



جنبش آزادی (ست)

از طریق بابا کرم و سایر سبک‌های رقص

یک اجرای رقص درباره حق همگان برای آزادی.

هنرمندان جمعی فول به ما یادآوری می‌کنند که تا زمانی که همه آزاد نباشند، هیچ‌کس آزاد نیست و حق آزادی همیشه ارزش مبارزه دارد! از حرکات ممنوعه در خیابان‌های تهران تا کلوب‌های درگ در سوئد، ما نقش رقص را در مبارزات آزادی بزرگ و کوچک دنبال می‌کنیم. بابا کرم و رقص بالیوود همراه با رقص‌های اعتراضی از نقاط مختلف کره زمین به صحنه می‌آیند تا بر مبارزه برای آزادی تأکید کنند.

این اجرا بر توان بالقوه همبستگی و قدرت تحول‌آفرین عمل یک فرد تأکید می‌کند.

چهار هنرمند، با لب‌خوانی موسیقی‌های پاپ از غرب آسیا که به طور انحصاری برای «جنبش آزادی (ست)» ساخته شده به ما یادآوری می‌کنند که کویپرها (دگرباش‌ها) همواره پیشگام رقص آزادی بوده‌اند!

معارفه با درگ و کارگاه‌های دستی خلاقیت

قبل از هر اجرا، شما را به کارگاهی دعوت می‌کنیم - یک دوره‌ی کویپر که برای همه‌ی افرادی که به درگ کنجکاو هستند و می‌خواهند آن را امتحان کنند، باز است.

برنامه‌هایی نیز برای انجام کارهای دستی و گفتگوهای الهام‌بخش در نظر گرفته شده است.

برای اینکه حسایی کیف‌مان کوک شود، هنرمندان اجرا نیز می‌آیند و خوش آمد می‌گویند! درباره این کارگاه در اینجا بیشتر

بخوانید. www.riksteatern.se/rorelsefrihet

«جنبش آزادی (ست)» با مشارکت تئاتر ملی سوئد³ و گروه هنری فول روی صحنه می‌رود.

درباره گروه هنری فول

فول گروه هنری کویپر است که به خاطر تجربه‌های هنرهای اجرایی معاصر و حیات‌بخش خود در سوئد و بین‌المللی شناخته می‌شود... از جمله آثار آنها نمایش ضدملی‌گرایانه و محبوب «سخنی به ملت» با همکاری سارا پارکمن، آهنگساز و «اروپا اروپا» با همکاری گروه دو نفره پاپ «د نایف»⁴ است.

اجراکنندگان: جورج شمعون، پروین حسین‌نیا، رانی نایپر و مزامو نوندلوانا

تیم هنری:

ایده و مفهوم گروه هنری فول با همکاری بیورن کارلسون

طراح رقص رانی نایپر

کارگردان نسیم عقیلی

طراح صدا ملین هولگرشون

طراح صحنه و لباس بیورن کارلسون

طراح نور یوهان سوندن

طراحی ماسک و کلاه گیس میکا هدستروم

آزادی حرکت با مشارکت تئاتر ملی سوئد⁵ و گروه هنری فول روی صحنه می‌رود.

² Ful

³ Riksteatern

⁴ The Knife

⁵ Riksteatern