiva resultat 2016

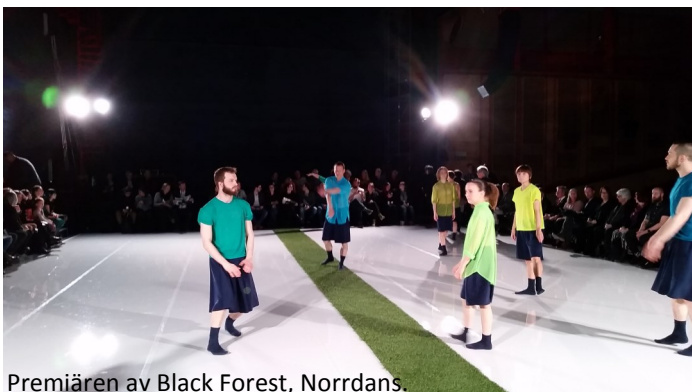
Barn och unga

Riksteatern Västernorrland har under året arbetat aktivt för att förbättra barnteatersituationen i länet och resultatet har inte låtit vänta på sig.

- Antalet förmedlade föreställningar och workshops för barn och unga var under 2016 264 stycken.
- I Timrå kommun arrangerades 30 teaterföreställningar för 1 808 barn och unga.
- I Sundsvalls kommun arrangerades 158 dans- och teaterföreställningar, inkl workshops, för 8 081 barn och unga i publiken.
- Den 1 november arrangerades ”En dag om Scenkonst i skolan” i Sundsvall tillsammans med Scenkonst Västernorrland och Sundsvalls Kulturskola. Antalet deltagare var 62 och arrangemanget fick ett väldigt högt betyg.

Dans

- Under 2016 förmedlades och subventionerades 35 st dansföreställningar och workshops för barn och unga i vårt län. Publikantalet var 1 789 personer.
- Riksteatern Västernorrland har medverkat till att ca 8 000 barn i länet, under de senaste tre åren, fått uppleva en dansföreställning eller delta i en workshop med en fri dansgrupp.



Premiären av Black Forest, Norrdans.

Våra arrangerande föreningar

- Teaterföreningarna i länet arrangerade under 2016 totalt 156 föreställningar som sågs av 18 637 personer.
- **Härnösands Teaterförening** har under året arrangerat sammanlagt 23 föreställningar och digitala livesändningar.
- **Kramfors Scenkonst - en del av Riksteatern**, har under året arrangerat 20 föreställningar jmf med 19 st under 2015.
- **Sollefteå Riksteaterförening**, hade under året 10 stycken arrangemang. (Näsåkers Teaterförening och Junsele Kulturförening är ej inräknade i dessa siffror)
- Antalet arrangerade föreställningar under året för **Scen Sundsvall - en del av Riksteatern**, var 28 stycken, med en publik på 5 178.
- **Timrå Riksteaterförening** arrangerade 10 föreställningar under 2016.
- Antalet arrangemang under 2016 för **Ånge Teaterförening** var 9 stycken. Föreningen anordnade även teaterresor inom länet för medlemmar och övriga intresserade.
- **Örnsköldsviks Riksteaterförening** arrangerade under året 37 föreställningar. Publikisiffran under 2016 var 4 620 jmf med 4 506 under 2015.

Små spelplatser

Riksteatern Västernorrland kunde genom stöd från Riksteatern fördela 72 750 kr till arrangörer av föreställningar som spelas på små spelplatser, bygdegårdar och liknande. Totalt förmedlades och subventionerades 23 föreställningar, av totalt 34 ansökningar. Sammanlagt nåddes en publik på 1 814 personer.

Sammanfattning av 2016

Året präglades av omställning till en tjänst med beaktande av fortsatta krav på formell korrekthet i föreningens främjande och stödjande verksamhet. Till detta ska läggas krävande nätverksdeltagande och administration av föreningen.

Verksamheten fortsatte med uppdraget Arrangörslyftet och projektet Scenkonstdagar '16 i Umeå. Småplatsstödet har bidragit till arrangemang på spelplatser utanför tätorterna. Småplatsstöd beviljades till 23 arrangemang med en publik på totalt 1 814 personer.

Årets verksamhet resulterade i ett överskott på 191 942 kr.

Styrelse och arbetsutskott har fortsatt medverkat i verksamhetsplanering, uppföljning och utvärdering av föreningens fyra verksamhetsmål. Föreningen är sammanhållande kraft och länk för de sju ideellt arbetande teaterföreningarna samt kommunernas kultursekreterare och skolor.

Konsulenten samverkar inom barn- och ungaområdet med Scenkonst i Västernorrlands Maria Grönfeldt Thörnberg.

Under året bjöds teaterföreningarna och andra arrangörer till Scenkonstdagar i Umeå. Dessa planeras och genomförs i samverkan inom Riksteatern Norra.

I tillägg till länets teaterföreningars prestationer med 158 arrangemang som lockade en publik på 19 007 personer, kan vi lägga till Arrangörslyftets stöd till 95 arrangemang och bussresor för en publik på 18 688 personer.

Scenkonst för barn- och ungdomar har prioriterats. Vi har förmedlat totalt 264 föreställningar och workshops för barn och unga till ca 14 000 barn.

Inklusive arrangemang för barn och unga, blev det totalt 540 scenkonstarrangemang i länet med en publik på 53 633 personer, ung som gammal.

Medborgarna i Västernorrland fick allt detta, genom RT-organisationen, för ett totalt samhällsanslag på endast 1 342 000 kr (kommunerna) + 1 344 000 kr (Landstinget och Staten) samt Arrangörslyftet 807 500 kr, dvs totalt 3 493 500 kr.

Landstingets stöd till verksamheten har varit och är ovärderligt för RTY:s professionella och oegennyttiga främjandeverksamhet.

Nytt för 2016 var statens utlysning av projektmedel för utveckling av demokratin genom scenkonst i miljonprogramsområden. RTY medverkade aktivt och gav Scen Sundsvall initialt stöd i uppbyggnaden av stort nätverk som är en förutsättning. Projekttiden är utsatt till 3 år. Scen Sundsvall gjorde en ansökan för 2016-17 på ca 1,7 Mkr och beviljades drygt 1,5 Mkr för det som benämns Forza Nacksta 2.0.

Vi tackar arrangörer och producenter för gott samarbete.

Styrelsen tackar personal för engagerat och ansvarsfullt arbete med löpande stöd- och främjandeverksamhet, samt aktivt stöd och medverkan i utvecklingsprojekt



Samordningsmöte repertoar i länet i Sundsvall 3 november

Teaterföreningarnas verksamhet

Anslag

De kommunala anslagen till teaterföreningarna i länet har totalt sett minskat marginellt jämfört med förra året.

	2016	2015	2014	2013	2012
Härnösand	225 000	225 000	225 000	225 000	250 000
Kramfors	150 000	150 000	150 000	150 000	180 000
Sollefteå	190 000	200 000	160 000	160 000	160 000
Scen Sundsvall	450 000	450 000	410 000	400 000	398 000
Timrå	65 000	65 000	65 000	65 000	65 000
Ånge	55 000	50 000	80 000	80 000	80 000
Örnsköldsvik	207 000	207 000	204 000	204 000	205 000
Totalt	1 342 000	1 347 000	1 294 000	1 284 000	1 338 000



Föreställningar

Antal föreställningar som arrangerats av teaterföreningarna har ökat marginellt jämfört med föregående år.

	2016	2015	2014	2013	2012
Härnösand	37	41	45	39	45
Kramfors	20	19	7	15	3
Sollefteå	17	16	22	14	12
Scen Sundsvall	26	14	31	41	31
Timrå	10	11	10	11	12
Ånge	9	17	19	16	14
Örnsköldsvik	37	38	16	4	12
Totalt	158	156	150	140	129



Publik

	2016	2015	2014	2013	2012
Härnösand	5 495	5 030	4 106	3 831	5 518
Kramfors	1 011	1 408	487	1 285	108
Sollefteå	1 205	983	2 056	753	527
Scen Sundsvall	5 178	4 193	6 049	8 592	6 812
Timrå	953	743	1 022	967	1 272
Ånge	545	962	1 552	784	917
Örnsköldsvik	4 620	4 506	3 537	318	2 009
Totalt	19 007	17 825	18 809	16 530	17 163



Sammanfattning

Teaterföreningarnas totala anslag har minskat marginellt mellan 2015 och 2016. Antalet arrangerade föreställningar är marginellt fler jmf med föregående år och publikantalet har ökat jmf med 2015.

Styrelse

Ordförande

Sven-Ove Jacobsson, Sundsvall

Vice ordförande

Ulf Breitholtz, Sollefteå

Kassör

Inger Melén, Sundsvall

Sekreterare

Johanna Höckert Bylander, Härnösand

Övriga ledamöter

Frans Costell, Sundsvall

Karin Hagblom, Ånge

Gudrun Molander, Timrå

Barbro Lundquist, Kramfors

Sören Wiberg, Örnsköldsvik

Ersättare

Ulla Gabrielsson, Timrå

Conny Johansson, Örnsköldsvik

Ann-Marie Karlsson, Härnösand

Arbetsutskott

Sven-Ove Jacobsson, Sundsvall

Inger Melén, Sundsvall

Johanna Höckert Bylander, Härnösand

Ulf Breitholtz, Sollefteå

Revisorer

Thore Bergman, Sundsvall

Jan Dahlin, Timrå

Ersättare:

Ulf Samuelsson, Sundsvall

Vakant

Valberedning

Karin Digné, Härnösand

(sammankallande)

Britta Mörée, Sundsvall

Personal

Stefan Åkerman



Stefan Åkerman



Styrelsen 2016

Från vänster: Eila Boholm (ej ledamot), Frans Costell, Gudrun Molander, Johanna Höckert Bylander, Sven-Ove Jacobsson, Christina Maydotter, Sören Wiberg, Sirkku Heiskanen, Ulf Breitholtz, Karin Hagblom, Ulla Gabrielsson och Inger Melén.

Barbro Lundquist, Conny Johansson och Ann-Marie Karlsson saknas på bilden. Fotot är taget på Hemsöns Fästning.

Medlemmar

Härnösands Teaterförening

Kramfors Scenkonst - en del av Riksteatern

Sollefteå Riksteaterförening

Scen Sundsvall - en del av Riksteatern

Timrå Riksteaterförening

Ånge Teaterförening

Örnsköldsviks Riksteaterförening



Årsmöte

Årsmöte hölls den 17 april på First Hotel Stadt i Härnösand. Ordförande för mötet var Adam Knapasjö som är ledamot i den nationella styrelsen. Från Riksteatern deltog dessutom Magnus Aspegren, VD.

ARENA-träffar under året

Konsulent och ordförande deltog i två ARENA-träffar under året. Dessa ägde rum i Stockholm 20-21 april samt den 17-18 november. *Se även sidan 7*

Sammanträden

Styrelsen har under verksamhetsåret haft 7 protokollförda sammanträden i Timrå, Härnösand, Hemsön, Kramfors och Sundsvall. Arbetsutskottet har under verksamhetsåret haft 7 sammanträden.

Bilden till höger: Årsmötet den 17 april på First Hotel Stadt i Härnösand.

Julavslutning

Den 10 december träffades styrelsen för Riksteatern Västernorrland för årets sista styrelsemöte på kansliet i Sundsvall.

Förmiddagen ägnades åt en genomgång av nuläget i varje förening samt vilka behov respektive förening har. Därefter var det dags för en jullunch samt julklappsutdelning. På eftermiddagen avhandlades ett styrelsemöte innan deltagarna skildes åt.

Utbildningsdagar 9/4 och 17/9 i Sundsvall



Mer information om dessa dagar finns på sidan 10.



Arbetsutskottet 2016

Arbetsutskottet ansvarar för planering, genomförande och uppföljning av verksamheten samt förberedelser av styrelsemöten.

Det ideella engagemanget har sin grund i Riksteaterns regionala verksamhet.

Samverkan inom kulturområdet är ett krav inom ramen för Samverkansmodellen.

AU engagerade sig under året bl.a. i:

- Riksteaterns ordförandekrets och styrelsepresidium som planerar nationella träffar.
- Riksteaterns konsulentarbete för Barn- & Unga.
- Riksteaterns arbete för ”småplats”
- Arbetet med ekonomi och prioritering av arbetsuppgifter.
- Fortlöpande kontakter med Scenkonst Västernorrland och Landstingets tjänstepersoner inom kulturen.
- Fortlöpande engagemang i Teaterföreningarnas verksamhet
- Deltagande i Nätverket för Ideell Kulturalians i Västernorrland, IKA.

Arbetsutskottets sammanlagda ideella insats beräknas motsvara 1,25 tjänster.

Föreningen tillämpar 3-årig verksamhetsplanering enligt Riksteaterns riktlinjer.

Följande 4 mål har satts upp för verksamheten 2016-2018:

- Riksteaterföreningarna och andra scenkonstarrangörer uppfattar Riksteatern Västernorrland (RTY) som ett gott stöd i vardagen för att möjliggöra utveckling av sin verksamhet.
- Arrangörer i länet uppfattar RTY som ett viktigt samverkansorgan vad gäller professionell scenkonst för barn och unga. Målet är att varje barn i länet ska se minst en teater- eller dansföreställning per år.
- Landstinget, Riksteatern, Kulturrådet och kommunerna uppfattar RTY som en kompetent och viktig organisation till stöd för professionell scenkonst i länet och nationellt.
- RTY har en administration och ett arbetssätt som möjliggör måluppfyllelsen i verksamhetsplanen.



Styrelsemöte i Kramfors, 29/10.

Besökta konferenser och utbildningar

Scenkonst 16

Scenkonst 16 är ett Riksteaterforum för teaterföreningar och andra nätverk där vi tillsammans fördjupar oss i Riksteaterns konstnärliga initiativ med det publika mötet i fokus. Evenemanget ger en exklusiv inblick i vad som händer bakom och på scenen. Eila Boholm representerade Riksteatern Västernorrland under arrangementet som ägde rum 28-29/5 i Hallunda.



Joakim Rindå i samtal med Eila Boholm (i mitten)

Anbud Live

Fredagen den 7 oktober ägde Unga Anbud Live rum på Riksteatern i Hallunda. Under dagen fick vi en inblick i Riksteaterns verksamhet som vänder sig till barn och unga. Här presenterades framförallt de produktioner som vänder sig till skolarrangörer, men också familjeföreställningar och Tyst Teater.

På lördagen den 8 oktober presenterades den kommande repertoaren för vuxen publik på Södra Teatern. Dagen vände sig framför allt till alla riksteaterföreningar.

Söndagen den 9 oktober anordnades arrangörsträffar och produktionsfördjupande workshops med publiken i fokus på Riksteatern i Hallunda.



Invigningen av Unga Anbud Live

ARENA-träffar i Stockholm

Konsulenter, ordförande och nationellt anställda tjänstepersoner träffades i Hallunda i Stockholm, den 20-21 april respektive den 17-18 november. På agendan fanns bl a aktuella frågor på regional och nationell nivå, samt inte minst arbetet med att förverkliga kongressbesluten.

På torsdagskvällen, vid novemberträffen, bjöds det på middag på Brasserie Elverket. Och därefter invigning av History Unfolds på Historiska Museet.



ARENA-träff i Hallunda, 20-21/4.

Utbildningsdag 9/4

En gemensam utbildningsdag som vände sig till lokala riksteaterföreningar, den regionala riksteaterstyrelsen och till personal på Teater Västernorrland, arrangerades den 9 april i Teaterkvarteret. På agendan fanns frågor



Joakim Rindå

som repertoarval, omvärldsbevakning och kommunikation med publik/målgrupp. Processledare för dagen var Joakim Rindå, Riksteatern. Ett 30-tal deltagare fanns på plats. På kvällen serverades middagen på Teatergrillen och därefter bjöds deltagarna på Teater Västernorrlands uppsättning av ”Ingvar—en musikalisk möbelsaga”.

Invigning av Teaterkvarteret



Karin Anghammar

Den 12-13 mars deltog Riksteatern Västernorrland tillsammans med Karin Anghammar, Riksteatern, i invigningen av det nyrenoverade Teaterkvarteret i Sundsvall. Verksamheten presenterades dels på Konsertteatern och dessutom på Sveateatern.

Utbildningsdag 2.0 17/9

Under hösten hade vi en spännande fortsättning på vårens utbildningsdag. Vi fortsatte att ägna oss åt omvärldsbevakning, men fokuserade därefter på de lokala teaterföreningarnas nuläge och repertoarval, samt nuläget på länsteatern och deras repertoarval.



Processledare för dagen var Johanna Broman som var inhyrd av Riksteatern. Antalet deltagare var 23 st.



Ekonomi

Landstinget Västernorrland bidrog med 921 000 kr samt 368 000 kr i statsbidrag till regional kulturverksamhet, till Riksteatern Västernorrland. Av totalt 1 289 000 kr avsåg 335 000 kr turnéstöd till dans och teater för barn och unga.

Riksteatern bidrog med 72 750 kr till småplatsstöd.

Resultatet för 2016 slutade med ett överskott på 191 942 kr.

Fonderade medel

Vid årets slut återstod 60 731 kr av fonden för utvecklingsändamål & scenkonstfrämjande åtgärder.

Årsräkenskaper 2016

Resultaträkning

	Not	2016-12-31	2015-12-31
Rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.			
Nettoomsättning	1	100 002	181 046
Övriga rörelseintäkter	2	1 142 704	1 237 210
Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.		1 242 706	1 418 256
Rörelsens kostnader			
Råvaror och förnödenheter		-61 652	-77 159
Handelsvaror		-24 603	-54 915
Övriga externa kostnader		-331 609	-358 480
Personalkostnader	3	-628 658	-1 094 754
Avskrivning av materiella anläggningstillgångar	4	-4 121	-8 245
		-1 050 643	-1 593 553
Rörelseresultat		192 063	-175 297
Resultat från finansiella poster			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter	5	33	-10
Räntekostnader och liknande resultatposter	6	-154	-115
Summa finansiella poster		-121	-125
Resultat efter finansiella poster		191 942	-175 422
Bokslutsdispositioner			
Förändringar av periodiseringsfonder		0	0
Summa bokslutsdispositioner		0	0
Resultat före skatt		191 942	-175 422
Årets resultat		191 942	-175 422

Balansräkning

	Not	2016-12-31	2015-12-31
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
<i>Materiella anläggningstillgångar</i>			
Inventarier, verktyg och installationer	7	0	4 121
<i>Summa materiella anläggningstillgångar</i>		0	4 121
Summa anläggningstillgångar		0	4 121
Omsättningstillgångar			
<i>Kortfristiga fordringar</i>			
Kundfordringar		500	3 265
Övriga fordringar			
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		5 100	0
<i>Summa kortfristiga fordringar</i>		5 600	3 265
<i>Kassa och bank</i>			
Kassa och bank		869 820	652 616
<i>Summa kassa och bank</i>		869 820	652 616
Summa omsättningstillgångar		875 420	655 881
SUMMA TILLGÅNGAR		875 420	660 002

EKONOMI

	Not	2016-12-31	2015-12-31
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
Eget kapital	8		
Fond för utvecklingsändamål & scenkonst-främjande åtgärder		60 731	60 731
<i>Summa</i>		60 731	60 731
Balanserat resultat		210 749	386 170
Årets resultat		191 942	-175 422
<i>Summa</i>		402 691	210 748
Summa eget kapital		463 422	271 479
Kortfristiga skulder			
Leverantörsskulder		56 294	85 202
Övriga skulder		271 595	148 343
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		84 109	160 447
Summa kortfristiga skulder		411 998	393 992
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		875 420	665 471
Ställda säkerheter			Inga
Ansvarsförbindelser			Inga

Redovisningsprinciper och bokslutskommentarer

Belopp i kr om inget annat anges.

Allmänna redovisningsprinciper

Årsredovisningen har upprättats i enlighet med Årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd.

Värderingsprinciper m m

Tillgångar, avsättningar och skulder har värderats till anskaffningsvärden om inget annat anges nedan.

Fordringar

Fordringar är redovisade till anskaffningsvärde minskat med eventuell nedskrivning.

Avskrivningsprinciper för anläggningstillgångar

Avskrivningar enligt plan baseras på ursprungliga anskaffningsvärden minskat med beräknat restvärde och avskrivning sker över tillgångens beräknade nyttjandeperiod. Nedskrivning sker vid bestående värdenedgång.

<i>Följande avskrivningstider tillämpas:</i>	<i>År</i>
Materiella anläggningstillgångar:	5
-Inventarier, verktyg och installationer	

Noter

Not 1 Nettoomsättning per rörelsegrän och geografisk marknad

Nettoomsättning per rörelsegrän

	<i>2016-01-01- 2016-12-31</i>	<i>2015-01-01- 2015-12-31</i>
Deltagaravgifter	0	13 456
Erhållna bidrag momsfrött	100 000	167 594
Öresutjämning	2	-4
Summa	100 002	181 046

Not 2 Övriga rörelseintäkter

	<i>2016-01-01- 2016-12-31</i>	<i>2015-01-01- 2015-12-31</i>
Erhållna statsbidrag	268 000	265 140
Övriga rörelseintäkter	874 704	972 070
Summa	1 142 704	1 237 210

EKONOMI

Not 3 Anställda och personalkostnader

Meddelantalet anställda

	2016-01-01- 2016-12-31	2015-01-01- 2015-12-31
Män	1	1
Kvinnor	0	1
Totalt	1	2

Löner, andra ersättningar och sociala kostnader

	2016-01-01- 2016-12-31	2015-01-01- 2015-12-31
Övriga anställda	394 677	746 375
Summa	394 677	746 375
Sociala kostnader (varav pensionskostnader)	195 261	316 013

Not 4 Avskrivning av materiella och immateriella anläggningstillgångar

	2016-01-01- 2016-12-31	2015-01-01- 2015-12-31
Inventarier, verktyg och installationer	4 121	8 245
Summa	4 121	8 245

Not 5 Ränteintäkter och liknande resultatposter

	2016-01-01- 2016-12-31	2015-01-01- 2015-12-31
Ränteintäkter, övriga	33	-10
Summa	33	-10

Not 6 Räntekostnader och liknande resultatposter

	2016-01-01- 2016-12-31	2015-01-01- 2015-12-31
Räntekostnader, övriga	154	115
Summa	154	115

Not 7 Inventarier, verktyg och installationer

	2016-12-31	2015-12-31
Akkumulerade anskaffningsvärden:		
Vid årets början	52 158	52 158
	52 158	52 158
Akkumulerade avskrivningar enligt plan:		
Vid årets början	-48 037	-39 792
Årets avskrivning enligt plan enligt anskaffningsvärden	-4 121	-8 245
	-52 158	-48 037
Redovisat värde vid årets slut	0	4 121

Not 8 Eget kapital

	Aktiekapital	Reservfond	Fritt eget kapital
Vid årets början	0		271 480
Disposition enl årsstämmobeslut			
Årets resultat			191 942
Vid årets slut	0	0	463 422

Föregående år har kapital som är ändamålsbestämda felaktigen hamnat under bundet eget kapital. Detta är för 2015 års bokslut ändrat tillbaka så som för tidigare år.

Scenkonst för barn och unga

Barn och unga prioriteras

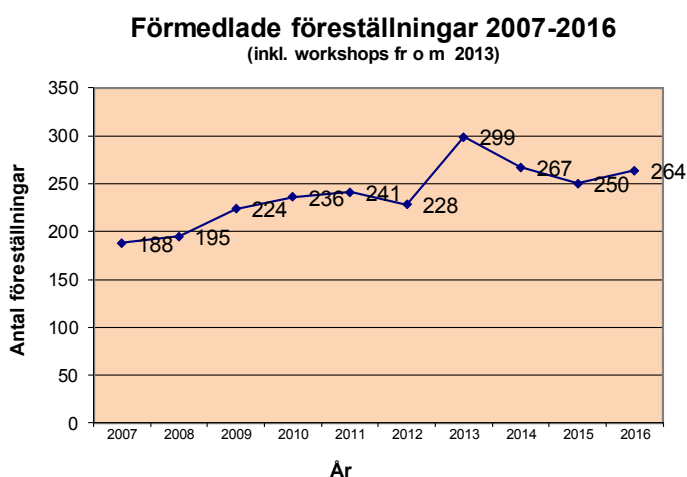
Ett av Riksteatern Västernorrlands uppdrag är att främja intresset för scenkonst hos barn och unga. Det gör vi bl.a. genom:

- förmedling av föreställningar
- samordning av turnéer
- subventioner av föreställningar
- information
- anordnande av fortbildningar, barnkulturkonferenser

Under året har scenkonst för barn- och ungdomar prioriterats i verksamheten.

Förmedlade föreställningar

Tack vare subventionsmedel (235 000 kr för teater och 100 000 kr för dans) från Landstinget i Västernorrland och Statens Kulturråd och genom ett målmedvetet arbete förmedlades 264 föreställningar och workshops till ca 14 000 barn under 2016.

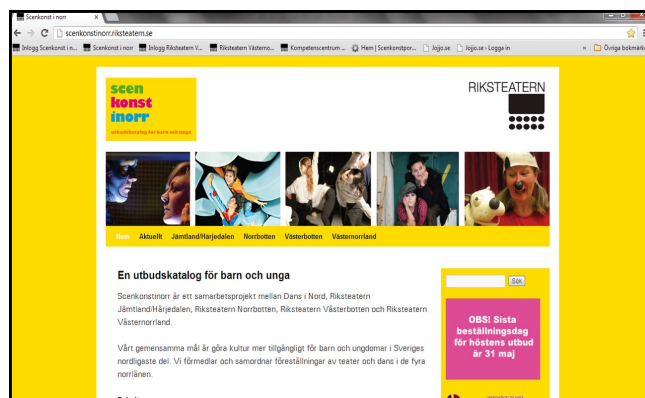


Kontakt med barnteaterinköpare

Teaterkonsulenten har som ambition att regelbundet besöka barnteaterinköpare i länet för att berätta om kommande utbud, utvärdera turnéer och samarbeten och för att få höra vilka behov och önskemål beställarna har.

Utbudskataloger på nätet

Utbudet av teater- och dansföreställningar för barn och unga presenteras i vår utbudskatalog på nätet: **scenkonstinorr.riksteatern.se**. Under några år låg fokus inte på utbudssidan Jojjo.se. Denna regionala utbudssida levde tyvärr inte upp till de tillgänglighetskrav som ställs på webbsidor i offentlig regi. Från 2017 kommer Jojjo.se att administreras av Scenkonst Västernorrland och tas då återigen i drift.



Utbudssidan Scenkonstinorr.se

Samarbete med norrlänen

Samarbetet i de fyra norrlandslänen, inom ramen för Riksteatern Norra, vad gäller teater och dans för barn och unga har fortsatt och utvecklats under året. Vi har tillsammans sammanställt ett gemensamt dans- och teaterutbud varje termin som presenterats i vår utbudskatalog på nätet och sedan har bokningar och turnéläggning samordnats för norrlandslänen.

Nätverk för barnkultur

Riksteatern Västernorrland finns representerad i olika nätverk för barnkultur bestående av bl.a. Kulturavdelningen i Sundsvall, AV-media, Scenkonst Västernorrland, Sundsvalls Kulturskola, Sundsvalls museum, kulturkonsulenter, skolombud och kommunala samordnare i länet m fl. Nätverkens uppgift är att samordna och stärka barnkulturen i hela länet och att arbeta för mer kultur i skolan genom arbete med kulturombud.

Scenkonst för barn och unga

Utbildningsdag 1/11 i Sundsvall

Den 1 november arrangerades ”En dag om Scenkonst i skolan” i Sundsvall tillsammans med Scenkonst Västernorrland och Sundsvalls Kulturskola. Antalet deltagare var 62 och arrangemanget fick ett väldigt högt betyg. Arrangemanget kommer i framtiden att ambulerar i länet.

BIBU 18-21/5 i Helsingborg

Teaterkonsulenten besökte Bibu i Helsingborg den 18-21 maj. Massor av föreställningar och seminarier presenterades runt om i staden. Dans- och teaterföreställningar med både fria producenter och institutioner, såväl som internationella gästspel.

Besök på utbudsdagar

Teaterkonsulenten besökte sedan vanligt utbudsdagarna Stjärnkalaset och Dansmässan i Stockholm som 2016 var den 28-30 januari. Stjärnkalaset är en av Sveriges största utbudsdagar för scenkonst och arrangeras av bl a Teatercentrum. Under en eftermiddag och kväll ges det möjlighet att få se ett stort utbud av hela föreställningar med dans, teater och performance för barn och unga, från förskolan upp till och med gymnasiet.

Dansmässan arrangeras varje år av Danscentrum Stockholm i anslutning till Stjärnkalaset. Under mässan ges utdrag ur föreställningar och presentationer av projekt.



Föreställningen ”Burken” med ZebraDans spelades på Stjärnkalaset och presenterades på Dansmässan

Föreställningen ”Skimrande vattnet” med Riksteatern spelades för mellanstadielever.

Barnteatersituationen i varje kommun

Härnösand

Situationen när det gäller inköp av föreställningar med fria grupper är något problematisk. Det saknas en central pott pengar för inköp och en samordnare med ansvar att köpa in barnteater till skolorna. Trots detta köpte kommunen scenkonst till skolorna under 2016, huvudsakligen finansierat med Skapande skola-medel.

Totalt förmedlade Riksteatern Västernorrland 21 teaterföreställningar till Sambiblioteket och olika skolor i Härnösand under 2016. Scenkonst Västernorrland spelade 1 dansföreställning, 11 teaterföreställningar och 13 musikföreställningar för skolor samt genomförde 44 pedagogiska aktiviteter i dans, 1 musikworkshop och 5 teaterworkshopar i kommunens skolor.

Dessutom gav Scenkonst Västernorrland 1 offentlig teaterföreställning och 8 offentliga dansföreställningar för barn och familj samt genomförde 125 musikworkshopar och 372 dansklasser för barn och unga på fritiden i Härnösand.

Kramfors

Totalt förmedlade Riksteatern Västernorrland 28 föreställningar med fria teatergrupper i kommunen.

Scenkonst Västernorrland spelade 9 teaterföreställningar och 9 musikföreställningar för skolor samt anordnade 2 bussresor för Kramfors elever till dansföreställningar i Härnösand. De gav 14 dansworkshopar, 10 musikworkshopar och 2 teaterworkshopar i kommunens skolor.

Dessutom gav Scenkonst Västernorrland 1 offentlig teaterföreställning för barn och familj.



Scenkonst för barn och unga

Sollefteå

Sollefteå kulturskola arrangerar inte många föreställningar med fria teatergrupper per år. RTY förmedlade totalt 11 teaterföreställningar med fria teatergrupper till bibliotek, teaterföreningen och kulturskolan under 2016.

Scenkonst Västernorrland spelade 4 dansföreställningar, 8 musikföreställningar och 1 teaterföreställning i kommunens skolor, samt genomförde 11 dansworkshopar och 2 teaterworkshopar i skolorna. Dessutom gav Scenkonst Västernorrland 2 offentliga dansföreställningar för barn och familj i kommunen.

Sundsvall

I Sundsvall ser i princip varje barn en scenkonstföreställning per år, endera av Scenkonst Västernorrland, en fri teatergrupp eller Riksteatern. Kommunens kulturavdelning arrangerar också kontinuerligt offentliga föreställningar för yngre barn i förskoleåldern. (Totalt 42 st med fria grupper under 2016 med subventioner från RTY). RTY förmedlade även 83 skolteaterföreställningar med fria grupper och Riksteatern via Kulturskolan.

Scenkonst Västernorrland spelade 8 dansföreställningar, 45 musikföreställningar och 35 teaterföreställningar för skolor i kommunen. De anordnade 14 pedagogiska aktiviteter i musik och 37 pedagogiska aktiviteter i teater för skolorna. Dessutom gav Scenkonst Västernorrland 9 offentliga teaterföreställningar för barn, 7 offentliga familjekonserter samt 3 offentliga dansföreställningar för barn och familj samt genomförde 93 musikworkshopar och 1 dansworkshop för barn och unga på fritiden.



"Romeo & Julia", Teater Västernorrland.

Timrå

Timrå kommun arrangerade under året 30 teaterföreställningar med fria teatergrupper som RTY förmedlade och subventionerade. Dessa var både interna och offentliga föreställningar

Scenkonst Västernorrland spelade 40 musikföreställningar, 15 teaterföreställningar och 1 dansföreställning samt genomförde 4 musikworkshopar i kommunens skolor. Dessutom gavs 1 offentlig dansföreställning för barn och familj.



"Kan själv!" med Teater Pero.

Ånge

I Ånge köpte kommunen inte någon scenkonst till skolor och förskolor under 2016. Ånge Teaterförening arrangerade 1 offentlig barnteaterföreställning med en fri teatergrupp.

Scenkonst Västernorrland spelade 5 musikföreställningar i skolorna och anordnade 1 bussresa för Ångeelever till en dansföreställning i Sundsvall. De gav 90 dansworkshopar, 56 musikworkshopar och 69 teaterworkshopar i kommunens skolor. Dessutom gavs 1 offentlig teaterföreställning för barn och familj samt genomfördes 24 teaterworkshopar och 6 dansworkshopar för barn och unga på fritiden i Ånge.

Örnsköldsvik

Under 2016 har antalet teaterföreställningar i kommunen kraftigt minskat. Från 28 st under 2015 till 14 st under 2016, förmedlade av RTY. Varje år arrangeras ett antal föreställningar i biblioteken runt om i kommunen till vilka förskolor bjuds in.

Scenkonst Västernorrland spelade 13 teaterföreställningar, 1 musikföreställning i skolorna samt anordnade 1 bussresa för Örnsköldsvikselever till en dansföreställning i Härnösand. De gav 95 dansworkshopar, 11 musikworkshopar och 4 pedagogiska aktiviteter i teater i kommunens skolor, samt 4 offentliga teaterföreställningar för barn och familj.

Scenkonst för barn och unga

Dans

Utbudskatalog

Genom vår utbudskatalog på nätet www.scenkonstinorr.riksteatern.se har vi under 2016 erbjudit dansföreställningar till arrangörer i Västernorrland.

Danssubventioner

Med hjälp av fortsatt extra subventionsbidrag till dans från Landstinget i Västernorrland med 50 000 kr och från Statens Kulturråd med 50 000 kr har vi kunnat erbjuda förmånliga priser till arrangörerna.

Under 2016 förmedlades och subventionerades 35 dansföreställningar och workshops till ca 1 800 barn och unga i länet. Antalet dansföreställningar minskade i jämförelse med 2015 (58 st).

Förmedling av dans i länet

Flertalet av kommunernas scenkonstarrangörer har ringa erfarenhet av samt kunskap om att arrangera dans. Barnens tillgång till dans varierar därför kraftigt och situationen behöver förbättras i de flesta kommuner. Vi arbetar medvetet för att dansföreställningar ska spelas i alla kommuner i länet. För att åstadkomma det, är vi tvungna att arbeta både målmedvetet och flexibelt.

Under flertalet år har samarbetet med länets danskonsulent varit gott.

Förmedlade föreställningar och workshops

I länet är det Sundsvalls kommun som arrangerat majoriteten av de dansföreställningar som RTY förmedlat. Under 2016 bokades 33 föreställningar och workshops i Sundsvall samt 2 föreställningar i Härnösand. Under 2015 arrangerades dans i 5 olika kommuner.



Ur dansföreställningen "Burken" med ZebraDans

Utöver de föreställningar och workshops som RTY har förmedlat, har Scenkonst Västernorrland genomfört 27 dansföreställningar i 4 av länets kommuner, samt 217 workshops i 5 av länets kommuner - riktade mot skola samt fritid, samt 372 dansklasser i Härnösand. Man har även arrangerat 4 bussresor för elever från Ånge, Kramfors och Örnsköldsvik till dansföreställningar i Sundsvall och i Härnösand.



"Transeicion" med Riksteatern.



"I min värld" med Embla Dans & Teater

Scenkonst för vuxna

Riksteatern Västernorrland är ett samverkansorgan för teaterföreningarna i länet. Vi är en resurs för teaterföreningarna och andra arrangörer genom att:

- samordna teaterverksamheten i länet
- förmedla föreställningar
- samordna turnéer
- subventionera föreställningar på små spelplatser
- ordna utbudsdagar, arrangörsträffar m.m.
- ge service till arrangörer
- driva gemensamma intressefrågor
- främja och marknadsföra scenkonst i hela länet

Kultursamverkansforum i Östersund

Den 2 maj deltog ordförande och konsulent på Kultursamverkansforum i Östersund. De var inbjudna av Region Jämtland-Härjedalen för att presentera stödmodellen Arrangörslyftet. Temat för dagen var Arrangörskap och mynnade ut i en workshop om hur man kan utveckla effektiva arrangörsstöd och stärka länets arrangörer genom utbildning. Även studieförbundens roll i utvecklingen av arrangörskapet diskuterades, samt betydelsen av nätverk och samverkan.



**Arrangörslyftet
i Västernorrland**



Creative People and Places

Kreativa Platser - Äga Rum

Resultatet

Ansvaret för regeringssatsningen Kreativa Platser - Äga Rum delas av på Statens konstråd och Kulturrådet. Projektet löper under tre år med start 2016 och ska utgå från de boendes behov och önskemål och präglas av ett brett invånarinflytande. Syftet är bland annat att stärka kultur- och demokratifrämjande insatser i områden med lågt valdeltagande.

I regeringens riktlinjer för Riksteaterns verksamhet står det bland annat att Riksteatern ska "bidra till att genomföra satsningen Äga Rum". Under 2015 och 2016 har Riksteatern Västernorrland tillsammans med bl a Scen Sundsvall och Riksteatern deltagit i möten och olika arbetsuppgifter för att möjliggöra en projektansökan där



Christin Strömberg, Charly Wassberg-Borbos och Aina Florin

Scen Sundsvall är huvudman. Denna lämnades in i september och projektet "Forza Nacksta 2.0" beviljades i november.

I september deltog Christin Strömberg, ordförande i Scen Sundsvall, och konsulenten Stefan Åkerman i konferensen "Creative People and Places" i Doncaster, Eng-



Workshop: More than 100 Stories

Scenkonstdagar 2016

Den 12-13 november arrangerades Scenkonstdagar på Folkets Hus i Umeå. Tidigare har arrangemanget genomförts i februari månad, men har nu anpassats till Riksteaterns nya säljcykel.

Riksteatern Västernorrland var medarrangör för Scenkonstdagar tillsammans med de regionala Riksteaterföreningarna i Jämtland/Härjedalen, Västerbotten och Norrbotten samt Teatercentrum Norra. Återigen understryker vi vikten av att fortsatt genomföra gemensamma utbudsdagar inom Riksteatern Norra, för att det överhuvudtaget ska vara ekonomiskt och praktiskt möjligt att genomföra.

Arrangemanget skedde i nära samarbete med personalen på Folkets Hus som bl a bidrog med professionell ljus- och ljudteknik. Helgen innefattade utbud för vuxna och lockade sammanlagt 135 arrangörer samt 60 producenter. Från Västernorrland deltog 36 arrangörer och 6 producenter.

Projektledningen av arrangemanget sköttes av Nina Björby, konsulent i Västerbotten, tillsammans med övriga konsulenter inom Riksteatern Norra. Arrangemanget var återigen mycket uppskattat av besökarna till både innehåll, variation och upplägg.

Årets konferencier var Lina Hognert, från Profilteatern. Fem hela föreställningar erbjöds, där man kunde välja att se tre stycken: Bl a annat visades Cirkus Cirkörs föreställning "Limits" och Glugg Produktion & Mia Westins "UNDER(är jag)BAR". Tillfälle fanns även till producentmingel samt ett samtal kring att arrangera dans i norra Sverige.



Elisabeth Löfgren, ordförande i Riksteatern Västerbotten



Systrarna Lockwall & Roberto Gonzalez i "Erotik, löständer och en Albatross"

Förmedlade scenkonstföreläsningar och workshops 2016

dans

Beställare	Producent	Föreläsning	Interna	offentl.	publik	målgrupp
Härnösand						
Sambiblioteket	Dockteatern Tittut	Beatrix värld		1	70	0-12 år
Dans Västernorrland	Ingrid Olterman Dans	Mata mej!		1	45	0-12 år
Härnösands Teaterförening	"	Möten i orienten		1	17	0-12 år
Sambiblioteket	Teater Barbara	Barbie-Nils och pistolproblemet		1	38	0-12 år
Kulturskolan	Teater Soja	Flyktfåglar	7		381	0-12 år
Kulturskolan	Teater Soja	Flyktfåglar	8		465	0-12 år
Sambiblioteket	Tantteatern	Välkommen och god natt		1	29	0-12 år
Sambiblioteket	Nordcirkus	Workshop		3	106	0-12 år
				23	1151	
Kramfors						
Kramfors kommun	Boulevardteatern	Guji, Guji	2		190	0-12 år
"	Teater Soja	Flyktfåglar	10		575	0-12 år
Kramfors kommun	Boulevardteatern	Lilla Farbror	2		180	0-12 år
Kramfors kommun	Teater Soja	Flyktfåglar	2		60	0-12 år
Kramfors kommun	Kramfors Dramatiska	Den eviga historien	10		600	0-12 år
Kramfors Scenkonst	Kramfors Dramatiska	Den eviga historien		2	70	0-12 år
				28	1675	
Sollefteå						
Biblioteket	Skuggteatern	Oknyttsförvaltningen informerar		1	7	0-12 år
Kulturskolan	Boulevardteatern	Lilla Farbror	2		239	0-12 år
Sollefteå Riksteaterförening	Ung utan pung	Nu blev det knas		1	85	13-18 år
Kulturskolan	Teater Soja	Flyktfåglar	6		288	0-12 år
Sollefteå bibliotek	Tantteatern	Välkommen och god natt		1	36	0-12 år
				11	655	
Sundsvall						
Kulturavdeln	Dockteatern Tittut	Beatrix värld		3	136	0-12 år
"	Teater Soja	Flyktfåglar		1	52	0-12 år
"	Skottes musikteater	Lilla Faust		2	48	0-12 år
"	Musikteater 89	Vill va med		3	98	0-12 år
Kulturskolan	Dockteatern Tittut	Embla- flicka mitt i kosmos	4		240	0-12 år
Kulturavdeln	Dockteatern Tittut	Embla- flicka mitt i kosmos		3	120	0-12 år
"	Boulevardteatern	Guji, guji		3	87	0-12 år
Kulturskolan	Boulevardteatern	Guji, guji	4		229	0-12 år
Kulturskolan	Teater Tre	Ska vi va?	4		235	0-12 år
"	Cirkus Elvira	Jorden runt med Daff-Daff	4		221	0-12 år
"	Mittiprickteatern	Fair play	4		322	0-12 år
"	Teater Soja	Flyktfåglar	8		484	0-12 år
"	Teater Tre	Den blå ön	4		100	0-12 år
Kulturskolan	Embla Dans & Teater	I min värld	4		230	0-12 år
Kulturavdelningen	Ingrid Olterman Dans	Mata mej!		1	33	0-12 år
Kulturskolan	"	Mata mej!	4		301	0-12 år
Kulturskolan	Angurvall Dans	Möten i orienten	2		289	0-12 år
"	"	Workshops	8		289	0-12 år
Kulturavdelningen	Zebradans	Burken		1	44	0-12 år
"	"	Burken	4		241	0-12 år
Kulturskolan	Dockteatern Tittut	Kanel och Kanin och alla kän	4		235	0-12 år
Kulturavdelningen	Dockteatern Tittut	Kanel och Kanin och alla känslorna		3	123	0-12 år
Kulturskolan	Teater Soja	Flyktfåglar	6		336	0-12 år
Kulturskolan	Riksteatern	Skimrande vattnet	4		230	0-12 år
Kulturskolan	Skuggteatern	Åskådaren	4		285	0-12 år
Kulturskolan	Profilteatern	No sissy stuff!	4		196	13-18 år
Kulturavdelningen	Boulevardteatern	Lilla Farbror		3	132	0-12 år
Kulturskolan	Boulevardteatern	Lilla Farbror	4		220	0-12 år
Kulturavdelningen	Teater Pero	Kan själv!		3	105	0-12 år
Kulturskolan	Teater Pero	Kan själv!	4		225	0-12 år
Kulturavdelningen	Riksteatern	De omöjliga möjligheternas hus		3	47	0-12 år

Beställare	Producent	Föreställning	Interna	offentl.	publik
Kulturskolan	Riksteatern	De omöjliga möjligheternas h	4		248 0-12 år
Kulturavdelningen	Pantomimteatern	Jag tycker om mej		3	102 0-12 år
Kulturavdelningen	Pygméteatern	Lill-Tarzan		2	74 0-12 år
Kulturskolan	Pygméteatern	Lill-Tarzan		2	72 0-12 år
Kulturavdelningen	Teater Tre	Ska vi va?		2	84 0-12 år
Kulturavdelningen	David Eriksson	Pink on the inside		1	152 13-18 år
Kulturskolan	David Eriksson	Pink on the inside	1		85 13-18 år
Kulturavdelningen	Dotterbolaget	Trio Smack		2	77 0-12 år
Kulturskolan	Dotterbolaget	Trio Smack		4	241 0-12 år
Kulturavdelningen	Kung & Drottning prod	Bokimpro		5	176 0-12 år
Kulturskolan	Teater Pero	Efter vågen		4	227 13-18 år
Kulturskolan	Teater Tre	Ska vi va?		2	85 0-12 år
Kulturskolan	Teater De Vill	Identitet Elev	4		225 0-12 år
Kulturskolan	Johanssons Pelargoner & D. Koreografin		4		100 13-18 år
Föreningen Ubuntu	Annika Bergmark och Elin H Kära kropp			1	25 13-18 år
Kulturskolan	Zebradans	Våga vara	4		175 0-12 år

158 8081

Timrå

Timrå Kommun	Teater De Vill	Stoneface duckface	4		360 13-18 år
"	Mittiprickteatern	Fair play	4		345 0-12 år
"	Teater Pero	Nära Ögat		1	25 0-12 år
Timrå kommun	Teater Soja	Flyktfåglar	9		423 0-12 år
Timrå kommun	Mittiprickteatern	Vad händer nu?!	10		555 0-12 år
Timrå kommun	Cirkus Elvira	Daff Daff	2		100 0-12 år

30 1808

Örnsköldsvik

Arkenbiblioteket	Teater Soja	Esters semester		1	40 0-12 år
"	Teater Soja	Flyktfåglar		1	26 0-12 år
Kulturskolan	Teater Soja	Flyktfåglar	8		437 0-12 år
Biblioteket i Bredbyn	Teater Mila	Magiska tåget	1		65 0-12 år
Biblioteket i Björna	Teater Mila	Magiska tåget	1		60 0-12 år
Biblioteket i Husum	Teater Mila	Magiska tåget	1		66 0-12 år
Biblioteket i Bjästa	Teater Mila	Magiska tåget	1		60 0-12 år

14 754

264 14124

Förmedlade och subventionerade föreställningar till små spelplatser 2016

Kommun/Arrangör	Producent	Föreställning	Lokal	Publik
Härnösand				
Härnösands Teaterförening	Dockteatern Tittut	Beatrix Värld	Sambiblioteket	64
Härnösands Teaterförening	Angurvall Orientalisk Dans	Möten i orienten	Sambiblioteket	17
Härnösands Teaterförening	Ingrid Olterman Dans	Mata Mej!	Fyren	31
Kramfors				
Svanö Kulturförening	Teater Västernorrland	Kanske Frankenstein	Svanö Folkets Hus	64
Babelsbergs Vänförening	Kramfors Dramatiska	Den eviga historien	Babelsberg	30
Babelsbergs Vänförening	Kramfors Dramatiska	Den eviga historien	Babelsberg	30
Järnsta Kulturförening	Mittfolk/Noratrion/Andreas Nilsson	Konsert	Vännersta 101	50
Köja Marieberg Lokalhistoriska Förening	Stadling/Ström m fl	Konsert	Mariebergsgården	96
Sollefteå				
Ramsele Kulturförening	Angela Wand	The Angela Wand Show	Faxen	66
Kulturföreningen Club Sebastian	Norrdans	Bollkänsla	Junsele skola	90
Kulturföreningen Club Sebastian	Bruce	Var blev ni av?	Markusgården	86
Sundsvall				
Långlidens Byggnadsförening	Friteatern	Har tåget gått, eller?	Sulögården	48
Böloms Bygdegårdsförening	Panikteatern	Älskade Elvis	Böloms bygdegård	35
Shabe Irani	Riksteatern	Norouz/Eldfest	Stadshuset	350
Sulåns Bygdeförening	Friteatern	Har tåget gått, eller?	Sulögården	41
Timrå				
Timrå Riksteaterförening	Seaflowermusic	Alice Babs - Mamma och Idol	Västansjölokalen	90
Timrå Riksteaterförening	Dotterbolaget	Jag är fridlyst	Ljustorps bygdegård	54
Timrå Riksteaterförening	Timrå Riksteaterförening	Svenska Amerika Linjen	Västansjölokalen	53
Ånge				
Ånge Teaterförening	Friteatern	Har tåget gått, eller?	Treklovern, Viken	79
Ånge Teaterförening	Humor, Musik o Allvar Prod.	Myggjagare & Näbbstövlar	Folkets Hus	119
Örnsköldsvik				
Drömme IOGT-NTO	Friteater och Aire de Vida	Origen	Valhalla	96
Örnsköldsviks Riksteaterförening	Örnsköldsviks Riksteaterförening	Music for life	Gideågården	150
Drömme IOGT-NTO	Drömme IOGT-NTO	En svensk hund har inga ränder	Valhalla	75
Totalt antal föreställningar			23	1814
Total publik			1814	

TEATERFÖRENINGARNAS VERKSAMHET I SIFFROR 2016

Teaterförening	Fst 2016	Fst 2015	Publik 2016	Publik 2015	Kom anslag 2016	Kom anslag 2015	Medl Enskilda	Medl Org/för	Invånare	Ansl i kr/inv	Andel medl av befolkningen	Publik i jfr med befolkn
Härnösand	*	37	41	5495	5030	225000	383	3	24755	9,09	1,56%	22,2%
Kramfors		20	19	1011	1408	150000	8	0	18435	8,14	0,04%	5,5%
Sollefteå	**	17	16	1205	983	190000	32	1	19776	10,11	0,17%	6,1%
Scen Sundsvall		28	14	5178	4193	450000	998	15	97338	4,62	1,04%	5,3%
Timrå		10	11	953	743	65000	294	10	18025	3,61	1,69%	5,3%
Ånge		9	17	545	962	50000	167	1	9484	5,27	1,77%	5,7%
Ömsköldsvik	***	37	38	4620	4506	207000	213	0	55248	3,75	0,39%	8,4%
Totalt	158	156	19 007	17 825	1 342 000	1 347 000	2 095 (2278 st) (2015)	30 (34 st) (2015)	243 061	6,37 (snitt)	0,87%	7,8%

* Varav 14 föreställningar arrangerades av publikföreningen i Härnösand som nådde 1151 besökare.

** Varav 10 föreställningar arrangerades av Sollefteå Riksteaterförening som nådde 876 besökare.
I den totala summan ingår även föreställningar/arrangemang och anslag för Näsäkers Teaterförening (4 st arr - 164 pers) samt Junsele Kulturförening (3 st arr - 165 pers) .

*** Ömsköldsviks Riksteaterförening som driver Folkan Teater i Ömsköldsvik har även haft verk samhet i form av uthyrningar, filmstudio och skolbio.

Teaterföreningarnas föreställningar 2016

Härnösand

Härnösands Teaterförening - vår 2016

2016-02-13	Folkets Hus & Parker	Medea	32
2016-02-16	Folkets Hus & Parker	TED '16 DREAM - Live på bio	77
2016-03-06	Folkets Hus & Parker	Så tuktas en argbigga	64
2016-03-12	Heb Web AB	Magnus Härenstams Morsning & Goodbye	87
2016-03-15	Riksteatern	Var är mitt hem?	65
2016-03-18	Olof Wretling	Till häst genom Västerbotten	260
2016-04-02	Norrdans	Black Forest	153
2016-04-12	Riksteatern	En druva i solen	211
2016-04-21	Folkets Hus & Parker	Florens och Uffizi	136

Härnösands Teaterförening - höst 2016

2016-07-20	Riksteatern	Kalas i parken	1000
2016-08-27	Norrdans	Black Forest	90
2016-09-08	Norrdans	Carmen	203
2016-09-10	Norrdans	Carmen	228
2016-09-20	Folkets Hus & Parker	Sagan om det prickiga Snabeldjuret	61
2016-09-23		Lill Lindfors o Claes Crona med Mats Norrefalk	167
2016-10-04	Riksteatern	Oförhappandes – Ronny Eriksson i ny föreställning!	206
2016-10-22	Folkets Hus & Parker	Äta själv!	45
2016-10-25	Riksteatern	Ensam	343
2016-10-29	Folkets Hus & Parker	Tobbe Trollkarl	285
2016-10-29	Teater Västernorrland	Små äktenskapliga brott	91
2016-11-06	Norrdans	Lille Prinsen	220
2016-11-15	Riksteatern	Gråter stora killar?	87
2016-11-17	Folkets Hus & Parker	Vår version av Askungen	233

Antal fst	23		4344
------------------	-----------	--	-------------

Härnösands Publikförening - våren 2016

2016-02-21	Y-Swing	Teatercafé	106
2016-02-24	Kojie Kapell	"	48
2016-03-09	Tenk	"	98
2016-03-23	Grannen och Jag	"	36
2016-04-10	S Norrlands Kustband	"	115
2016-04-17	Allmänna sången	"	73
2016-06-01	Musikskolan	"	20

Härnösands Publikförening - hösten 2016

2016-09-18	Noratrion	Teatercafé	100
2016-09-21	Emma och Kenneth	"	42
2016-10-09	Stämbandet	"	72
2016-10-30	Lena Stompers	"	200
2016-11-09	Bert Wallins	"	85
2016-11-20	Södra Norrlands Kustb	"	81
2016-12-13	Lucia, Esteterna	"	75

Antal fst	14		1151
------------------	-----------	--	-------------

Kramfors

Kramfors Scenkonst - vår 2016

2016-01-24	Kaprifol	Musikkonsert	29
------------	----------	--------------	----

2016-01-26	Musik i Västernorrland	Ingjutet i mitt hjärta	21
2016-02-12	Teater Västernorrland	Bollkänsla	40
2016-02-23	Musik i Västernorrland	Trio Samara	35
2016-02-28	Musik i Västernorrland	Ladies got the blues	74
2016-03-01	Nordiska kammarorkestern	Spotlight	18
2016-03-15	Teater Västernorrland	Någonstans i Sverige	82
2016-04-14	Norrbottensteatern	Istid	32
2016-05-28	Nordiska kammarorkestern	Avskedskonsert med Gilles Apap	111

Kramfors Scenkonst - höst 2016

2016-09-14	Norrbottensteatern	Finnpål	8
2016-09-20	Musik i Västernorrland	Tzeitle	22
2016-10-04	Härnösands Folkhögskola	Opera café	54
2016-10-14	Kulturskolan	Visfestival Ådalen	67
2016-10-15	Kulturskolan	Visfest Ådalen	77
2016-10-16	David Eriksson	Pink on the inside	246
2016-10-18	Teater Västernorrland	Små äktenskapliga brott	13
2016-11-05	Kramfors Dramatiska	Den eviga historien	24
2016-11-08	Nordiska kammarorkestern	Slow music	12
2016-11-11	Musik i Västernorrland	Merit Hemmingsson	25
2016-11-15	Jesper Norberg	Solo Jesper Norberg	21

Antal fst **20** **1011**

Sollefteå

Sollefteå Riksteaterförening - vår 2016

2016-04-16	Carl Erik Törn	Nostalgiافتon	61	**
2016-04-27		Fridlyst	25	

Sollefteå Riksteaterförening - höst 2016

2016-09-06		Visor av Allan Edwall	55	**
2016-09-12	Folkets Hus & Parker	Sagan om det prickiga Snabeldjuret	244	
2016-09-17	Riksteatern	En Svensk Hund	86	*
2016-10-05	Molièreensemblen	Den inbillade sjuke	70	
2016-10-10	Norrdans	Carmen	104	
2016-10-15	Teater Västernorrland	Små äktenskapliga brott	49	**
2016-10-20	Molièreensemblen	Äta själv!	86	
2016-10-21	Teater Allena	MacBeth - en stand up tragedy	70	
2016-10-22	Teater Allena	Godnattstunden	18	*
2016-10-22	Teater Allena	MacBeth - en stand up tragedy	23	*
2016-10-31	Teateri	Ankomsten	70	
2016-11-11	Teater Västernorrland	Romeo och Julia	1	
2016-11-11	Björksjösvängen	Dragspelsunderhållning	37	**
2016-11-17	Svea Sträng	Nu blev det Knas!	85	
2016-11-18	Teater Imba	Vår version av Askungen	121	

Antal fst **17** **1205**

* Näsåkers Teaterförening

** Junsele Kulturförening

Antal fst

Sundsvall

Scen Sundsvall - vår 2016

2016-02-06	Giron Sámi Teáhther	Reaktor	150
2016-02-09	Scen Sundsvall	Medlemsträff våren 2016	250

2016-03-12	Riksteatern	Lilla röd	46
2016-03-16	Riksteatern	En komisk depression – av och med Nour El Refai	236
2016-03-19	Familjeföretaget Wretling	Till häst genom Västerbotten	216
2016-03-20	United Stage	Dr Glas med Thorsten Flinck	293
2016-03-21	Riksteatern	Var är mitt hem?	300
2016-03-21	NorrlandsOperan	Den listiga lilla räven	43
2016-03-21	NorrlandsOperan	Den listiga lilla räven	107
2016-03-22	NorrlandsOperan	Den listiga lilla räven	206
2016-04-09	Riksteatern	Du är väl Googlebar, lille vän!	125
2016-04-16	Riksteatern	Perfektion (digital sändning workshop)	15
2016-04-20	Thomas Andersson	I en sal på lasarettet	122

Scen Sundsvall - höst 2016

2016-09-08	Scen Sundsvall	Medlemsträff hösten 2016	219
2016-09-21	Riksteatern	Förstå världen - Möt Radiokorrespondenterna	150
2016-10-01	Riksteatern	Fäboland	115
2016-10-05	Riksteatern	Föreläsning: Tjardalen	120
2016-10-09	Riksteatern	Tjardalen	292
2016-10-27	Piteå Kammaropera	Stilla min eld	108
2016-11-03	Riksteatern	Oförhappandes – Ronny Eriksson i ny föreställning!	471
2016-11-04	Riksteatern	Bäst före/Parasta ennen	42
2016-11-12	Riksteatern	Dagbrott	30
2016-11-13	Community teater och dans	Svenska Hijabs	47
2016-11-18	Riksteatern	Mozarts requiem	527
2016-11-19	Riksteatern	Mozarts requiem	242
2016-11-23	Riksteatern	Svenska Amerika Linien	80
2016-11-25	Riksteatern	Hallå! Popmusik, kickar å kläder	346
2016-12-04	Thomas Andersson	I decemberratten	280
Antal fst	28		5178

Timrå

Timrå Teaterförening - vår 2016

2016-02-11	Seaflower	Alice Babs - Mamma och idol	90
2016-03-17	Riksteatern	En komisk depression – av och med Nour El Refai	118
2016-04-08	Riksteatern	Du är väl Googlebar, lille vän!	112
2016-04-26	Dotterbolaget	Jag är fridlyst	54

Timrå Teaterförening - höst 2016

2016-07-03		Tre kärlekar	48
2016-08-24	Anita Jacobsson	De lyckligt lottade	70
2016-09-13	Västerbottensteatern	FinnPål	51
2016-10-02	Riksteatern	Oförhappandes – Ronny Eriksson i ny föreställning!	198
2016-10-10	Humor Musik & Allvar-produktion	Myggjagare & Näbbstövlar	159
2016-11-14	Riksteatern	Svenska Amerika Linien	53
Antal fst	10		953

Ange

Ange Teaterförening - våren 2016

2016-01-24	Friteatern	Har tåget gått eller...?	90
2016-03-01	Ålsta Folkhögskola	Musik och danslinjen	35
2016-03-20	Humor Musik & Allvar-produktion	Myggjagare & Näbbstövlar	117
2016-04-10	Teater Västernorrland	Ingvar - en musikalisk möbelsaga	40

Änge Teaterförening - hösten 2016

2016-09-15	Anita Jacobsson	De lyckligt lottade	30
2016-09-24	Cirkus Elvira	Daff-Daff Kommer Strax!	100
2016-10-13	Teater Västernorrland	Små äktenskapliga brott	68
2016-10-23	Teater Soja	Sundsvallsbor 3.0	19
2016-11-10	Panikteatern	Två systrar och en begravning	46
Antal fst	9		545

ÖrnsköldsvikÖrnsköldsviks Riksteaterförening - våren 2016

2016-01-29	Unga Giljotin	Det är synd om papporna	56
2016-02-05	Thomas Andersson m fl	Högspänning	299
2016-02-10	Riksteatern	Skärvor - Carl-Einar Häckner	207
2016-02-16	Giron Sámi Teáhter	REAKTOR	71
2016-02-17	Västerbottensteatern	Lunchteater - Lyckligare Nu!	29
2016-02-22	Doug Seegers	Doug Seegers Show	296
2016-03-02	Olivia Stevens	Lunchteater - Kabarét Verboten	33
2016-03-06	Westpoint Event	That's all right - Kingen	295
2016-03-09	Lindh-Arnbohm AB	Kärleken, döden och en slät kopp kaffe	59
2016-03-12	Wisetime Entertainment	Hybris - Mårten Andersson	140
2016-03-16	Ann-Sofie Kylin	Lunchteater - Guld fiskar	13
2016-03-17	Riksteatern	Var är mitt hem?	65
2016-03-30	Selma Produktion	Lunchteater - Edwall - Brel	36
2016-04-08	Familjeföretaget Wretling	Till häst genom Västerbotten!	260
2016-04-09	Familjeföretaget Wretling	Till häst genom Västerbotten!	246
2016-04-13	Gregor Bergman	Lunchteater - Min far är död	16
2016-04-15	Västerbottensteatern	Jompa & Jag!	20
2016-04-15	Västerbottensteatern	Istid	40
2016-04-16	Västerbottensteatern	Papa Diops Taxi	65
2016-04-23	Småstadsliv	Klart sämsta showen	299
2016-04-23	Småstadsliv	Klart sämsta showen	299

Örnsköldsviks Riksteaterförening - hösten 2016

2016-09-03	Humor Musik & Allvar-produktion	Så vill jag bli - Cecilia Kyllinge med band	63
2016-09-06	Riksteatern	Music for life	150
2016-09-09	Stina Joza och Jens Nilsson	Vi möts på mitten	167
2016-09-10	Stina Joza och Jens Nilsson	Vi möts på mitten	130
2016-09-14	Be Bop A Luba	Rocken tog mitt liv - Peter Jezewski	30
2016-09-15	Be Bop A Luba	Rocken tog mitt liv - Peter Jezewski	40
2016-09-28	Teater Västernorrland	Lunchteater - Mormödrar, döden och en doft av...	22
2016-10-01	Teater Västernorrland	Små äktenskapliga brott	85
2016-10-11	Humor Musik & Allvar-produktion	Myggjagare & Näbbstövlar	135
2016-10-12	Mia Westin och Charlotte Lindmark	Lunchteater - Under(är jag)bar	19
2016-10-22	Westpoint Event	Robert Wells in concert! 30 år på vägarna	250
2016-10-26	Lena Lövdahl	Lena Lövdahl tolkar Bellman	20
2016-10-29	Piteå Kammaropera	Stilla min eld	77
2016-11-02	Riksteatern	Oförhappandes – Ronny Eriksson i ny föreställning!	299
2016-11-09	Tina Wilhelmsson	Lunchteater - Raderade Kvinnor	48
2016-11-26	Winkir Musik och teater	Ted Gärdestad, livet och sångerna	241
Antal fst	37		4620

Totalt antal fst i länet**158****Total publik i länet****19 007**